

PL 772 H9 1905 v.7







8

\$177 \$117

15

right tright

製本的本

明 治 114 + 年 二月二十 Ŧi. H 即 刷

明 治 四 十 年 月二十 八 日 發 行

百 家 說 林 索



發編 行輯 者兼

右 代 表

會合 社資

京橋

區南

傳

馬

町

丁目十二

番

地

弘

文

館

者 吉 111

吉 111

华

七

廣 市 本 所 瀨 园 番 場 鐘 町 四 太 番 地 郎

印

刷

者

東

京

東 京 市 本 所 TIT 番 場 町 四 番 地

株

史 文 會 館

發

行

所

東 京市

橋區

南

傳馬

地町

會合

社資

吉

川

弘

即

刷

所

内

外

戶印

届训

目 京

脇差 刀劍サ見ョ

ワケケ

和氣仲世 の想動(正土一〇〇七、鋸屑三

のワサ

のワシ 「クレ」禍福ナモ見ョ 一たうながす(正下八六一、花月四九)

和字を漢字に改めし事へ續下二ノ八八、柳 記》是上八

鷲津見氏 走井(續下九七二、河社)

の祖(續下一ノ一八九、開大)

のワス

忘草 忠具 (正上九九八、鋸屑二四) (正上九九八、鋸屑二四)

ワタ

力 和 田 たのはら 岸和田、 珠三 海を 岩和田等地名にある といふ(正上七四二、 の事

> 渡殿 和田義盛 (正下二三七、家屋三四) の叛(正下七七四、雲萍三五)

三、假世) 渡邊幸庵 百三十歳の老人――(正上九六 破子 〈續下一ノ五三〇、筠庭〉

渡邊湊水 〈續中一○八四、近世〉

渡橋

の事、

附遣水〈續中六八三、後松〉

渡瀨 渡廊 奥州 (正下二三七、家屋三四)

一の氣候〈正上二一九、茶筆七

九

・ワニ

九2鰐 鰐 一、一の一口(正土九八九、鋸屑一〇) 《正上六八九、桂林五》 〈續下一ノ八三〇、難江〉

のワミ

和名抄 の古抄本〈正下九一、遊京下

1 = 5

のワヤ

和樣 唐樣(織中一二二一、天朝)

のワラ

草鞋 (續下一ノ五〇七、筠庭)

(正上一三八、南留二三)

笑 くつし --(續下一ノ三一四、

燕居)

のワリ

われから ワレ (正上一〇五三、茅窓七二)(續中四〇九 といふ虫(續下一ノ六七、閑耕)

五香木 われて 此古 のよみ方へ正上 といふ詞(續下一ノ二二七、年々) 四〇、南留二七

百家說林索引終

ロタ

露臺 (續上一六六、錦所)(續下二/三二四、

露地 ロチ

(正上一五六、南留五七)

口山

圖(正下四二八、畫譚二三) (續中六二〇、後松)

鹵簿

口木

論語 論議 (續上八〇二、松落)(續下二ノ二五〇、 と問答との別(正上一二八、南留六)

柳隨)

――の題號讀くせ(續下二ノ五一一、梅筆) 四、梧拾八〇 は心學の骨髓たるの證左へ正下一一一

---の板(正上七九八、昆陽五)

――の撰述(續下二ノ三二五、柳隨) 天正古寫本の――〈正上九三八、假世二六〉

97

和の字の訓(正上一三九、 南留二五

・ワイ

賄賂 は古今政治の通弊なりへ正下一一〇六、

E

のワウ

王 E 童名に何―と稱したる(正上一二七、南 の字の義(正上一三五、 南留二〇)

留五)

王人 王照君 王安石 Ŧ 一梅溪 (續下一ノニニー、年々) が教訓(正下四〇九、訓淺五三) (績上六五二、れさめ)

往來 黄檗宗 黄疽 王隣 は通行の手形(正上八一八、昆陽四七) と蜆(續下一ノ一七九、開次) 僧——(續中一〇八六、近世)

ワカ

かっ んどほり 下一ノ九二、閑耕 王家統を とるも ○續

> 和 歌 つウ A 歌 ナ見

和歌三 和歌四天王 神 0 異名(正上三六八、 の事へ正下九一七、

閑窓三 傍厢

和合神 和合 和歌浦 と養生八正下七六二、雲萍一五) (續下一ノ三三一、燕居) (續上七七九、松落)

若瓜 和學大概 (正上三八、北邊一三) (續上五九三、織錦)

岩鷹 若衆人偶(續上六七九、還魂) 考〈正下七一六、兎小一〇ノ四四〉

若茄子 若紫 若菜 (正上七七三、圓珠五八) (續上二一三、庖丁) (正上三八、北邊一三)

のワキ

おおり

跋〈正下三七五、我宿二五

我宿草

自序八正下三五八、我宿一

脇草 (正上三三〇、傍廂五一)

脇坂侯 叡智 (正上一一八五、 春波一

三、春波) 三、春波)

・レツ

列存 (正上一七四、茶筆五)

別存 (正上一七四、茶筆五)

別方 の字義(正上八二〇、昆陽五〇)

就後の――(正下六八一、兎小九ノ二六一)

大湊の――(正下六八一、兎小九ノ二六一)

・レム

連歌 (正上八四、北邊九三)(正上九一一二、九、後松)

獨語一四——一九)

連着鞦(續下一ノ四一五、松竹)

蓮如上人の御筆草〈正上七三、北邊七三〉

一六尺

駕夫を――といふへ續上三二四、

六十四卦

を日に當る事

○續下二ノ三一

連判

(續中九七一、後松)

00

櫓と棒(正上七五三、圓珠二三)

のロウ

樓間(正下二五三、家屋六五)

妻宿 (綾下二ノ三○八、柳隨)(綾下一ノ七 「大」(綾下二ノ三○八、柳隨)(綾下一ノ七

弄病 の字義(正上八三二、昆陽七三)

@ U +

露銀 「カワ」貨幣チ見ヨ

のロク

六 集 (症下二 五四、家屋六八) 六 郷 橋 (續下二 ノ 一五五、柳簟) 六 郷 橋 (續下二 ノ 一五五、柳筆) 六 郷 (正上一五一、南留四七)

五、柳隨)

六代御前 (續下二/三○六、柳鹽)
六時禮讃 (續下二/三○六、柳鹽)

六條顯季 〈續下二ノ三一三、柳隨〉 六町町 〈續下二ノ五三三、梅筆〉

六波維 (横下二/三二、柳隨) 六波維 (横下二/三二、柳隨)

六波羅寺 ——の額(正上一〇二二、茅窓

三〇六、柳隨)

綠階

(續中九九八、後松)

一日どり(續下二ノ三〇四、柳隨)

轆轤首

(續下一ノ五一、閑耕)(續下二ノ

ロシ

呂子義

(正上八六三、昆陽一三〇)

梅日)・ロセ

盧生が夢 ――の事(綾上六四三、れさめ)

窓四)

知食大變事(正下九一八、閑窓五)

土人の頽禮(正上ニニーニス、獨語三六 四三

禮儀類典 路を譲るの -- (續下一/一七七、閑次) 序、續上一二〇、年山)

禮法 (續中八五〇、後松)

那 服 (續中六一〇、後松)

冠(續上四〇六、酣中)

等古物追考(續上一七四、錦所)

女帝及童帝の御 一 (續下一ノ四五五、松

御一之外不出入朱雀羅城等門事(續上一 七一、錦所)

旧舎女の一一へ正上一四二、南留三一

兎小九ノ二七六) ―といふ僧に二人あり(正下六九〇、

震験尾端串浦社の (續下一ノ二五、 閑

靈元院 疫癘和歌の事(正下九一八、閑

> 一般声 醴泉 「ユメ」夢ナ見ョ (正上三六三、傍廂一〇七)

令 冷泉流 冷泉為綱 條 の書新古の差異へ續上五二〇、蒼梧) (正下一〇四八、消閑二五) の苦吟(正下九七二、大海一五)

令法 怜野集 (續下一ノ八〇五、難江)

(續上五五九、織錦

0 レウ

参太 世四八) 俳人雪中庵 の逸事(正上九五一、假

丁然尼 〈續下二,四九〇、 柳隨)

療法 〇、閑次) 錢を吞みたる時の――〈續下一ノ一七

波二三 毒蛇の噛みたる時の ○正下九九〇、多

蜂に刺れたる時の (續下一ノ一七一、閉

針を吞みたる時の (續下一ノ一七〇、閑

次

まむしに刺れたる時の 蛇の毒を消すー (續下一人一七〇、開次) (續下一ノー七

一、開次 蜈蚣に刺れたる時の 閑次 (瀬下一ノー七

虫耳の穴に入りたる時の――(續下一ノー

七〇、開次)

雷に震死の時の (續下一ノ一七一、

閑

次

「チレ」治療チモ見

料理 柳に鞠、雪に齎といふーー(檀下一ノ

料理茶屋 六三、柳筆) の沿革 (正上一二〇三、 蜘糸

の事に續中一三四一、いそ山

のレキ

曆林問答 といる書(正下三三一、 續昆六

のレサ

二百十三

V

道理との辯(正下二〇、梅叢二〇)

リケケ

俚諺 李嶠雜詠 (五下一一八、世事三) (横下一ノ六〇七、 難江

リリツ

立志 (瀬上一〇三、 年山)

のリテ

里程(正上一八〇、茶筆一四)

リム

縣角筆 輪鼓 (續中五七四、骨董) (續下二/四八六、柳隨)

輪風 (榎下一ノ七〇七、難江)

綸言 如汗(檀上三七九、醋中)

各嗇 龍膽 (正下八七五、花月七二) (續下二ノ四八五、柳隨)

林和靖 儉約(正下三八、梅叢六○) (正下四三二、畫譚三〇)

リヤヤ

諒閣 續中九五九、後松)

良友 僧 か强犯(續下一ノ三六、閑耕)

> 良家 良雪 金上 (續中一〇八七、近世) 五三、南留五一

興龍珠

(正上七一二、桂林五五)

0

ij

ij

哩々囉々

(横下二ノ四九二、柳隨)

良暹法 師 の歌(積上二六二、梅日)

領家 (續上八八〇、松落)

領玄寺 令義解 日長山——〈椒上二〇五、 の論(瀬中九二〇、後松) 南向)

缺本考(續中一二八、比古)

兩國橋 = 畔の景況(正上二三四、 都手

梁年 (續下二ノ四九〇、 柳隨)

の義、當――〈續上二五六、梅日〉 と云ふ考へ横下一ノ三九〇、 燕居)

リョ

略領

「ラク」落首サ見る

旅行 龍 「リウ」龍ヶ見ョ 「タヒ」旅チ見ヨ

旅宿 旅 人 (續中一三三六、いそ山) 横中一三四二、いそ山

「タウ」盗賊チ見ヨ

呂后 千夫の相へ續下 一ノ六七九、

> ル 1

類聚國史 の古抄本〈正下九三、遊京下 考(續中一三一、比古)

類聚名義抄 一八

ルシ

婁宿 〇八、柳隨) (續下一ノ七七○、難江)(續下二ノ三

ルス

(横下二ノ五一三、梅筆

留守所

瑠 璃 ルリ (正上八二九、昆陽六七)

レイ

禮餘 (續上四〇四、 醋中)

難江)

裸體 裸形の圖(正上二一三、茶筆六九)

のラチ

らちもなき といふ事(横中六八九、後松)

螺釧 **ロ**ラテ

(續上五六七、織錦)

のラフ

僧家に用ふる一の字(正上八八二、昆陽 一六四)

蠟樹 (正下三〇六、粮昆一七)

のラヘ

といふ樂器(積下一ノ四八七、筠

ラヘイカ 庭

・ラム

蘭 一花譜(正上一〇〇八、鋸屑四〇)

の名(正上一四〇、南留二七)

爛柯 の故事、正上六三六、善庵二)

亂世 亂 曲 世亂のもと〈正下九七七、多波一〉 - - 义亂舞(正上一六一、南留六四)

世 勇猛なる人は一一の寶へ正下九九七、多波 の中の観る「始(正下九八二、多波一〇)

三五

藍尾 (續上二二、年山)(續上一六八、

の字義(横上三一〇、梅日)

リウ

龍 一骨(正上八八〇、昆陽一六一)

畵(正下四一九、 **畵**譚七

龍宮 龍雲禪師 の糸卷(横下一ノ五二〇、筠庭) のいへる事へ頼上八四四、松落

一の庭(正上四六四、玄同

龍華寺 駿州 上四三

全國(正上四七七、支同上六五)

龍燈 (續下二/四八七、柳隨)(正上九一七、

龍頭 龍尾硯 -鍋首(榎下一ノ六三六、難江) (續下二/四八七、柳隨)

龍尾道 (續下二/四八八、柳隨)

柳葊隨筆 龍麟月硯 の序、續下二ノ二四七、柳隨) (續下二/四八七、柳隨

錦所) 劉安生 (續中一〇八五、近世)

の数(續下二ノ二六六、柳隨

劉聰 (續下二/四九一、柳隨)

劉松年 琉球 の小歌(正下一五四、世事六五) 恐西土(正下三一八、續昆三八)

真使(正上八〇七、昆陽二三)

使の歌(續下一ノ三四五、燕居)

流行 100 時々の ――と煙草(正下八一三、雲率

留獄 流頭日 (正上六九〇、桂林六) (正下三四六、續見九〇)

隆達節(續下二ノ七九、足薪)(續下二ノ 四九五、柳隨)

リリカ

利害 (正下八八三、花月八五)

リキ

力貪(續下一ノ三一〇、燕居)

・リク

理魚(正下八五〇、花月三〇)

7

らいしやう籐 「ユョ」ラチモ見 (正上一三一、南留一一)

雷 黄裳賦-公(續下一/三八五、燕居 いかつち、なるかみへ正上七四二、圓珠二)

落雷(續下一ノ四六、閑耕) 死後爲一〇正上八六五、見陽一三五 一公を食ふ(正下三〇一、續昆九)

に震死の時の療法へ續下一ノー七一、 閑 廊沓脫

雷魚 臍をとるといふ事へ正上一七二、 (正上四四八、支同上一七) 茶筆一)

雷鷄 (正上四四八、玄同上一七) (正上四四八、支同上一七)

雷灣 の圖(糠下一ノー七二、閑次)

雷鳥 (正上四四八、玄同上一七)(正上九九 鋸屑一三)

越山鶇(正上九〇一、輻軒六)

雷の間 (正下二八九、家屋一三九)

> 雷除 糸四五) 赤もろこし、 青酸漿(正上一二一八、蜘

來迎賣 (粮上六九八、還魂)

のラウ

らうとう の本字(正上一三一、南留一一)

郎 廊下(正下二三七、家屋三四) の字(正上一〇五九、茅窓八三)

馬道(續中六八三、後松) (續中四二四、 比

古

(正下二三六、家屋三二)

朗 詠 (正上一七——一九、獨語二九

老子の道(正上一一七六、春波) 朗詠集 (續上六四六、れさめ)

の理へ正上一八八、茶筆二九)

勞症 老衰 狼 藉 の祈願夫婦塚へ續下二ノ三〇九、 文化三年正月夜中の物験へ正下五七五、 (正下八七六、花月七四)

狼狈 (續上三八三、醋中)

死小九 / 七八

浪人 牢酒 羅漢 ・ラカ の廉恥(續下一ノ四二、閑耕 の義(續下二ノ九三、

羅漢洞

曹前國

——〈正上九一五、

翰軒二

像(正上六九〇、桂林六)

落花生 浴 のラク の字(榎上一八一、錦所)

落飲(正下四三八、蕭譚三九 の種類(正下三五一、繚昆九七)

落首 ●ラサ 略頌八正上六九五、桂林一八)

・ラシ

羅齋

(續下二ノ三一〇

称隨

羅紗

〈正上八一六、見陽四三〉

羅城門 九八七一

綱

の禁札〈正下五七一、兎小

柳隨

蘿井女 のラセ

(粮中一〇八八、近世)

ララタ

柳記

雨窓二九

一萬石の器量 (正上六四五、善庵一

E

ヨタ

他心 「イウ」遊女チ見ヨ

夜點 依 弘田真鎮 5 ふ鳥へ正上三四 偏無為居士八枝下二ノ四一一、柳 、終廂六六

隨

ヨチ

餘地

物事

の大切なる事(正下八六三、花

月五一

興丁 の服 、續中六五 一、後松

ヨツ

世 JU 織物 ツ 竹 THE REAL (續下二ノ一八五、柳筆) (續上三一、年山)

74 四 の緒 ッ 谷 の名稱起源へ續上一八九、 ヒリ」琵琶ナ見 南向)

佐 ヨト

ヨネ

の水車 〈正上一一三〇、春波二一〇

> 米饅頭 米 5 メ(正上七五 金龍山

ヨハ

よはくり草 (正上一三八、南留二五

ヨヒ

背 (粮上三九一、醋中)

「よ」「よる」--(正上七四七、圓珠一〇)

ヨフ

呼子鳥 (正上一四四、南留一四四) (續中

抽 鳥(正上九八七、鋸屑七

一〇〇、比古〉〈續下一八二六六、

年 77

夜船 (續下一ノ三四五、燕居

ヨマ

四間 田山 (正下二七七、家屋一一三)

ヨメ

讀合

古物渡(正上九一、北邊一〇五)

嫁 が君

横下二ノ二二九、柳筆)

血

伊勢 (綾下二ノ二二五、柳筆)

一、圓珠一九〉 (續中四七五、骨董)

逢壶

(續上五六六、

織錦

といふ詞〈正上七三、北邊七

四方山 でもすがら 24

といふ詞(横上八三八、松落)

ヨリ

よりべの水 よりて といふ事(續上六六五、れさめ) (續中二四五、比古)

寄障子 寄掛 (續上三五五、梅日 〈續下二ノ五○九、梅筆〉

寄枕 (正上一〇五二、茅窓七一)

四四

鎧 着 次第(續中八八七

威毛跋(續中八七二、後松) 着初視文の事、續中六九一、後松

着初(續中八二三、後松)

明忠―着初之催、續中八七六、 後松)

酒井京兆--着於(續中八七〇、

後松

髓直 乖 續中八八九、後松)(續上七七二、

松落

二百九

曲

3

茄子(續上三三七、 梅日)

丁に冥土(綾中一〇三八、烹雜)

一の妙童菩薩の事へ正下一〇五一、消閑三

一號(續上二六一、梅日) 虚生が─</br>
一へ續上六四三、れさめ) 行素――常清〈續下一ノ一五九、閉次〉

一現公正上八〇、北邊八六 南柯一〈續下一ノ三七八、燕居〉

一はあやしきものい論へ正下一〇四七、消

一は五臓のわつらび(續上三四三、梅日)

代

頭上なりとて事を為すべからず《正正三八 胸上置手一悪八續下一ノ三八七、燕居〉 我不復一見周公(續下一ノニ三八、年々)

(正上三三二、傍廂五三)

二、訓淺九)

夢野 夢合 のユヤ (機上一〇三四、河社)

> 湯 屋

ユラ

ゆらのと 和歌に見えたるー

ユル

〇五、

奇一八正下六三三、兎小九ノ一八〇)

由留 木 の里八正下八〇〇、雲萍七九ン

餘 綾郡

のよみ方(正上一五四、南留五三)

E

枢 「よ」「よる」「よひ」(正上七四七、圓珠

0

世と一との差別八正上五四六、善庵一七〉 (續上五〇九、蒼梧

のヨウ

用級 ようでう (正上八四八、昆陽一〇三) 「フェ」笛チ見ョ

用心 訓後一 何事によらず 一が肝要(正下三七八、

ヨク

「フロ」風呂チ見言

然情

財欲公正上一一八二、

春波一〇八〇

年山) ーの地(續上一

> 大欲は無欲に似たり(正上一一二九、春波 欲は貧、無欲は富(正上一一二一、春波四)

O E C

一九

よこざん

といふ流行言へ横下ニノーニ〇、

柳肥

預參 (正上一五六、南留五六)

ヨサ

直ョショシ 吉野山 吉川惟足 「アシ」を一といふ事〈正上一三八、南留 二五 の櫻八墳下一ノ一〇、閑耕 -が歌(續上七三、年山)

世一七)

吉野山

とい、小明(續下二ノ一七、足薪)

吉原の貸編笠〈正上九三三、假

吉原遊廓

吉原雀 舊吉原雨中のさまへ續中四六七、骨董) (續下二ノ一五四、柳筆)

吉村又右衞門 井可見才藏(正上二六

二百八

10 かっ 9 0) 色 ○正上三○五、 傍廂七

ムラ」紫チモ見

鞢 (續中六六九、後松)

のユキ

雪 たハダレといふ(正上七五六、圓珠二九)

雪の字 雪に衛 (正下一三三、世事二九)

といふ料理

(横下二ノ一芸芸、

柳筆

雪の古道 行合の空 (枝上一〇二八、河社)

紀行---

(續下一ノニニ、

開次)

ロユク

之 といふ字(正上八一五、 二三三、梅日 昆陽三九) ○續上

のユケ

弓削道鏡 九、後 を弓削法皇といへる事 〈續中七

のユシ

湯嶋 由旬 本鄉 續上九四、 八續上一九五、南向) 年山

ユス

柚 の遺様へ正上八四、 北邊九三)

のユッ

ゆづ といふ詞(正上八四、北邊九二)

・ユテ

弓手 矢手(正上九八四、 鋸屑一)

ユト

鹽指(正上一〇五、北邊一二八) 水を肥料とす(正上八一四、昆陽三八)

由土利 湯殿 (正下二五二、家屋六四) (續上九一七、河社)

のユナ

湯女 マフ 口 山風呂チ見ョ

ユフ

木綿 (續下一ノ六八、開耕)

夕顏 夕 と朝と八續下一ノ二〇三、年々) 源氏物語 ー復歴(續下一ノ五七六、難

夕立 夕ざれば T と雪と〈正上九八〇、闘秋二六〉

といふ詞(續下一ノ二五〇、年々)

夕月夜 夕附 H (樹下一ノ六一一、難江) (續下一ノ六一一、難江)

> 湯船 夕豆 都

(正下二五二、家屋六四) (續下一ノ二、開耕二)

07:

湯卷 (續上八一八、松落) のユマ

弓 一の握を卷様へ續中六一七、 たタラシ又アツサと云ふへ正上七五八、圓 後松

一、後松)

他人の弓を見るな斟酌すべき事へ續中六〇

石一(正上七〇一、桂林三一)

人續下一ク六七、閑耕

弓の 弓町 弓立 本鄉 (續上九六九、河社) (正下二八八、家屋一三七) ―(續上二〇三、南向)

弓矢 間 た調度といふ事(續中六○二、後松)

弓矢取

の稱公正上一五五、南留五五

のユメ

夢 M B たかべといふ八正上七三七、 といふ詞(續上二九三、梅日) 圓珠五

百百

七

II.

t

の根源(續中四四二、比古)

山 橋 山)(榎下一ノ六六九、難江) (正上四九一、支同下一六)(續上八八、

山 多和 (粮上九〇八、河社)

山 祇 (正上七八二、圓珠七四)

山 山鳥金太夫 猫 虎か (續下一/五四五、筠庭) といふ(正下一八〇、世事一

0

山のかひ といふ詞(横中一ノ三七〇、 燕

山人 (正下八八八、花月九五)

山 Ш 吹 姬 棣棠花(正下八九〇、 (樹上二四四、梅日) 花月九八)

山 吹の 瀬 里 (續上一〇二〇、 (續上二〇四、南向 河池

山牡丹 Ш 出邊赤人 (正上四九一、玄同下一六) (横上二九、年山

山 山 守 女 (粮上八八八 松落 (糠下二四四、梅日)

本時幸 Ä 合 をサキといふ 明眼(續上三五八、傍廂九八) 八正七七四九、圓珠

Ŧi.

大和小學 (五上二〇一、

大和 物語 (正上九二七、 河社)

倭歌 〈續上七六○、圓珠三六〉〈正下八四一、

> 一の名義と時代(正上三二八 鯰尾─<正上三四八、傍廂八〇J 一の由來(正上一〇五八、茅窓八一)

傍廂四七

を持せ召具する事へ續中六〇

一、後松)

倭建命 日向氏日 中五九、 此古 向彥八綱 田 の名の唱

> 遣戶 鎗の

續中六八五、

後松

間

(正下二八五、家屋一三一)

倭

のヤム

やんちや坊 (瀬下二ノ二七、足薪)

ヤモ

守宮 (正上三九三、傍廂一五八)

のヤヨ

やよ 5 ふ詞(正上三一九、傍廂三〇)

ヤラ

やらぬ 野 郎 男子を一 3 ふ詞(續上五六五、 といる 〈瀬下二ノ九七、 織錦)

部

ヤ IJ

鎗 (續中六〇一、六三三、後松)

世事四九)

花月一五) の名の唱へ續中五七、 比古 (粮

造水 (正下二四八、家屋五五

破技・ヤレ 一ノ四玉四、 松竹)

○練下

のユア

湯淺常山 いう(續上八四三、松落 (元禎)のかける書を見て思へる

維林禪師

柳

の詩(榎下一ノ三九三、燕居)

011

雄略天皇 ユウ

の皇后へ續上八五、

年山)

ユカ

柳瀨美仲 歌人 一(正上四〇〇、 拍々一)

柳に鞠 柳 樽 〈横下一ノ五一六、筠庭〉 といふ料理の名八續下二ノ一六三、

柳の花 柳筆) 催爲樂大路〈正上一〇八、北邊

柳原家 柳橋 考〈正上三八七、傍廂一四八〉 紅梅古樹事(正下九三〇、閑悠

天明火災後小佛數多現れし事八正下九三一、 書府の事公正下九三〇、閑怒二七)

ニさ

中筋敷地の事へ正下九三一、閉窓二九ン

-に盲女を入れざる事(正下九三〇、閑

念誦堂の事へ正下九三〇、閑忽二五) 猫靈神事(正下九三〇、閑窓二六)

柳原光綱 柳を植る事(正下九二九、閑無二五) 牡丹を愛す(正下九四三、閑

窓五〇

胡 繚 x t 無 サ見ヨ

家根 〈續中六八四、

石される

(正上八二六、昆陽六一)

(續下一/七〇七、難江)

ヤフ

流鏑馬 といふ名〈正上七八六、圓珠八二〉 問答〈續中七六四、後松〉

のヤへ

八重櫻 Q 年山 (正上七七三、圓珠五七) (續上一

ロヤホ

「サク」櫻チモ見

やぼ ٤, ふ俗語の本字へ續下一ノ二五〇、年

八百 八百屋お七 日集 の話(正上四二三、泊々四〇) の實説(正下一二六、世事

歌舞伎、續上七〇〇、

山

Ш Щ 一岡俊明 ある染 ・といふ語の意へ正上一三八、南留二 明阿獺の傳〈正上九二五、 (正上二八八、雨窓六一)

四

假世

Ш 山 山鹿素行 國川 口 ――一生不寐の話、正上四一八、泊々三二 といふ牡丹〈續下二ノ一五八、柳筆〉 曹後の の歌〈正上九四二、假世三二〉 の勝景(正上二二〇、

茶筆八一

th 山下廣內 山崎闇齋 th 临龍女 城國 上七五五、松落 はヤマキの國と云ひたりし事(續 の嚴格〈正上九五二、假世五二〉 の上書八正下一〇七一、梧拾九ン (續中一〇八四、近世

山菅 (續上八七、年山)

山田 Ш 山田の 田龜子 の曾富騰 おしね (續上九二、 〈續下一ノ七四三、難江〉 (正上六六、北邊六一) 年山)

二百五

ノ一五五、閑次ン

疫病(正上一二〇四、蜘糸二二)

送疾鬼(續上二七三、梅日) 疫病神 (正上一〇七四、茅紹一〇八)

夜光璧(正上五六、北邊四五)

OPT OF THE STATE OF THE

矢聲 〈正上九九一、鋸屑一三〉

・ヤサ

やさしきうつくしき(續上八一、年山)

・ヤシ

屋敷(正下二九〇、家屋一四〇)

鎌 石―(正上三三五、傍廂五八)

「シム」神社チモ見る

珠六三〇〈續下一ノ八、閑耕〉

屋代弘賢 弘法大師――を論す(正上二) 奴

のヤス

参姫 徳川光圀の室──の詩歌(榎上八九、) 「双の)

のヤセ

瘦ッぽち やせ法師(榎下二ノ二九、足薪)

・ヤリ

耶蘇教 天主教の禁〈正下一〇二八、多波

ス六

切支丹體るべきにあらず(正上一一七三、春 九五、 結拾四九)

・ヤタ

波九三

矢立 〈粮上二四〇、梅日〉

八四鏡(横上三八二、酣中)

・ヤツ

奴(續上八二九、松落)

ーをヤツコと訓ず(綾下一ノ三三四、燕居)

奴詞 ——、六法詞、奴俳諧、續下二ノ四二、足

八橋 三州――(續中三九八、比古)(續下一 公の 小萬 (續中一〇八八、近世)

・ヤト

八花前鏡

(正上一二一、北邊一五五)

寄生木 をポヤ叉ホヨといふ(正上七四六、

圓珠九)

柳やナ

柳箱(正上九八六、鋸屑五)(権上八八七、松郷)

柳の木(正上一四四、南留三四

ーに教種ある事(正上二一四、茶筆七〇)

御一〈正上八九四、昆陽一八四〉

ーのいとなみ(榎上一〇一七、河社)

燕居)柳澤洪園 (續中一〇八一、近世)

もやし 野菜瓜蔬類の (綾下一ノ三八

八、燕居

母屋 (正下二三一、家屋二二)(續上八四六、

判し物 (欄下一ノ五三五、筠庭) 模樣

丸づくしのー

-(續中五〇六、骨董)

松落)

モリ

杜 の字へ續下一ノハ、閑耕

護良親王 森川許六 (正下九四九、人名五) (續中一〇八八、近世)

モロ

もろ歌 (續下二ノ五三三、梅筆)

もろた船

(正上七五七、圓珠三一)

諸かつら に二あり〈正上七七一、圓珠五

五

諸江仁右衞門 (續下一ノ四二五、松竹) (正上九四〇、假世三〇)

諸白 諸差繩 (正下八三九、昆陽八八)

・ヤウ

羊角風 洋 の字義(正上八四〇、昆門八九) (續下一ノ一〇六、開次)

羊美 (正上六六四、善庵四八)

養玉院 (續上二〇八、南向

養子 (續中六六二、九八一、九八三、後松) (正上一二六、南留四

養仙院 (粮上八五、年山)

養老瀧 (續上六二八、れさめ)

陽九陰六(正上八二五、昆陽六〇)

楊枝 陽溝 猿屋の――(續下二ノ二三二、柳筆) 〈續上一ノ四一〇、燕居〉

楊柏民 (續中一〇八五、近世)

別歯繊(續下一ノ三六五、燕居)

楊名介 上七九、年山 七、北邊六三)(續上六五八、れさめ)(續 (正上九四九、假世四五)(正上六

夜雨亭 ヤカ

(横下一ノ三七〇、燕居)

屋形 (正下二七五、家屋一〇九)

> 野干 狐を といふ文字へ續上八九〇、松落) といふへ正上一五六、南留

五六

ヤキ

やきもち

嫉妬な

といふく機下二ノニ

二六、柳筆)

野氣 (正上八八二、昆陽一六四)

のヤク

樂醫門 やく といふ俗語(續下二ノ二二六、柳筆) (正下二七八、家屋一一四

樂師 (續上三八四、醋中)

の縁日(正上一五〇、南留四六) 堂〈正上二四二、褙手一七〉

下裡國 一、夕——〈續下二ノ一三七、柳筆〉 —〈正下一三八、世事三八〉

樂功布 **純**籠 (續下一ノ五二九、筠庭) (正下三五三、續昆一〇二)

樂玉 (續上三五九、梅日)

譯語 譯文筌蹄 (正下一〇二六、多波八三) に臨寫摹寫の義を行る

百百三

C正下二七七、家屋一一11D

の誤説、續中一〇五七、烹雜)

物吉 漢同義の (續下二ノ五〇九、梅筆) (續下一ノ六四、 閑耕し

モヒ

もひ 水を――といふ(正上七五四、圓珠二 紋

三王

盤を――又まりといふ〈正上七六〇、圓珠

主水司 (正上七五四、圓珠二六)

のモフ

喪服 いろといふ物(欄下一ノ二七一、年々) 文字

七三

紅葉 といふ詞(續下一ノ七三九、難江) の詞(正下七九七、雲葬七三)

品々(續下一ノ二〇二、年々)

爲媒妁(續下一ノ七七五、難江)

● モ ム

韓—井圖(正下二六二、家屋八四)

を閉るは忌はしき事(續中八九二、後松)

門下 門院 といふ字八正下三八四、訓淺一一) 號の事へ續中六九二、後松)

問答

門戶 (正下二六二、家屋八三)

門子 門戶具

満金の一人續下二ノーニ七、柳記)

多選氏用虎枝―因綠の事(續中七一三、後

文覺上人 年々) 荒行の書(欄下一八二五七、

・モモ

(欄中一二二一、天朝

の位置へ正下一〇二五、多波八一) -を省くならばし(續上五三七、織錦)

硯の面に――を書く事(續中六二〇、後松)

――の五品(正上九五、北邊一一二) 阿蘭陀 ---(正上八一〇、昆陽三〇)

からざまにかきたる――の讃やうへ續上七 六七、松落 百千鳥 といふ物(正上七四七、圓珠一二)

文章得業生 〈續下一〉四四〇、松竹 外國にて作れる――(續下一ノ九七、閑耕)

の字義〈正下三四一、續見八二〉 -- 種々(正下二六五、家屋九一) 主水 文德實錄 問 註所

輪寶一〈續下二ノ四九二、柳隨〉

タ

の字〈續上三五七、梅日〉

の調へ正上一三五、南智二〇)

一の字義へ線上四二七、蒼梧い

のモメ

木綿 (正上一一六〇、春波七二)

桃 桃園天皇 の木邪鬼を避く(横上九一一、河社) の御學問〈正下九二二、閑窓一

百敷 大内な――といふ(正上七五七、圓珠二九) といふ歌語(横下一ノ二四二、年々) の御鞠事〈正下九二三、閑窓一三〉 恩顧の事(正下九二二、閑窓一二)

---と論議の別(正上一二人、南留六)ー・モヤ

比古〉(横下一ノ六六八、難江)

您四九\\ 續上八○、年山) (續中四二一、

(續下一八六六、閑耕)(正上一〇三九、茅

目代 木牌 (正上一五六、南留五六) (正上九〇八、輶軒一七)

のモシ

文字 「モン」文字チ見る

モス

鵙 百舌鳥(正上一〇三九、茅窓四九)

鵙の草莖 一の異名(續上九一七、河社) (正上一二〇、北邊一五四) (續

上一四四、年山)

のモセ

6

せ 八七、 野 庭 一等の といふ詞 金上

8 もたぐ といふ詞(正上七八四、圓珠七七) たひ浦 考(横下一ノーニー、関次)

モチ

もちの木坂 (續上二〇〇、南向)

りたカチンといふ(正上二八〇、)(續下一ノ九五、閑耕)

雨怒五

●モナ

餅

一〈續上八八五、松落〉

æ,

クーーモ

小兒載—略式(續上四九〇、蒼梧) 粥枝(續中七八五、後松)

目黑の一

餅屋 餅花 の木馬(續下一ノ五二一、筠庭) -(續中四七七、骨董)

 原摺 しのふ――〈正上五一、北邊三六〉〈正上七二 石(正上一〇五五、茅窓七六)

しのふ---のもちの事へ續上五五二、機錦) 八、細道八)(續下二ノー一〇、柳記)

望月玉蟾 (續中一〇八一、近世)

モテ

玩具 輪皷(續中五七四、骨董)

6 モト

木居宣長 海野幸典 を詰る(正上一二

元結 文七——金下一九二、世事一三一 三四、後言九)

一、文七――の名義、はれ――〈續中一二

〇八、題世)

もなかの月

モノ

(續上八五、年山)

ものか

又ものはといふ詞

(粮上七九

五、松落)

ものいふのやたの ものへふの八十氏(正上一四五、南恒三七) ものいふさむらい、續上八六九、松落 (續上一〇三一、河

社

南留四七

物

物頭、物前などの一の意味(正上一五〇、

物 は雨全ならずへ正上一一一九、

春波一

物忌 物爭 (正上三九七、傍厢一六七) (續下一ノ五九五、 難江)

物與 者頭(續上一六九、錦所)

物語 古——〈正上四八、比邊三二〉

草紙の類を見るべき心得(横下二ノ五

二五、梅筆)

文の詞C正上七〇、北邊六八)

物の上手 (正上七C、北邊六九)

物の名

(續上一五、

年山

相あたらわもの(正上一三九、南留二

五

といふ小兒の髪へ續中一一五四 歷

飛髫と――と同じ〈正上七五九、圓珠三四〉

のメシ

「カミ」髪チモ見ョ

めしうど 八三〇、松落 昔の妾の事を――といふ (續上

栗—〈正上四九、北邊三三〉

飯

買一〈正上八一五、昆陽三九〉

小漬ー(綾下二ノ五一六、梅筆) の賛(正下七七〇、雲萍二九)

飯櫃 飯釜 からかれの――〈糠下二ノー一六、柳

目白 飯盛 の名由來〈續上二〇五、南向〉 (横中一三三九丁いそ山)

ナタ

馬道「ラウ」廊下チ見る

メツ

珍らしき事 (正上五三、北邊四一)

・メテ

めてたし 上一四四、南台三六 .かたじけなく、 かしくの義

金

馬手刺 「タウ」刀劔ラモ見る (續中六〇六、九〇〇、後松)

ロメト

めとにけつり花 (續中四二四、比古)

ナスス

眼貫 腕のき(欄下一ノ四九〇、筠庭) (正上九八五、鋸屑三)

のメミ

目見 御移替二付御一 一(續中一三二九、遊

藝

発官 見當、見免、見當免、 ・メム 免所居官

面廊 (正下二八九、家屋一三八) 一ノハー三、難江)

のメラ

めらうしといふ詞(正上一三八、南留二四)

のメレ

馬察御監 (續上三八八、醋中)

0

驰 党 一中の事へ續中八九五、後松) (正上八二九、昆陽六七) 一の辯へ續下一ノ五七二、難江ン

解(續下一ノ二〇五、年々)

茂庵白 ・モア といふ牡丹(續下二ノ一五六、

柳

●モウ

蒙古 (正下三〇一、續昆九)

のモカ

最上川 帽額 布の 引様の事へ續上一ノ四三〇、 の急輪(正上七三四、細道一七) (續下一ノニー、年々)

のモク

木魚 木像 木香花 といふ佛具(正下一四七、世事五四) 起原(續下一ノ三八七、燕店) (正上八九四、昆陽一八四)

二百

わせ(續下一ノ七四三、難江)	むろのをしね むろのたれ、むろのはや	6 A D	連(正上五二六、支同下七四)	紫の一本(續中三八二、比古)	紫水と赤莧(續下二ノー〇一、柳記)	の見解(正上八二、北邊八九)	紫式部(續上八三、年山)	紫色問答(續中七一九、後松)	紫根(檀下一ノ二六八、年々)	ゆかりの色(正上三〇五、傍廂七)	紫(正上一〇七一、茅窓一〇五)	村松喜兵衞 の辭世(正下一三、梅叢一八)	村田龍亭(續中一〇八六、近世)	織錦齋三傑を評す(正上四二二、泊々三九)	々三八)	織錦齋退吟五十槻圖速吟(正上四二一、泊	——萬葉評言〈正上四二一、泊々三七〉	村田春海の磯話〈正下三九八、訓淺三四〉	村井春壽(正上九四八、假世四三)
居)	命世才 孟子書題——〈續下一ノ三七三、燕	よりべの水(續中二四五、比古)	六、燕居)	迷信 朔日器の敗るしを忌む (續下一ノ三六		名物 延寶頃江戸の―― 〈正上九三一、假世	名刺 名紙(正上八六六、昆陽一三七)	錦	名士 享和初年に死せる――(續上五四三、織	O × 1	眼 「め」と「まなこ」(正上七四四、圓珠六)	9			九一、鋸屑一二〉〈檀下一ノ一〇八、閑次〉	室の八島(正上七二五、細道二)(正上九	ノ六六九、難江)	室の木(正下三二七、練昆五六)(續下一	室咲の花(續上五四八、織錦)
③メサ	目黑餅 八續中四七七、骨董)	目黑 ——新寺〈正上一一三〇、春波二二〉	目比へ「ニラ」にらめくらき見ョ	めぐる法師(綾下二ノ二九、足薪)	<u>H</u>	めくり 楽を――といふ (續上三四〇、梅	・ナク	牝瓦 〈正下二五七、家屋七一〉	目隱膏 (正下二五七、家屋七五)	• ナカ	草馬(續上一五九、錦所)	隨)	夫婦塚 勞症祈願——〔續下二/三〇九、柳	茗荷 〈正上三一四、傍廂二一〉	次	妙立和尚の傳井詩歌〈續下一ノ一六六、閑	同下一四六	妙圓 ——尼并——石地藏圖(正上五七二、玄	• メウ

重 續中 [24] 七 比古

武藏野 さすが、續下一ノ六七、閑耕 (續上六三七、れさめ)

武佐升 「マス」桝ラ見ョ

ムシ

蟲 蟲屋の一(正下八六四、花月五四) たうじともいふ(正上七四七、圓珠一〇)

植物の一〈正上三六八、傍廂一一五〉 を捕ふる法へ續下一ノ一七二、閑次)

一耳の穴に入りたる時の療法へ續下一ノー 七〇、閑次〉

虫の巣 虫 のたれ絹 (正上九〇三、翰軒八) (續中五七二、五八六、骨董)

虫除 二、世事一一三 遊を行燈につりてー -とす (正下一八

、練下二ノ一二八、柳記)

無盡 近 者小路實際 賴母子〈正下一九三、世事一三三〉 の味歌へ正下九七四、大海

15

武者所 〈正下二七七、家屋一一一〉〈正上

一六〇、

の字をムシロと訓む論へ續中六六、比古)

松落

莚 黨

●ムス

むすこ - 又むすめといふ詞

五七一、

難江)

結 むすびの神 び文 (正上一四九、 (續下一ノ五七 南留四四 一、難江

ロムチ

鞭 一の取柄包様、續下一ノ四三四、松竹) の取柄(續下一ノ四一六、松竹)

のムツ

無住法師

の歌(正上三八四、傍廂一四二)

陸與 (五上一三三、 南留 五

睦月 人の愚直(正上一一五八、春波六八) 郡數考〈續中二九三、比古〉 考(續下一/五六九、 コト」琴サ見日 たび

六の緒 のムテ

南留六四)

一種々(續中六七一、後松)(續上八四八、

のムナ

むてつばう

といふ詞へ續下三ノ一只、

柳記

棟上

圖

(瀬上二

瓦 八三、梅日 の式井眞如堂縁起 古圖〈正下二五七、家屋七一〉

棟

(續下一ノ 無人島 棟門 ムニ 〈正下二六二、家屋八四 (正上九〇四、

をいった。

ムネ

胸 棟 の守 Ŀ 「ムナ」棟上サ見 昔女の― (續下一ノ五一三、

筠

庭

のムへ

牟倍 のムミ

といふものへ續下一ノ六五、

閑耕)

無名抄

後撰の沙汰へ續上一〇一四、河

社

のムラ

を名と云ふC續下一ノ三〇、 一の戸数〈正下三〇四、續見 五 閑耕

村

宮木 にこあり、正上七六三、 (續上九六七、河社) 圓珠四一)

宮人 宮本武藏 (續中一〇九〇、 近世)

明 HH 咖 [42] 法 ○續下二ノ五三一、梅筆 師 の墓(續上六〇一、織錦

- (續上八二二、松落)

明善堂討論記 大五 (1) (1) (1) (1) (1) (正下六八三、死小九ノ二 三輪山

冥加 (横下一ノハニ六、難江)

名目 名田 (續下一)一五九、開次) の事へ續下一ノ八一九、難江)

名 一焼野 聞 を好む僧の罪(續下一ノー七四、 (續下二)二二六、柳筆) 閑次)

都 三宅石庵 遷―捷見(欖下一ノ五五七、難江) の鳩學問(正上九四九、假世四五)

都 都鳥 (續上一一九、年山) のつとといふ事へ續上八九二、松落)

蜈蚣

をむかでといふへ正上 五七、南留五七)

(正上五三〇、支同下八〇)

風。造 雅 (正下八三九、花月一二)

三善清行 -の尺牘評(正上五二一、支同下六五) の訓(續下一ノ四〇、 開耕)

三好正慶 (續中一〇八八、近世)

0 3 0

彌勒 といふ年號〈正上九三二、假世一六〉

・ミワ

を御諸山といふ(正上七五二、

のムカ

向火 昔 の世は諸事すぐれたる事へ正下八七二、花 の解(正上七〇五、桂林四〇)

月六八)

の人の質朴(續中四六三、骨董) の威儀(續中四六三、骨董)

と毘沙門(正上九八八、鋸屑九) に刺れたる時の療法(續下一ノー七一

0

ムキ

開次)

無木

(續中五○九、骨董)

麥

(正上八三九、昆陽八七)

賜—種〈正上八三三、昆陽七五〉

一麥飯 麥粉 一節公正上八三四、昆陽七七

の餅(正上九七五、關秋一七)

牟義都首 にうむ(正下八一二、雲萍九九) -汲水(續上一五八、錦所)

ムク

無官大夫 (正下一〇一八、多波六九)

ムコ

聟 の字〈續下一ノ三三五、燕居〉

——養子(正上一二六、南留四)

――といふ詞(續下一ノ五七一、難江)

ムサーーの一人の一人の一人の一人の一人

武藏國 鼯鼠 八七いふもの(正上九八七、鋸屑六) 一二十二十四郡と云ふ事〈續上一九

七 南向

武野古戰場記(正下八〇三、雲萍八三)

百九十七

燕居)

源為朝

の墓井東光寺蒲櫻へ正上六一八、支 の祠〈正上九九七、鋸屑二二〉

同下二一九)

源範賴

源義家 支同下五二〇 ――将士の心を勵すへ正上五一三、

源義經 1一の笈〈正上七一三、桂林五七〉 の祠(正上九九七、鋸屑二三) の改名〈續上一八一、錦所〉

敵を知て味方を知らず〈正下三六九、我

義經記(正上一八五、茶筆二三) の反腐へ正上三八六、傍廂一四七)

源義朝 閑耕 が父を弑せし餘殃八續下一ノ四三、

源賴朝の一族(綾下一ノ四三、同新) **殘墨**〈正上六九二、 桂林一一〇

ーの文へ正上一四一、南留二九)

源賴政 のミボ 上院(這上一口0、年山)

> 峰立和 奇人——〈正上一一四八、春波五

0ミノ

(續中九〇二、後松)

一問答(續中八〇三、後松)

美濃の家苞 美濃紙(枝上一八三、錦所) ――の誤解(續下一ノ三二九、燕居) の難い續上六〇二、総錦)

身の分安分無求(續上五〇、年山) 安限知止足之道の数(正下三九六、訓淺三

分限相應こそ長久の衛といふ説へ正下二〇、 1) 梅叢三〇)

ヨミフ

三淵大和守 壬生忠岑 壬生 といふ事(線上六一九、れさめ) の墓へ正上一二九、南留八) が事(正上二九〇、雨忽六七)

〇世世, 以对他的人人心心理的心 然后

耳 一のさとくなる類(正下八五八、花月 四四 みもる

耳塚 筑前國濱男の一へ續下一ノーニ、閉 垢解墨沫/續下一ノ三<u>門</u>〇、

耳の垢収(正下五一、兎小八ノ一〇五)

(續中四七七、骨董) 耳はさみ(正上一〇四、北邊二二六)

「ノ三二三、燕居) 蚯蚓書 蚯蚓 耳環 (正下四二三、 満潭 ―鳴かず(續上二五六、梅日) (正下一九六、世事一三七) 四四

のミム

明一朝米穀の量〈正上一六二、南留六七〉 民夷 〈續下一ノ五五、閑耕

三室 抿子 の義解(正上八二九、昆陽六八) 民家 民部省圖帳 (檀下一ノ六九〇、難江) (正上八六一、昆陽一二六) (粮中二八三、比古)

のミモ

のミヤ

水香(正上七八四、圓珠七七)

FE 名號印(續上二七七、梅日)

の手糸へ正下一四五、世事四九)

競(の) 三谷五平 ふゆ 又みたまふりといふ事の考 (粮中一〇九〇、近世)

御手洗川 中四三四、比古 の名(續下一ノ六八三、難江)

ミチ

道 造一〈正上八三一、昆陽七

陸 奥 「ムツ」陸奥ラ見 道の師

(正上五二六、玄同下七四)

御 帳 《糖中六八四、後松》

ミッ

みつはくむ (續中一五四、比古) 「みつはさす」といふ詞

水 權 (正上八六九、鬼陽 をもひといふ(正上七五四、 - MI 圓珠二五)

水滴 (續申一三〇六、天朝)

水鏡 解題(續中一三四、比古)

ふみな 筆を――といふ(正上七四四 又玉梓といふ〈續中一二七四、天 圓珠五)三ツ物

八〇、

蒼梧)

水潜 (正上九二九、假世一一)

水草 1 に紛はしきもの〈正上三六九、傍廂

水谷琢元 五、假世三九) 碁の名手――の嚴正〈正上九四

水足平之允 五一、假世四九) の奇才徂徠を驚かすへ正上九

水手 水悵 (續中一二六四、天朝) は御圖帳なり〈正上一三一、南留一二〉

「アシ」鷹手ラモ見る

水の行方 水鳥 小さき――〈續上五三二、織錦 の跋(正上九四五、 假世三八

瑞籬 水船 (正上七五一、圓珠一九) (續下一/五三九、筠庭)

三日坊 瑞穂國 三がひとつ といふ事(續上七九、年山) ○種下二ノ二八、 といふ名(正上八二一、昆陽五 一四つ物七つ物等の事 足薪 (撤上四

躬 恒 集 〈續上九三一、 河社

滿 ればか 春波一〇五 くる といふ事C正上一一八〇、

のミテ

みでの宮 (正上五九、假世六四)

0 = h

みとのまくはひ 南留三一〇 といふ間(正上一

のミナ

南方刀美神 みなしご草 社 (續上九一七、 一二一二座考〈續中五九、比 河社)

古

南庭 (正下二四五、 家屋四九

湊田 南の星 (續上九六八、河社) (續上五四九、織錦)

水無川被 三七日 の法事へ續下二ノ五二七、 梅筆)

(賴上一四二、

年山)

源實朝 大船を造りし事(正上一九 の眞影八續下二ノ五二八、五四二、梅筆 の前世(正下一〇四六、消閑三三) -、茶筆四

. 3 111 ナ

11

祀

三浦義明 三、閑耕 三浦大介戦死の歳(續下一ノ四

のミオ

みを といふ調(欖中六四、比古)

澪標 〈頼上一五、年山〉〈榎下一ノ一六二、閉

次

のミカ

みかど 「テン」天皇サ見ヨ

味方 みかはやうど 〈正上三六一、傍廂一〇三 の本字(標上七七二、松落)

三河國 三河武士爾度天下を領したる事へ正下一〇 原因(正下一〇九〇、梧拾四〇) ・・・より天下な領する人の起りし

(横上九一七、 河社)

八九、

梧拾三九

未加夜木

しミキ

密柑

盃〈樓上二三八、梅日

みき 「サケ」酒サ見る

砌 (正下二三六、家屋三二)(網上八五○、松 ●ミス

落

御

簾

9

かけ様へ續中六八一、

六八五、

後松)

「スタ」職サモ見ヨ

見きり

ロミク

美草 考(續上五八三、織錦

三熊思孝 ――が櫻花の寫生(正上九五五、假世五七) (續中一〇八四、近世)

御厨所 (正下二五一、家屋六二)

筵女 巫舞(續上八二五、松落)

御輿聞 一と命の別(正上八三、北邊九一) 北野一(續上五六六、織錦)

のミサ

渚鳥 (檀上八七、年山)

山陵 堺に 二一〇〇續下一八一九、閑耕〉 (糠中四四五、比古)(正上九一一、輶軒 多し〈正下九八八、多波二〇〉

・ミシ

見し 未進 とよみし歌(續上二四六、梅日) (續上八八一、松落)

(糖上八九二、松落)

のミセ

見せばや草 店 棚(續中五六九、骨董) といふ草名語C正下九三四、閑

総三四

ほミソ

みそなはす 看行を みそ 倒衣を 一と訓む事(機上六六六、れさ とるむ (欄下一ノ

味噌 六七五、難江) -- た焼く器へ續下一ノ五二五、

味噌汁 味 味噌こし頭巾 小僧屋 下二ノ六三、足薪 の効能(續下一ノ一七五、閑次) の看板(檀下二ノ五二三、筠庭)(檀 (續下二ノ二一二、柳筆) 筠庭)

ミタ

脢 脢

日掃 日の月

(粮上二三〇、梅日)

(欖下一ノ三七四、熊居)

溝

一叉うなて〇正上七五九、

圓珠三五)

奠萬圖降解〈正下八四、 遊京下二 ○機

上五八四、織錦

ーには似つかはしからの事へ續下一ノ六

ーなる無心所著のうたへ正下一〇五一、消

古一 ーの序(捜上二八、年山)

萬葉類林 萬葉抄 (正下八八、遊京下八) (續下一ノ一四七、閉次)

萬度 萬多親王 (續下一ノ五二一、筠庭) (正上六九八、桂林二三)

萬人講 祭醴の (正上一二二四、蜘糸五六) 一千人講、續上三三五、梅日)

漫吟集 蝮蛇 に刺れたる時の療法へ續下一ノ一七 の序へ續上四四、 年山)

饅 頭 金龍山米 のか(續上二七〇、梅日) (續中四七五、骨董)

開次

曼多維 御修法の

續下二ノ五二四

梅

丸屋 九緒

(正下二五九、家屋七九) の付様へ續下二ノ五二〇、

> 梅 里

九

Ш

本鄉

附近の名目(續上一九四、

南

向

真名咋 (續中四三七、 比古

のマメ

まめ といふ詞(欄下二ノ九二、 柳能)

山應學

(續中一〇九一、近世)

・マモ

班子相通の論<正下一〇三七、消閑六) の漢字と假字へ續下一ノ六九二、難江)

守扎(粮下二ノ五一八、梅筆) 胸の守く續下一ノ五一三、筠庭

のマヤ

雨下 (正下二五五、家屋七〇)

マユ

繭 眉 女の一なそる事へ續下一!二一四、年々) 肩のき、歯くろめへ續上八、年 獨一〈正上九〇八、輶軒 山

0 7 ij

鞠 毬杖 まり「モヒ」盤チ見ョ 「タキ」打毬サモ見日 手一八續中五八二、骨董) (續中五二〇、骨董)

0 マル

> 麻黄 マワ

(正上六四七、 善庵

のミア

みあらか といふ古語(正上七五一、 圓珠

六四、

御デ生

といふ事(續上一五六、錦所) (續上五

●ミイ

のミウ

木乃伊

考へ續下一ノ七三二、

難江)

三浦淨心

の卒年井其著書(續下二ノ八五、

三浦為春 柳記)

と其著大笑記、續下二ノ八五、柳

百九十三

格拾二四)

書籍貸借の書簡《正下一〇八〇、梧拾二

闘(横下二ノ五四三、梅筆)

抹額線 一ノ五一八、筠庭 火燵又竈の縁を――といふ (捜下

マテ

待乳山

の常燈(樹下二ノー一七、柳記)

馬刀 まで 左右を――と訓む(欄上三四〇、梅日) と其漁法へ續中七四、 比古

マト

萬里小路

のよみ方へ續下一ノ六、閑耕)

窓

櫛形—(續中八四四、後松)

恣錢 纒 (續中九○○、後松) (績下二ノー八三、柳筆)

學ひ まな といふ語の解釋(續下一ノ七二六、難 とかな〈正上一六二、南留六八〉

江

まに といふ詞(線下一ノ七〇五、難江) ーー、まに、ましにの別 (正上七

四七、圓珠一一)

・マニ

招く 又サクといふ詞 (正上七五六、

真根子 といふ名(横下一ノ四〇、閑耕)

前立物

龍頭の一

(1)中八九〇、後松)

五

マママ

マハ

魔法 廻廊 (正下二三七、家屋三四) (正上一一八一、春波一〇七)

マヒ

眞 人(正上五二五、支同下七一)(正上五圓)〇マミ 八、玄同下七六

のマへ

前田邸 格拾二八 と水戸邸との間垣へ正下一〇八二、

前田加賀守 000 の律義(正下一〇七七、梧拾

前田綱紀 前田慶二郎 の修養(正下一〇七九、悟拾二 の文學〈正上二〇二、茶筆五

ロマネ

二九

真間繼橋

母

(正上六六二、善庵四四)(續上一四二、

(正上一三八、南留二三)

年山

温 一次(正上一四六、南督三九) と云ふ獸八正下四七二、兎小八ノ三九)

一穴考へ續下一ノ二八五、年々)

のマム

1: の字(續中八四七、後松)

萬

の字(樹上三九二、耐中)

萬葉集 ――傅米(續下一ノ七一〇、 難江)

一の訓をしる事(正下一〇五九、 ーは勅讃ならず(續上六〇 年山) 古本八續下二之五一七、梅筆)

消閑四

·

文武の道に篇かりし事へ正下一〇八〇

一、坊、

、舍(正上四七二、支同上/五七)

マシ

禁厭 即即 といふ調(正上三九三、傍廂一六〇) 的夢正未札事(正下九二七、閑忽

のマス

ます穏のすくき

○續下

一ノ一四六、開

次

大分青馬 (續上五九八、織錦)

僧尼の巫術をなす事へ續上八七〇、

松落)

枡 藥—(正上八七二、昆陽一四七)

武佐 銅ーへ續下二ノ四二七 (正上六四五 柳隨) 善庵一六

益田池 增鏡 0 銘(正上七九六、昆陽三) (續上一〇二二、河社) 解題(續中一三五、比古)

升屋祝阿 彌 (正上一二〇三、蜘糸二〇)

馬艇 P (續上三八二、醋中)

0 少也

> 町火消 HI 町田清興 の物語へ續上六一三、織錦) 一人足和睦の話へ正下五四一、兎

町屋處 小九ノー七) (正上八三一、昆陽七一)

待油 (續上一六八、錦所)

待遠 間 遠草 といふ詞へ横下一ノ六六〇、難江 といふ植物(正下五三二、兎小九

麻娘々 六、烹雜 拖瘡神を といふ(續中一〇三

のマツ

まつにもかいる といふ語の格(横下一

といふ名(正上七八〇、圓珠七〇) ノ五九三、難江)

松 松蔭日記 江 といふ書 〈續下一 〉七六三、難

松風 松風 松明か 須磨の といふ菓子〈正上六六四、善庵四八〉 の異名(續下一ノ一七八、閑次) 一が結びし帶へ正上九三三、假

> 世 七

松皮紙 (正上七九八、昆陽七)

松平一心齊 四七) の豪氣(正上一二一八、蜘糸

松平定信 上 七二、春波九二

魯船に下したる

の信牌

正

松平信綱 陽一三 三智の事(正上八〇一、

昆

松永貞德 輔弼の大功へ正下一〇七二、梧拾一二〇 の舊蹟
井柿園の事
(欄下一ノ三

二、閑耕)

松虫 松の花 (正上三六三、傍廂一〇七) と鈴虫(正上三一二、 傍廂一 九

(正上八六、北邊九六)(續上七六一、松落)

續上一九、年山

松山鏡 松本奉時 (織中一一〇九、歷世) (續中一〇八六、近世

抹額 松浦佐用姬 八、傍廂四七)(續上六四二、ねさめ) の石になりたる事 (記上三二

(續下二/五三三、梅筆) 百九十一

-2

―の論(續中九一四、後松)

間(正下二六七、家屋九四)(正下二八九、家

8 V 1

屋

一三九)(續上八四七、松落)

黛村(正上八八二、昆陽一六五)

●マウ ・ といふ字義(正上八六六、見陽一三六

孟子 (書名) ――を載せる船覆沒すと云ふ説 ――論(正上一八九、茶筆二九)

□想 心を静めんとして反て ―浮ぶ(横下 | 枕草子

ノ一九二、閑次

(正上六九四、桂林一六)

申上 書釈に用ふる―― の字 (續下一ノ三〇 「一色を知る(正上九七六、開秋一九)

八、燕居

申文(線下一ノ四一七、松竹

るマカ

籬(正下二六一、家屋八一)

勾峽 〈正上一六○、南留六三〉

ママキ

間木 ——考(粮上二九九、梅日)

袋向山 を穴師の山といふ(正上七五八、 蒔繪 金泥畵漆(正上八三二、鬼陽七四)

・マク

圓珠三三)

まくりといふ小兒の薬へ横下一ノ三六八、

燕居)

枕詞 --- 叉窓辭(正上六二、北邊五四)

□──と李義山の雑纂(榎下一~二一○、 「草子」(續上八七四、松落)

ヤン

四五、年々)

枕橋 二つ並へし――〈正上九四一、

假世三

と眞黑(續下一ノ二四五、年々)

鮪

7

のマケ

話 「カミ」髪チ見ョ

・マコ

茶 といふ名稱(正上七七八、圓珠八)

孫廂 《正下二三六、家屋二九》

―といふの説(正下七七二、雲萍三一)―といふの説(正下三一、梅叢四八)―といふの説(正下三一、梅叢四八)

・マサ

搔背把

(正上六九八、桂林二三)

まさか とたいか(續上五九九、総錦)

麻沙 ──考(正上八六六、昆陽一三六) 政子 の淫亂(正上一三○、南留一一)

年

七四六、圆珠九)

頰 さ を水 7 ダチといふ〈正上七五五、圓珠二 本朝世紀 上一八〇、錦所 といふ書(續上一四二、年山)(續 穗屋薄 〈正上九九八、 鋸屑二四

酸漿 かいち(正上七五〇、圓珠一六)

を吹ならす風(續中五六四、骨董)

のホム

本 書籍を一といふ(正上八九三、昆陽一八 三)〈續上八七三、松落〉 本納

本卦 (續下二ノ三八二、柳値)

六十一を――と稱する事へ續下一ノ四五、閑

本所 本草和名傳抄 の名稱〈續上一九六、南向〉 の論、續中三七〇、 比古)

の侍く續上一四一、年山)

本多家 本多忠籌 の家風へ正上二六二、雨窓二〇) の行狀八正上二七七、雨窓四六)

本多善光 六三四、れさめ (榎下二ノ三八四、柳隨) (續上

本陣 貴人の旅泊を ―と稱する事(續上四二

· 潜栖

本朝 といふ名稱〈正上一五七、南留五八〉

考(粮中一七六、比古)

本朝續文粹 と其撰者へ續下一ノ七五〇 難

江

上總の と橋姫へ正上一三一、南留

本河彌光悅 九〉〈正上九四五、假世三九〉 の行狀 (正上九三四、 假世一

本のまし 誤字等ある時に――と書き添ふ

七四、松落) る事八正上一一〇、北邊一三六)(續上八

本命 (綾下二ノ三八一、柳隨)

五命——〈正上六三七、善庵三〉

譽津部 盆石 梵天國 の歌(續上一一九、年山) といふ諺〈續下二ノ七三、足薪〉 〈檀下一ノ二九三、年々〉

のホヤ

保屋 火屋 といふ器(續下一ノ五一八、筠庭 考(續下二ノ三九八、柳隨)

ホラ

螺貝 を吹ける始井熊王丸所持の

△横

ホリ

ほりこてふ

といふもの(正下六二〇、

兎

下二ノ三八五、柳隨

小九ノ一五七)

決入工 堀 かね井 (樹下一ノ四五四、 武蔵國なる――〈正下一〇五三、 松竹

堀秀政 堀川館 消閑三五) が家士の事(正上二五九、 (練下二ノ三九二、 柳随

雨窓一

五

捕虜 に對する兩將の擧動へ正下一〇七三、梧

のホ

ほろく ほろい 「コム」虚無僧テ見ヨ -又ほとろといふ詞(綾下一ノ五

八七、難江

母衣 (續下二ノ三八六、柳随)

百八十九

步障 糒 儲の一公正上 考八續上四 £ 一四、蒼梧〉 五 南留五 五

圃 春 一寸法師 ー(糠下二ノ一五、足薪)

蔓*●椒*ホリ

細 殿 (正上八三三、昆陽七五) (正下二三七、家屋三四)

細長 (績下一〇一〇、後松) (積下二ノ三八

柳隨)

祿賜 (續中一〇一三、後松)

(續中一〇一一、後松) (續中一〇一一、後松)

女房小褂以上着川——(續中九九六、後松) 筥(續下二ノ三九五、柳隨)

ホタ

ほた「の考く練下二ノ四〇四、柳随)

長*菩提水 (正下二六六、家屋九一) (横下一ノ三九七、 燕居)

牡丹 古いふ――は籔柑子なりへ練下一ノ六六九、 は古よりあり(正下三二五、練昆五二)

難江)

-の歌詩へ續上六五、年山)

本朝愛 雑考(横下二ノ一五九、柳筆) 事(正下九四三、閑窓四九)

牡丹餅 の名義(續下一ノ三三五、燕居) 一と萩の餅(正下一九〇、世事一二七) -の名種々(續下二ノ一五六、柳隨)

釜 駒形の―(續中四八一、骨董)

螢草 鴨頭草「ツキ」月草チ見ョ

ホッ

發句 「ハイ」俳諧チ見ョ

發語 (續上三八九、醋中)(續下一ノ一七、閉

耕

沒骨 寫生 の数(正下七九七、雲萍七三) 一(正上八七二、昆陽一四八)

拂子 堀 加田正俊 の金言(正上一九八、茶筆四四)

ホテ

布袋和尚 一ろ に四人あり(正下一〇四四、消閑

のホト

ほとけよし といふ日へ續下二ノ五二四、柳

筆

ほとろ ――又ほろしといふ詞(欄下一ノ五八七、難 といふ詞〈續下一ノ三八四、燕居〉

T

杜鵑い郭公をホトーギスと讀む事(正上一六

しでのたなさへ正上七八六、圓珠八一 三、南留六九)

禁中に――なし(正下九二三、 閑窓一五) 一の鳴き壁(正上三四一、傍廂六八)

一の歌へ續下一ノニー七、年々) と呼ふ鳥(續中一〇〇、比古)

「フツ」佛チモ見ョ

佛

善人稱一〇續上三三七、善庵〉

のホネ

骨接

の法へ續上六四六、れさめ)

ほのけ 木 は烟なり(正上七五二、圓珠二〇)

日命 (領下一ノハニ六、難江)

ホホ

ウ ラッカ 阿蘭陀の蜜漬ー (正上八三 步行 行步雄々(續中六六〇、後松)

二、昆陽七三)

朋友 友とするに悪きものとよきもの 金上

二六、春波 79

奉公人 泡齋念佛 出がはり(正下一三三、世事三〇) (續下一ノ五四三、筠庭)

北條氏 代々肖像、續下二ノ三九六、柳隨) 略譜(續下一/六八六、難江)

北條時賴 北條氏長 (續下二ノ四〇二、棚蹬 の微行(正上五二〇、玄同下六

北條泰時 僧を説破すへ正下三六二、我

蓬平 謀判 (正上一二六、南留二) (綾中一〇八六、 近世

四五 熊野を といふ(正上一五〇、南留

鳳辇 (續中七七〇、後松)

行*● 器 2 木 力 糖下 一ノ五一七、 五二九、 筠庭)

のホク

僕 庄林隼人介一が事へ正上二五五、雨窓九) 奇特なる寺僕〈正下八二一、雲萍一一四〉●ホシ

「チウ」忠僕チモ見る

僕遫 「人續下一ク三九七、燕居」

北瓜 北肉山人(正上九三六、假世二三) (正下三五一、續昆九七)

幞頭 北面 (續下二ノ五一八、梅筆) (瀬下二ノ三九四、柳隨)

ホケ

慕景集 五六八、難江 慕京集、暮景集〈續下一ノ

法華經 新舊(續下二ノ三九六、柳隨) の卷數(正下一六三、世事八〇)

鉾 〈續下二ノ三九三、柳隨〉

反故染 反故 ・・(續下二ノ三八四、 (續下二ノ三八四、柳隨) 柳隨

矛鑓 ホサ 根源(粮中四四〇

> 菩蕸 (樹下二ノ四〇四、柳窟)

號(續上一五五、館所)

星 の圖〈正上一一二八、春波一八〉 一 隕天文みだるといへる事へ續上八八八

松落

一隕如雨(正上四四一、玄同上七) 日中見—〈正上八九三、昆陽一八三〉

六感一の説(正上一八二、茶筆一七)

彗一(正下六二九、兎小九ノ一七三) 彗―と感―〈正上一一六八、春波八四〉

月に一九曜(正上三七九、傍廂一三四) 一圖(續上三六五、三六六、梅日)

彦一(正上七四五、圓珠七) 諸一觀測(檐下一ノ一〇二、 閑耕)

二一の影を盟に映す事へ續下二ノ五二〇、梅

星月夜 (捜下ーノ六ーー、難江)

星祭 (續上八二四、松落

神社の一

-(正上三四八、傍廂八一)

此古

百八十七

水 ウ 水

~==

へみ「ヘヒ」蛇・見ョ

片 ヘム

扁額 の字(續上一六九、錦所) (續中六八二、後松)

徒然草に門にしかくるをうつと云ふ事 六波羅寺——(正上一〇二二、茅窓一九)

(棚上六二〇、れさめ)

金字――(糠下一ノ三三一、燕居) を書くに禁忌ある事(續下二ノ五一〇、

書——忌丙丁日(藏上三九七、醋中) 勅額の事(續下二/五三六、梅筆)

三井寺の――〈糠下一ノ一四〇、閑次〉 降伏の勅額(正下八六四、花月五三) ― (藏下一ノ三九、閑耕)(正

辨慶 上一三一、南留一一

武藏坊

――が性質(正下一〇四五、消閑二一) - 千人斬有據(槭下一ノ四一〇、燕居)

義經を打て難を遁れし事(續下一ノ四 篇付 (棟下一ノ六一五、錐江)

0 閑耕)

辨財天 --の線日〈正上九九六、鋸屑二

辨當(續下二ノ一四二、柳記) 柳原家――の事(正下九三〇、閑窓二七)

變災 變革(正上二一七、茶筆七七)

大風大水を知る(正下一三一、世事二五)

灰零(正上三三七、傍廂六二)

市中灰降る〈正上一二〇五、蜘糸二三〉

肥前國に火の降りし事〈正上一七三、茶筆

白毛降下(續中一三一九、遊藝)

偏衫 偏袒右肩 (粮下一八二二三、年々) (續下二ノ四一二、柳隨)

八、酒中)

H

いたけ棒

〈續中五二七、

といる

偏傍〈正上一〇五四、茅窓七四〉〈續上三九

篇什 偏無為居士 詩を 」と云ふ(糠下一ノ三八九、燕 「ヨタ」依田貞鎮チ見ヨ

居

遍

昭

僧

△續下二ノ四○八、

柳隨

-の墳(續下一ノ二〇、閑耕)

(瀬下二ノ四一一、柳随)

反ぶ偏閉が綴

(正上一五七、南留五九) (瀬下二ノ四

・ヘヤ

一七、柳隨)

部屋 〈正下二九〇、家屋一四一〉 ヘラ

可坊 (織下二ノ三三二、藤居)へらご (織下二ノ四一〇、畑 (横下二ノ四一〇、柳隨)

ヘリ

「エホ」鳥帽子チ見ヨ

のホ

りぬり

のホイ 步

距離の一へ正上八二七、昆陽六三)

はいと 佐渡方言非人な 一〇二六、烹雜

のホウ

焙爐 の義(續下一ノ三二八、燕居)

45 仲 は貞文なり、糠下一ノ五六五、 難江)

平禮 4 (瀬下二ノ四〇八、柳隨)

秉燭翁 の讀み(續下一ノ四一三、松竹) 「ヒト」乗燭翁ヶ見

瓶笙 四二一、柳随) 釜の沸たつ音を――といふ(榎下二ノ

幣帛 「ヌサ」幣帛ラ見

ヘウ

豹 の名(正上一四〇、南留二七)

表装 書畵の -(正下四四〇、畫譚四三)

瓢簞 瓢と草とは別物(正上三九一、傍廂一

五五

瓢簞町 (續下二/四〇八、柳隨)

漂流 人歸國《正下七一七、兎小一〇ノ四五》 人の話八正下八五八、花月四四)

唐山 紀文(正上一八一、茶筆一六)

ヘカ

かかう 功 かかう(正上一二七、南留五)

> 壁虎 蠅取蜘なーーといふく横下二ノ七一、足

辟窠 (正下三二六、械昆五三)

のヘリ

へそくり錢 (横下二ツ四〇六、柳隨)

ヘタ

下手 (續中三九八、比古)

ヘチ

糸瓜 (續下二ノ四一〇、 柳隨)

ノ觀 (續下二ノ四二一、柳隨)

ノ貫 茶師 利休を嘲る(正下七五五、雲

称三

別當(練下二ノ一一五、柳部)

牧の長を一といふ〈正上一三一、南智

竈 「カマ」題ナ見る

平秩東作 の放言〈正上九三八、假世二六〉

なたり 貝の――(續下二ノ四〇五、柳

随

臙脂 尼が一 生 人権下二ノ三三、足薪 一八正下三四一、續昆八一

臙脂繪賣 (檀中四七八、骨董)

おまんがー

一人續下二ノ三三、足薪)

~ L

蛇 へみ、おろちへ正上七五〇、圓珠一六

クチナハ(正上七八四、圓珠七八)

―化爲蛸(正下五六二、兎小九ノ五四)

一遣ひへ續下二ノ一五、足薪)

一昇天(正上一七七、茶筆一O)

一の崇八正下五八三、兎小九ノ九二

雙頭一八正下五六四、兎小九ノ五七)(正下 八九二、花月一〇二)

兩頭—並圖《正下四八一、 兎小八ノ五五》

-の毒を消す療法(續下一ノ一七〇、閑次)

(正下九九〇、多波二三)

孩子―を殺す〈正上三一一、傍厢一七〉 盃中一公正上一一七、北邊一四九〉

百八十五

百八十四

类宏 四四 高工 の談話〈正下三九八、訓淺三 風呂 といふ事(續下一ノ二八二、年々)

不養生 四五) 中第一の戒へ正下四〇五、訓淺

冬龍 ・フク

のフユ

夏籠、横下一ノ二九一、年々)

降りみ降らずみ (粮下一ノ三八六、燕

ぶり (こといふ玩具(續中五二三、骨董)

振分髮 「カミ」髪チモ見る (粮中一一六二、歷世)

風呂吹大根

(續中四七四、骨董)

のフル

ふるとし 上五六〇、織錦) の義(正上三〇五、傍廂六)(檀

フレ

武 觸れ といへる詞(正上八四一、昆陽九二) 烈天皇 九三 御謔名〈正上三五六、傍麼

~1

塀 (正下二六一、家屋八二)

兵 塀中門 の義〈正上八四一、見陽九〇〉 (正下二三八、家屋三五)

兵書 (續上八九三、松落) 今の世の武士の兵家の 書を讀む心得

のフロ

湯浴する事を風爐に入ると云ふ事(線下二、兵法

ノ五一九、梅筆)

水湯(横下二ノ五一六、梅筆)

錢湯 一始(核中四七一、骨董)

行水船(續中四七二、骨董) 竹鼻禪(續中四七二、骨董)

湯錢、——屋(粮中五七九、骨董)

屋の看板、續下一ノ五二二、筠庭)

湯女の繪圖〈續中一〇九五、 湯女〈續中一一三一、歷世〉 題世)

> 兵仗 (續中九二〇、後松)

兵馬 兵學者流の論、續中八二三、後松) といふ古の官へ正上一四一、南留三〇〉 兵の道へ正下八五〇、 花月二九

駢邑 米價(正下八七一、花月六五) (横下一ノ三四八、燕居)

室町時代の――〈正上八三八、昆陽八五〉 慶安頃の――〈正上八三一、昆陽七一〉

米餅搗 平家物語 「シト」米餅過サ見ヨ 〈正上二二六、茶筆九一〉

真字 -の誤ハ續上五〇、年山) ——〈正下八五、遊京下四〉

- 附撰集に違ふ(續上一〇一九、河社) 作者へ粮下二ノ四〇六、柳隨

~~の作者并琵琶に合せて語る事 一二九、春波二〇)

企上

を語る濫觴〈續下二ノ五二二、梅筆〉

平他字類抄 九 といふ書(正上六九六、桂林

平治亂 の始末(横下一ノ七六八、難江)

きりくすと云ふー(續下二ノー一九、 草

龍頭—圖(正下二四七、家屋五二)

→のさむばし(續下一ノ三二五、燕居) 樓―の名(欄下二ノ一六〇、柳筆)

のフヒ

不備 書順の結尾に と書く事(瀬上三三

・フホ

四

梅日)

父母 良々ー に事ふへ正下一〇一五、多波六四) 生我劬勞(正下四〇七、訓淺四九)

・フミ

文 を玉つさといふ(正上七四八、圓珠一三) 水莖、玉章(續中一二七四、天朝)

文塚(綾下一ノ三三三、燕居) 學小事(正下八七五、花月七三)

文月淺間記 の作者(正上九五三、假世五

・フム

文學 文運の厄(正下一〇七一、梧拾一〇)

J

ネ

ーファ

江戸時代の――〈正上九四九、假世四五〉 加賀――の盛事(正下一〇八〇、梧拾二四)

文化 文具 の神名(正上六九七、桂林二二) 改元 (續下一ノ二七二、年々)

文士 七三 吾國――の才學(正下一〇二〇、多波

吾國――の書ける書物(正下一〇二二、多 波七六

文章 近き世に文よくかきたる人へ機上五六三、織 文作るに心得ありく續上五六二、織錦) 分娩

豐水君の――の論(檀中七一四、後松) 達意――の模範(續中一三三一、遊藝)

文書 文椽 (正上一五〇、南留四五 の封字(續上三二三、梅日)

文臺 (續中一三〇七、天朝) 袋(續中八五九、後松)

一の筥(糠上八五三、松落)

社頭の――(續上六、年山)

上九九九、鋸屑二六

文鎮 (續中一三〇七、天朝

文武 「ケフ」夾等ラモ見ヨ の備(正下三七一、我家二一)

分金 「シシ」磁石テ見る 「ミノ」身の分サ見

分疏 分限 分別 の字義〈正上八四四、 昆陽九五

梅叢四五) 無き者におぢよとの説(正下七一、

「シツ」出産す見ョ

墳墓 褌 鹿人の――〈正下二〇三、墳墓七〉 (續中八一〇、後松) 大古ーの制(正下一九九、墳墓一)

庶人の墓碣(續下一ノ九一、閑耕

備中古一人正上九一六、輶軒三〇〇 少女の一一石碑(正下二〇三、墳墓九)

粉本 高潮が庭の――(續上五四七、織錦) 墓中買地錢(續上三七三、梅日) (正下四四三、畫隙四九)

長柄橋柱の――〈糠下ニッ五一〇、梅筆〉〈正・ファ

西八十三

佛法を盛になす事 (正下一一〇五、梧拾六 佛足石

佛は王法を説かず(正下一〇二、七多波八

佛經を嫌ふ(正上一一二九、春波一九) 金泥寫藏經(正上八〇二、昆陽一五)

佛事 中陰に――をせざる事〈續下二ノ五二

佛舍利 の辯(正下三一、梅叢四八)

春波五三

佛書

はつまらぬ事のみ多しへ正上一四九、

佛像鐵佛木佛妖八續下一八三一八、燕居) 大津繪の - 〈續中四九九、骨董〉

土中出現黃金佛〈正下五八一、兎小九ノ八

大和字智川 一(正下八四、遊京下一)

佛國曆象編

波二六

佛頂 僧 (正上八三三、昆陽七六) 一〈續中一〇八八、近世〉

佛法僧(續上一〇三二、河社) ――鳥〈正上一〇一五、茅窓七〉〈正下四一一鮒 九、潘譚九

の鳥歌よみし事(正下一〇三六、消閑

五

. () 八)

室町頃の――(正上八三八、昆陽八五)

・ファ

筆 (續中一二九〇、天朝) 一を長く用ふる事へ正下八三九、花月一一 ―をミツクといふ(正上七四四、

圓珠五)

木中に佛像あらはる(正下一八二、世事一筆のするびの序(正上一六八、茶筆一) 一の誤(續下一ノ三九一、燕居)

松筆(正上一〇〇八、鋸屑三九

・フト

といふ書(正上一一三三、春ふとる川 更級日訛中にある――(瀬下一 ノー一九、閑次)

> 不動堂 をふどん堂といふへ續下一ノ六、閑

のフナ

(正上九九〇、鋸屑一一)(續上二一七、庖 丁二一七

船幽靈 --といふ名(正上七七六、圓珠六三) (正下一七三、世事九七)

物價 建長以來の――〈正上八五一、昆陽一 船木 地名考(續下一/一五、閑耕)

ファネ

船 の起原(續下一ノ七八五、難江) 一の名(正上九八七、鋸屑六)

一をしる事(正下八三四、花月三) 水—(糠下一,五三九、筠庭)

庭池の一〈正下二四七、家屋五一〉

一の名を何丸といふ事(正上三八五、傍廂 醉一(續上二九二、梅日) 一四五)(續上四二二、蒼梧)

―に三本の帆柱を禁ぜられたる趣意 一ノ七八三、難江)

居風呂—、行水—(續中四七二、骨董)

藤原秀衡 が棺を撥く〈正上一四三、南留

藤原不比等 を近江の人なりと思へる事 (練下一ノ三七、閑耕) - 其五子を評す〈正下七七九、雲萍四三〉

藤原保昌 四九、梅日) 夜陰大風の歌の考へ續上三

藤原藤房 藤原行成 三、我宿七 の諧謔僧文觀を嘲る〈正下三六 の歌の事(續上三四九、梅日)

の歌(續上一三七、年山)

婦女 婦人の圖(正下四三六、 書譚三六) 藤房門 妃、夫人、嬪(正下九五五、准后一〇) 七 の開かざる事〈正下九六八、大海

婦人不稱行狀(正上八〇六、昆陽二一) 怪き小女の事(正下四九六、兎小八ノ七九)

の世なれて有と無とは初て逢へる男の

今時の女の名(正上一四二、南留三二) 唐畵の女の足〈正下四二二、畵譚一三〉 婦徳の大概へ續下一ノ七六二、難江ン 古き――の名(續上七一、年山)

蒋六 一は嗜な専一とすべし〈正下七五七、雲

- は酒を飲まずと云ふ事へ續下二ノ五三

女貧家(續上四六、年山)

婢女の績麻(正上一一五九、春波七〇) 一の眉剃る事(練下一ノ二一四、年々) ーの刀劍へ續中七一六、後松)

佛教

ノ六七四、難江 の名におの字を冠らしむる事へ續下一 -の煙草喫みたる(正上七二〇、思草九)

一のふり(正下八三五、花月四) の武術に達する事(欄中七一六、後松)

-のもとに男來る時の事(檀中六八二、後

松

のフツ

心にしらる、事(續下一ノ六二七、難江)

ホトケといふもの〈正上七七六、圓珠六

佛

陳機儒――で天下の大養濟院とすへ正下一〇 一の神號八續上六六六、れさめい 拜―(横下一ノ三六七、燕居)

二七、多波八五)

愚將―に迷ひて死恥をさらすへ正下三六八 我宿一六〇 (正下八三九、花月一一)

佛道〈正上一一五二、春波五九〉 日本佛法の起(正上一一五一、春波五七)

佛道の極意(正上一一七四、春波九六) 我國の佛道〈正上一一二七、春波一六〉

佛法八宗〈正上二一〇、茶筆六四〉

佛者と莊子(正上一一五九、春波六九) 佛道を哨る文(正下一〇二七、多波八四) 佛の教は學ぶべからず〈正上一一三一、春

不識字(續上三六一、梅日)

百八十

の花の比喩(正下八九〇、花月九八)

近世諸名家 の獣の優劣(續上一〇二四、 の歌 (正上四二三、 河社) 泊々四

歌等類(正上四六四、支同上四三)

伏見 節づけ 伏原宣通 0 里(續下一ノ九、閑耕) の名目(正下一五三、世事六三) の恩遇(正下九二二、閑窓一二)

不審紙 (綾下一ノ三八〇、燕居) 普請

作事〈正上三四三、傍廂七二〉

フス

ぶす 毒かー といふ〈正上一三八、南留二

五

襖 織―(續中七二五、後松)

のフセ

風情 は彼我何れにかある(正下八一四、雲

蒋

布施紅 といふ牡丹 (檀下二ノ一五六、柳

不宣 掛狀の結尾に 梅日 と書く事 (續上三三

のフリ

燕村 謝 (綾中一〇八九、近世)

藤井高尚

の姓並松の屋の號へ續上七五九、

フタ

ぶたご (織上一七三、錦所)

舞臺 譜第 (正下二四九、家屋五六) (正上一六三、南留六九)

葡萄 (正下四一八、 畵譚六)

双子 〇)同追記(正下六四一、兎小九ノ一九二) 雙生合體〈正下六三九、兎小九ノ一九

一鞘 年山) (續下一/五九四、難江)(續上一三九、

一荒山 一村山 尾州 の訓へ續上一〇二二、河社 - (横下一ノー〇八、 閑耕)

南留二九) を補院落又日光とする事へ正上 四一、

・フチ

ふじ衣 に二あり〈正上七六四、圓珠四二〉

河社

を藤の花によせてよめる(横上九一二、

藤 ―の花の季(欖上一○三四、河社)

藤井孝作 松落

畸人——〈檀下一ノ一七九、

閑

藤井懶齋

藤原 藤袴 1111 をラニといふ(正上七四五、圓珠六) の都へ横上一〇二〇、河社 が讀書餘吟〈正上四一 泊々

藤原氏 の姓氏考(正上五三四、支同下八

山

藤原兼實

藤原俊成贈答八續上一六、年

藤原鎌足 大職冠像並印八正上一〇七四、茅窓一〇九) 鎌子(横上九〇八、河社)

藤原惺窩 藤原季仲 (正下一〇四五、消閑二〇) 小傳並肖像花押(正上一〇

二一、茅窓九)

藤原經房 - 幽棲の地(正上九三六、假世二三) (正上五七九、玄同下一五九)

戏服無禁(續中八一二、後松)

更衣八續下一八四四〇、松竹

上首、垂首、入紐、長紐(續中八一〇、後更天)二着自衣事(續中六一五、後松)

汗疹のよみ(糠下一ノ四二二、松竹)

松

童女汗衫《續中九九五、後松》

汗於襖務、續中六二二、後松

汗珍着水第(續中着〇〇五、後松)

汗診等の裁縫、續中九八三、一〇〇七、後松)

入道の (續中六二五、後松).

僧門 〈續中六〇二、後松〉

婦人 (續中八一四、八一五、後松)

少年敵討並詞の助太刀(正上二八三、雨窓復讐」といふもの(正下九九七、多波三五)

「アカ」赤糠義士チモ見ヨ

五五

覆水已難收 といふ語(續下一ノ四一〇、燕

居

覆面 (續上二三九、梅日)(續下一ノ四九三、

古體、續下一ノ四九四、筠庭)

筠庭

女の――(線下ニノニ〇二、柳筆)

福原の都(正上九一、北邊一〇五)

福原五岳 〈藏中一〇八二、近世〉

福引(續上二八三、梅日)

福禄壽 (正上一四七、南留四〇)(續下)

袋棚の圓公正下二八四、家屋一二一)袋 諸一公正上一○○七、鋸屑三八) 袋 諸一公正上一○○七、鋸屑三八)

のフケ

武家 ——家作(正下二六九、家屋九九)

普賢嶽 ——燒出(正上一七五、茶筆六)

のフコ

封戶(正上一五四、南留五四)(正下二九八、

續昆四)

富國法 ――十二條(續中九七三、後松)

のフサ

扶桑 上總下總の名は――に因める事(正上十三一、南留一二)

・大桑樹

代上ものいふ又さむらい(夏上八六九、公

(正上六八九、桂林五)

武臣 ――准后の始(正下九五二、准后六) 本 本) ―― 北面を忌む事(續中六〇二、後松) 本

波四三)

富士山

3

-の繪(正上一一四三、春

−登山の記(續下一ノ一○九、閑耕)

-の歌(續上三九、年山)

百七十九

占風舞 、續下一ノ三五九、 燕居

夫婦 の道(正下八九五、花月一〇六) の別(續上四三、年山)

1-醴あるべき事(正下七五六、雲萍四)

9 フェ

笛 といふ名(續上七六五、松落)

横一〇續上一八三、錦所〉

和一八續上七六六、松落 ようでふく線下一ソ七八、 閑耕

一たこちくといふ(正上三九二、傍廂 Ī.

さ

三眼か一八正上一五〇、 南留四五

三六 の息に三つの品あり (正上九四三、 假世

・フカ

不孝 の報へ續下一ク四七、 閉耕

舞樂 樂名に鹽の字を附する義 (續中七九五、後松) (續上四○四、醋

中

象面(續下一ノ四九三、筠庭)

濱松侯若君 の名不審に續下二ノ一〇一、 の詞(續中九一三、後松) 柳肥

深草元政(正上一一六四、春波七九) 一の詠歌(正下一〇七三、梧拾一二)

深草少將 百夜車の事へ織中七七〇、後

の義(續上四〇〇、

深除 といる式く粮下一ノ七二八、 酒中) 難江)

深剪(續中一一六一、歷世)

「カミ」髪チモ見る

王 といふ草(檀上六〇〇、織錦 の叡敏(正下九二六、閑窓一九)

のフキ 吹上の名稱起源(續上一八七、南向)

のフク

ふぐり 歡(正八四〇、見陽九〇) 隱難(續中四三〇、 比古)

イン」際電チモ見る

鰒 婚禮に一を用ひず(正上九九八、儒滑二四) ―を食する風(續上二六七、梅日)

> 不虞の備(正下八五四、花月三七) 不具 横上三三四、 梅日

武具 ---三變(續中八二一、後松)

服忌

(正上六六三、善庵四六)

「キフ」忌服テモ見ョ ---命の案(正上九九八、多波三六)

服色(正上九九九、锯屑二五)

一の論(續中六三九、後松)

の制(續中六五一、後松)

問答(續中七一九、後松

服制 冠服徽古の事(續中六八七、後松) 古今の公服(正下九八六、多波一六)

生衣(續中六七九、後松)

朝服(續中八一三、後松)

薄朝服(續中六八九、後松)

衣を六位も着る事(續中六〇七、後松) 有欄無欄衣の事、續中六九九、後松

黄衣の事へ續中七二二、後松 夏の衣へ續中六七七、後松) 衣單の色目(續中八〇九、後松)

平 屏 中門の圖(正下二三八、 家屋三六〇 廣間 (正下二八八、家屋一三七)

平門 褶 (綾下一ノ五七二、難江) (正下二六五、家屋九二)

ヒリ

比輪錢 (正上八五五、昆陽一一五)

ヒル

蛭子 といふ名(正上七八四、圓珠七七) 「エヒ」惠美須テ見コ

畫飯 晝寢 (練下二ノ八八、柳記)

坊(綾下二ノ二七、足薪)

ヒレ

絲 板 (正下二六一、家屋八一)

会とロ

廣敷 廣澤池 廣緣 (正下二八九、家屋一三八) (正下二三六、家屋二九) (正上七五八、圓珠三二)

廣鄉神 (續上一〇三三、河社)

廣庭 廣橋伊光 (正下二四五、家屋四九) (正下九四二、 閑忽四八)

O フ

L 物の生る地をさしてーと詞む(榎下一ノ

武 の字をトラと訓むく續上二五五、梅日) 八、閑耕

符 土地の一の字(正上八三二、昆腸)

・フィ

鞴 布衣 の事へ續上六三〇、れさめい (續下二ノ四〇三、柳隨)

上三三四、梅日 書牘の終りに書くし といふ文字

不

・フゥ

封 書釈等に用ふる一の義へ正上一〇七三、茅

風雅 の争(續下一ノ四〇〇、燕居)

怒一〇七

風氣 一の戯謔へ續下一ノ三七一、燕居) は西南より東北す(正上八五〇、昆陽

000

風之 風月常新 佛諧師九十九庵 の出所へ續下 一の話(正上九五八、 一ノ三八九、燕居)

假世六二

風說

道のうへに異説をなすへ正上一九三、

茶筆三五)

風俗 寛永の江戸 一人正上一一一九、春波

八八八

明暦以前の江戸ー

(正上一一七〇、春波

慶元年間の質素、續下一ノ九一、閑耕 大小十文字〈續下一ノ四九〇、筠庭〉

「ニン」人形ラモ見ョ

國々の――〈續下一ノ八三三、難江〉

風帶

風鳥 風來山人 といふもの(正上一一五四、春波六一) 「ヒラ」平賀源内サ見

風流祭 (正下七二二、兎小一○ノ五六)(續

中七七二、後松)

風鈴 (續中七七一、後松) 井 -の詩へ續下一ノ一五八、

閑次)

ラーーフ ゥ 廣廂

(正下二三六、家屋二九)

病氣 0 おこる事 (正下八九四、花月

(五)

病苦は處刑と同じ〈正上一一七一、春波九 中熱の事(正下八四六、花月二三) をくすしといふ(續中三二四、 比古)

9

脚氣、腫滿(正上八六五、昆陽一三三) 精勤病目癒ゆ〈正上一一八五、春波一一 五

安永以來の流行風邪(正下五四六、兎小九ノ 風邪流行(正上一二一九、蜘糸四八)

文政五年の奇病(正上一九八、茶筆四五) 奇疾(正下五一四、兎小八!一一〇) 應聲虫の病(横下一ノ一九〇、閑次)

奇病牛聲を發すく續下一ノ四九、閑耕 奇病の評へ正下四七二、小兎八ノ三九 口出冀病〈續下一ノ三九八、燕居〉

> 評定文 評定所 の寫(正上八一七、昆陽四四) (正下二七七、家屋一一二)

平等院 平仄 (五下一一七、世事一) 建立国房の記憶へ正下一〇三四、消閑 (横下二ノ四二一、柳隨)

屏

百花香 風 枕 の本義(續中一一七三、歷世) (正下三二〇、繚昆四一)

百人一首 百子帳 百姓 山 の義(續上八二九、松落) (續上一八二、錦所) 定家卿 の事 (續上五五、年

白蓮の交 百 百如律師 萬塔 爲家のかしれたる――(續上七五八、松落) 古今集の訓(正下一〇六一、消閑四八) 金塗塔(續上四〇一、醋中) の義(續下二ノ三二九、柳隨) の法語(續下一ノ九九、閑耕)

ヒヨ

馮 永功 (續上二六八、梅日)

拍子木

(續下一ノ三三一、燕居)

氷文 (正下三二〇、續見四一)

のヒラ

平泉 ひらかけ 奥州 「ケタ」下踏み見る

平緒 平賀源內 四 服御々一 風來山人の文(正上九三八、假 古城趾(正上七三二、細道 (粮中六五一、後松)

--の浮世評(正上九二八、假世九) 世二六

平澤氏 平九節 風來山人自讚(正上九三五、 古筆鑑定 (練下ニノーニ〇、 略譜 柳記) 假世二二) (織下

難江

ノ七五

平敷

(粮中六八一、後松)

平田篤胤 下九〇一、鳥お一 に関する後言の誤解を辯すへ正

聖德太子

- た罵る〈正上一二二九、後言

平野社 (機下一ノ二六三、年々)

可為源氏々神事(檀上一五六、錦所)

火之夜藝速男神 (續上五九七、 織錦)

火の用心 〈正上一三二、南留一三〉〈正上

B 一〇〇六、鋸屑三七〉〈續上六四五、 nz

のヒハ

琵琶 を四ツの緒といふ (正上七五〇、 圓珠

也

の轉軫(正上一二八、南留六) の風香調(正上一三六、南留二)

和琴の名器(續下二/五二五、梅筆)

攷異及略解〈續下一ノ六四五、

難江)

琵琶行

琵琶笛 (正下五 一四、更小八ノー一〇)

火箸 (續下一ノ五一七、筠庭)

しかみ--(正上九四〇、 桐火桶(續下一/五一七、筠庭) 假世三〇) (續下

ノ五一八、筠庭)

檜皮 屋(正下二五七、 家屋七五

0 tit

(續上七四、年山)

曾: (正上七七九、

のヒフ

被風 比比丘女 美福門院 披風圖說(正上三〇八、傍廂一一) 子とろしへ(續甲五六四、骨董) 號(續上一六六、錦所)

碑文 武州東光寺古一 一〇正上六一八、玄同下

鬢ざし

といふ物(續中一

九四、歷世

「イシ」碑文チモ見ョ

のとへ

引倍木 ――の色(榎中七八二、後松) (續下一/四四八、松竹)

ヒマ

日待 (正上六九五、桂林一七)

ヒム

Ł ンドスタント 國 の交易(正下三五四、

粮見一〇三)

貪窮 頻伽鳥 (正下一八一、世事一一二) 問答の歌〈正上一二二、北邊

は諸道の妨へ正下四〇〇、訓淺二七)

貧しき家に子多かる 〈正上九八○、 關秋二

貧富 **賀福の論(正上一一二四、春波**

貧乏神 窮鬼に逢ひたる話〈正下六三五、兎

小九ノ一八四

鬢付 「カミ」髪の油サ見る

鬢幅 (檀中六一一、後松)

鬢頰 (續中六一一、後松

髪みの 檳榔毛車 といふ物(種中一一九六、 (續中六○七、後松)

歴世)

ヒメ

ひめ初 (續上七 一、年山)(正上三〇二、

傍廂

ヒモ

干魚 ひも鏡 (糠上二一九、)庖丁 の義(續下一ノ二六六、年々)

のヒヤ

五

ひやうし 九ノ一〇八〇全圖說(正下四五七、兎小八 といふ物の考へ正下五九二、鬼小

百七十五

t

秉燭翁 瞳 fL た―(檀中六八〇、後松) 瞳子の事(正下八九三、花月一〇四) の像(正上七〇四、桂林三九)

獨狂言 火取 (續下一/五一七、筠庭) (續下二ノ三五、足薪)

獨法師 (綾下二ノ二九、足斯)

ヒナ

古製一圖(糠中五三六、骨董)(糠下一ノ 五三二、筠庭

土焼ー(糠下一ノ五三二、筠庭) 土—圖(粮中五四五、骨董)

唐土鏤人(續中五四二、骨董

大裡--、町-、奴-(續下二ノ六三、足薪) 伊勢—(粮上四四八、 首梧)(粮中五三九、骨

ひ・こく續上八六六、松落、 一の姿、古昔の一〈正上三二五、傍廂四〉

一の椀、折敷の圖(續中五四六、骨董)

-の椀に蛤を用ふる事(瘕下二ノ六三、足

雛賣 (練下二ノ六三、足薪)

室町時代一の圖(積中五三七、骨董) 天和貞享頃の―人形圖(續中五八四、

一の名義、一の假名八續中五三〇、骨董

衣(檀中五三五、骨董)

骨董

一の調度 (練中五三五、骨董)

一の蛤貝(横上六九五、還魂)

雛草(續中五四八、骨董)(續下一ノ五三三、

筠庭

―の繪櫃、(續下一ノ五三〇、 筠庭) (續中五 四二、骨董

後の一(續中五四七、骨董)

雅遊 〈續中六一〇、後松〉〈續中五四〇、骨

子の日の - (綾中五七七、骨蓋) -の始へ續中五三三、骨董)

雛台 (續中五三三、骨董)

骨 董

雛

鳥のひしなといふ名へ正上七八四、

圓珠

姬瓜一(横中五四七、五八七、骨董)

非南留別志

の作者并自序へ正下六四

八七

小九八一九四

-使(續下一ノ五三一、筠庭)(續中五四五、

●と二

非人(續中一〇二六、烹雜)

「コシ」を食みモ見ョ

美男かつら

(續中一二〇一、歷世)

・ヒネ

火鼠 (正下四二〇、 ""九)

ヒノ

日野 諸國 といふ地名(正上一五二、南

留五〇) の日記(續下一ノニー六、年々)

日ノ神 日野資朝 の天岩戸にこもり給ひし事へ正上

六一、南留六五

火ノ車 火ノ國 火井 「セキ」石油チ見日 をいふ隠語 (綾下二ノ二二六、柳 名號考(續中三三二、比古)

直垂 (續中八一一、後松)(續下一ノ六六四、

難江)---

よろひひたへれ(檀上七七二、松落)

の袴(續中九一四、後松) 考付紙(續中八二五、後松

錦 一(續中八六九、後松)

常陸 常陸國のーーといふ義へ正上一三一、南

額 額 直 ひたひ又めか(正上七五五、圓珠二六) といふ名(正上七八〇、圓珠七一) 元服(續中八八七、後松)

ヒチ

ひちかさの 次 雨 の辯へ續下一ノー六二、閑

肱卷 ひちまき又くしろ〈正上七五九、圓珠 ひちちか の義へ續下二ノ九七、柳記)

三五

ヒツ

ひつち「カロカオヒ」を一といふく正上 七四九、 圓珠 H

> 羊 以一易牛(續中一〇五六、烹雜)

の和名(正上一四〇、南留二七)

匹夫 瑟々女 匹如身後(正上一四六、南留三八) 織田 一(續中一〇八四、近世)

ヒト

人 を仁といふ事(續上六六四、れさめ) をしる事(正下八九一、花月一〇〇)

一をせむる(正下八七一、花月六七)

一の天降りしといふ語(正下六四八、兎小 ーを評する(正下八五九、花月四五)

一の勢ひ(正下八八二、花月八四

九ノ二〇六〇

一の評(正下八九六、花月一一〇) 一の心(正下八九六、花月一〇九)

一の性(續下一ノ二三五、年々) ―兩全を得さる事(續中六八九、後松) 人間波瀾の片影く續下一ノ五七、閉耕

ーは萬物の靈〈正下三六〇、我宿三〉 ーは忠孝を盡すが故に萬物の靈たり(正下

八一七、雲霄一〇七)

一の所長を擇ぶべき事へ正下三七、

梅遊五

輪奈にかしる人間へ正上一一二〇、春波三) 一は獣に及ばず(正上一一四八、春波五〇)

人聞感(正上一一四一、春波三九)

保元平治以前一を殺すを嗜まず(續下一) 一は移り易し(正上一一三九、春波三六)

閑耕

人丸秘抄 人壓社 カキ」柿本人歴ラ見る といふ書の辯八續下一ノ五六八、

難江)

戦水 「シモ」しもやけす見 番 ヒトカハリ、ヒトツがヒ(正上一五六、

ッ書 ○、閑次) 物を と云ふ事 (練下一ノ一四

南留五七

單衣 節截《續下一八六二四、難江》 單重(續下一/四五一、四四八、松竹)

衣(續中六八〇、後松)

帷子(正上三二九、傍廂四八)

3 1

のヒカ

檜垣 〈正下ニ六一、家屋八二〉

檜垣寺 服部南郭――氏の記(正上四一三、

東 極東(正上九一八、輶軒三四)

――の説(正上六五〇、善庵二四)

山

・ヒキ

ひきまた 「シウ」視儀テ見ヨひき、「ヒイ」最質テ見ヨ

引秦 《正下九六、世事一三九》引墨 《正下九六、世事一三九》

旗紋――の字義(續上四七六、蒼梧)

坤

墓目鏑 (正上三二七、傍廂四五)

比與 といふ詞(正下一六八、世事八八)

のヒク

日暮小太夫 - 説經淨瑠璃の太夫―― (榎下生) / (横下上) / (大三八、難江) 期 (横下上) / (大三八、難江) 対 (横下上) / (横下上) / (横下上) / (横下上) / (横下

●ヒケ 被官 (正上一五六、南留五六)

鬚髯 懸──(榎上六八〇、還魂)

上一四七、南留四〇)

ヒコ

鬚 髯龍

(續中四六九、骨董)

彦八 「ソシ」辻話ヲ見ヨ 肥後國 の名物(正下八一二、雲萍九九)

日高日子 天津彦穂々杵尊(續上三八三、酣

のヒサ

瓢 (正上九八六、鋸屑玉)

| 「三六、家屋ニュン(續上八四六、松落) | 「一と母屋(續下一ツニ九二、年々) (正下二 | 「小二、年々) (正下二 | 「一一」 | 「一

のヒシ

撃」。の字の和訓(榎下一ノ三六七、燕居)菱川師・宣 (榎中一○八三、近世)

・七七

肥前國に火の降りし事へ正上一七三、茶

・ヒタ ならくん かけっぱん

筆三し

飛驒 (續中八三二、後松) 飛驒 (續中八三二、後松)

麻一五二) 直柄のひさで といふ器(正上三八九、傍

飛驒ノ三枝

(正上四八二、 玄同下一)

拾一〇)

林羅山 勅補正御書、續下一リ三九八、燕居) 林家學風(正上三五六、傍廂九五)原武太夫

四六

ハラ

薔薇 ――の花を以て悪臭を避く(正上一〇 〇五、鋸屑三五)

腹卷 腹赤(織上二一三、庖丁)(織中三一、比古) 着用人品(續中八二二、後松)

桶(洗中八五五、後松)

胴丸着る事(續中八八八、後松)

秵 難波にてはらへする事(續上八六四、松

僧に を貧する事 (續下二ノ五二九、梅

佛事に をする事(糠下二ノ五二三、梅

原崐陵 (續中一〇八五、近世)

原田甲斐 (横下二ノ三三二、柳隨)

0 上

原虎胤 美濃守へ續下二ノ三四六、

隨柳)

緋

の色(續上一〇二六、河社)

婆羅門僧正

文山を訪びし時の句(正上九四九、假世

のハリ

針 ―を呑みたる時の療法へ續下一ノ一七〇、

閑次)

二十三三一、柳隨) 一の身に立てぬけかわるを拔く薬へ横下

針筥 針さし(續下一ノ五二〇、筠庭) (横下一ノ五二〇、筠庭)

ハル

針袋

(横中七一三、後松)

春 一ハツ」初春ナモ見ヨ は墾なり(正上一三二、南留一四)

圓珠三九)

春の夢

椶

日

を思むの愚(正下七六二、雲蔀一五) ち又はカセ人正上七五八、 圓珠三一ン

の退際(續中一三三〇、遊藝) の傳(續下一ノ一六五、閑

ヒア

火あぶり 「ケイ」刑罰サ見ョ

鼠負 といふ字(正上六七、北邊六二) のヒイ

難江) ―といふ言葉はいふまじきと云ふ説

定

ひき、ひきしし、ひいき(綾下一ノ六六〇、

下一四、梅叢一四)

・ヒウ

火燧袋 (正上一匹五、南留三七)

FIR の變遷(綾下一ノ三二、

閑耕)

を構ふ事に用ふる事(正上七六二、 日吉山王(線下一ノ八〇八、難江) 日吉神社

稗蒔 (練下二人一一七、柳記)

●ヒオ | | | | | | | |

ひをりの日 右近の馬嶋の

0、比古)

(練中二三

+ 1 *

百七十二

1一の句(練下二ノ三三七、柳隨)

(線下二

蛤 1 20 婚嫁の饗禮―を用ふ〈正上九九八、鋸屑

濱名橋 文尺(續上九一五、河社) (横下二ノ三二六、柳隨)

濱主 濱松待從 後松 思 君十三夜詞(續中九三八、

伶人——(續上一九、年山)

濱藻 たナノリツといふ 〈正上七五八、圓珠

濱床 (續中六八四、後松)(續下二/三二九、

柳隨

のハム

(續中一二七〇、天朝)

板額 板 は随女に非ずく續上三二八、梅日)

石の一(線上一八一、錦所)

師師 の宏徳(正上九四〇、假世三〇)

「ハン」機槍サ見ヨ

の義〈欖下一ノ三一七、燕居〉 (續下二ノ三四九、柳隨

> 丁は熊綸なり(織上一七七、錦所) -の鞄へ續下二ノ五二〇、梅筆)

一之圖(續下二ノ五四一、梅筆)

番泉 輓歌 (正上一五四、南留五二) の意義へ横下一ノ一五四、 開次)

番頭 番町 手代な――といふ〈正上六五〇、善庵 一八八、南向) --- の名一より六まである所由 ○賴上

絆切 (續下二ノ三三八、柳鹽)

范雎 幡隨意上人 〈檢下二八三四五、柳隨〉 幡隨院長兵衞 を 地能と誤る事へ續下一ノ六三二、難江) の墓(續下二ノ三四五、柳

半臂 年時施淡々 「タン」淡々チ見ヨ (頼下二ノ三三四、柳隨)

──以下之事(續中六四〇、後松) 色目(續中八一一、後松)

―と引倍木(横下一ノ四五五、松竹)

の着様(横下二!五一六、梅筆)

般若 鬼女を--公卿殿上人の――(續下一ノ四五五、松竹 殿上人――の事(續中六九七、後松) 七 ノ五一六、梅筆)

といふ〈正上六五一、善庵

萬里和尚 班女扇 葉室賴瀧 九六八、大海七) の故事(横下一ノ七五九、難江) と橋本實文兩側の似通ひ(正下 古詩、續上一九八、南向)

のハモ

葉守神 (正上七四、北邊七五)

・ハヤ

はやたづ 川を――といふ〈正上七四三、圓

珠四)

はやる といふ詞(横上八七八、松落)

早足 早馬所 五、いそ山 (横下二ノ三四四、柳随) 問屋場を ーといふ〈網中一三三

早川八左衞門 の善政へ正下一〇七一、梧

花ぞめ 花の兄 梅花を に二ありへ正上七六五、 -といふ(續上六五二、れ 圓珠四四 西二土 連

さめ)

花の宴 花のしぐれ (續中九八八、後松) (續上一〇二九、河社)

花の露 花見 (横下二/三四一、柳随)

(續下二ノ三三四、柳隨)

母

圓珠五九

花山 僧正遍昭の舊蹟 の畵賛(正下七九七、雲萍七三) 一(檀下二ノ三四三、

柳隨

纒か (正上七九、北邊八三)

鼻紙袋 鼻血 鼻捻 といふもの(續下二ノ五一〇、梅筆) の始(正上一二〇〇、蜘糸一六) 止の古塚(正下八〇四、雲萍八六)

放出 の事へ續中六八三、後松)

長 者坊略圖(正下二四〇、家屋三八)

英 の晩年〈正上九二六、 〈續中一〇八九、 近世) 假世五

英湘雲 〈續中一〇八四、 近世

ナーーハマ

(正上一五九、 南留六〇

といふもの〈正上九八四、鋸屑一〉

1 1

たも、 又いるは(正上七七八、 圓珠六七)

引

子草 と前家子との話へ正下一四、 (續上九一三、河社)(正上七七四、 梅叢一〇)

馬場殿 柞 (正上七五六、圓珠二八) (正下二四三、家屋四五)

ハヒ

馬場信房

(欄下二ノ三四六、柳隨)

蠅 はへといふ名へ正上九八九、 鋸屑九)

這入 はひりといふ詞 と蚊(正上九七二、闘秋 (正上三九六、 、傍廂

六五)

ハフ

はふり 法 と云ふもの(正下九八六、多波一六) の義(續下一ノ四九二、筠庭)

た用 ふるの 斟酌 (正下九九八、多波三

后六

法親王 准三宮の始〈正下九五二、

准

の事へ續中六九二、後松)

法隆寺 法住 寺 の古跡(續下一ノ三二、閑耕) の實物(續上三九〇、酣中)

五四、 柳隨)

金堂薬師像銘井釋迦像銘(續下二ノニ

法律 律十卷(續上三八五、酣中 律學の事(續中六三八、後松)

法王塚 、法王嶽(正上一三八、南留

律書有無の利害へ正下九九八、多波三六)

搏風 (正下二五四、 家屋六七) ○續下二 ノ四

八四、柳隨

〈正下二五四、家屋六七〉

の古圖〈正下二五四、家屋六七〉

飯とよ 千鳥 一(正下二五四、家屋六七)

(續下一ノ七〇、閑耕 (續上七八〇、松落

祝園

森

百六十九

初午 〈正上一○四五、茅窓五八〉

祭(正上九九五、 鋸屑一九)

初午おろし 筠庭) といふるのへ續下一ノ五二五、

初鰹 のけしきへ續下一ノ二六五、年々ン 一一二九、 蜘糸四七)

初春 初穂 (續上九一五、河社)

神に奉るものたー ――といふ〈捜上八六〇、松

落

八角井 初 雷 (續上二二九、梅日) (續下二ノ三三二、柳隨)

八 掛 「ウラ」ト紙チ見ョ

八講會 八朔 (續上二一六、庖丁) (續上五〇八、蒼格)

の禮、尾花の粥(檀上一三八、年山) の自小袖(正下一三五、世事三二) 御馬の下賜(續下一ノ四三〇、松竹)

八子 (續上三八七、酣中)

八處御靈 八處諱處 (續下二/三三八、柳隨) (續下二ノ三三八、柳隨)

> 八丁堀 (續上二〇九、 南向

5

ふ函(正上七〇七、桂林四四)

服部高保 八德 が非選要抄及辭世の歌 (正上四

一七、泊々三〇)

服部南郭

(續中一〇八九、近世)

小豆飲と鬼の首の故へ正上九三二、假

世一六

法被 の尺犢井詩〈正上九三九、假世二八〉 謝安に似たり(正上九四八、假世四三) 絆切(積下二ノ三三八、柳隨)

ハト

鳩部屋 鳩杖 難江 (續上三九六、醋中)(續下一ノ六八〇、 遊女の居間(續下二ノ二四〇、柳

服部 南留一六〇) (横下一ノ六〇四、

難江公正上一三三、

0 ハナ

はなだ草(横下一フ七〇二、難江) はなだの帶 健馬樂石川中にある――

下一ノ七〇二、難江)

はな吹秋 はなから へ續下二ノ三三三、 の義(續上二六四、梅日) 柳隨)

花 はまなげ といふ名(正上七八〇、圓珠七一) 間 といふ遊戯(續下二ノ三五一、柳

所によりてーといふ名の異る事へ正上八〇 四、昆陽一八)

古へ―といへるもの(正上三二三、傍廂三 七

花奔の品評(横下一ノ二七八、年々)

花の雨風(正下八五六、花月四一) の事へ正下八七七、花月七六)

の文使へ續下一ノーニー。閉次

花;花 瓶;扇 (續中六七四、後松)

花崎神社 花さくら 閉耕) 一に二あり八正上七六五、 增上寺境内 (樹下一ノ七二、

圓珠四

五

花園天皇 御讀書(機上一八〇、錦所)

○續

根分のツ のよみ(糠下一ノ四五〇、松竹)

のハタ

ばたく ટ ふ異物 (正土一七三、茶

畑 といふ名(正上七八一、圓珠七三)

畑六郎左衞門

の妻へ正下七九九、雲萍七

畠 島中賴母 園をはたけと訓む(續下一ノ七、閑耕) (正上九四六、假世四〇)

旗 乳付の一(粮下二ノ四八四、柳隨) といふ名詞(瀬下一/七五九、難江)

一、馬標、まとひ、笠符〈檀中九〇〇、後

松

幡幢 藏幡、隊幡、小幡(續中九〇一、後松) といふもの(正上七八六、圓珠八一)

肌

中古赤

を恥し事(續下一ノ二五四、

促織 虫 (正上一三三、南留一六)

ハキーハツ

裸坊 旅籠 (綾下二ノ二八、足薪)

ハタゴ、コリ、スリ(正上三二四、

麻四()

秦都理 ハタゴといふもの〈正上七八四、圓珠七八〉 といふ人(横下一ノ七〇八、難江)

ハチ

はちぶさるく人に思みきらはる、 ――といふ(正下一二一、世事人) た

波四)

八

我國にて一の數を尊ぶ事へ正下九七九、多

八十の翁 八葉の車 琴唄梅ヶ枝にある――も戀に腰 (續下二の三三四、 柳隨)

たそらいたといふ事へ續下二ノ一八二、柳

鉢肴

(椒下一ノ五一五、筠庭)

八丈絹 八丈島 八條氏 (正上九九七、鋸屑二二) (線下二ノ三三二、柳随) 墓井系圖(檀下二ノ三三一、柳

年

八幡宮 八人藝

(綾下二ノ一〇七、柳記) 八幡祭(正下八九一、花月九九)

一(正上一二八、

南留-

傍 八幡座

八龍日 八里牛 「サツ」甘語ラ見ョ

蜂 すがり、練下一ノ七、閑耕 (粮上三〇二、梅日)

備前國尺所村の奇一(正上一八四、茶筆二

ーに刺れたる時の療法へ練下一ノー七一、 開次

一馬を蟄したる事(正上二一九、

茶筆七

蜂須賀氏 九

阿波侯の行蹟(正上)一六四、春

波七八)

鉢敲

三、閑耕 (欄下一ノ五〇五、筠庭) (横下一ノ五

・ハツ

鉢卷

(續下一ノ四九五、

筠庭

はづかし 皆同じ心なり(正上七四七、圓珠一〇) やさし、かたじけなし等

はつき の本字へ續上一七三、錦所

百六十七

のハケ

化物 〈權上八八九、松落〉

のハコ

箱入娘 〈正下一八八、世事一二四〉箱 〈正上三二九、傍廂四八〉

箱棟 《正下二五四、家屋六八》

橋

(正下二四六、家屋五一)

班谷庵 (正上九二四、假世一) 精根山 箱根路(續上七八○、松落)

0 1 4

筐柳

(續上九一六、河社)

バサル戦 ――圓武(正上一〇一一、茅窓

| 挟行 (横下一ノ五一九、筠庭) | 挟板 (綾下一ノ五一九、筠庭)

ハシ

はじく といふ詞(續中四四三、比古)

鷂

續下一ノ六七一、難江)(正上三五、北

はしたなし(綾下一ノ三一二、燕居)はしたなし(綾上八三〇、松落)

箸 遊鰐口の一(綾下一ノ二七四、年々)

箸塚 大和國の――(續下一ノ一九、閑耕)

南南) の名の起り井附近の名蹟(積上一九五、

武藏國――の里(續上六二六、れさめ)

橋郎 (正下二三七、家屋三四)

階隱 (正下二三六、家屋三二)

麻疹 〈續下一ノ二五九、年々〉

派剩(正下三五一、續昆九七)

己

柱寄(正下二三二、家屋二二)

ハス

連葉 ――に食を盛りし事(瀬下二ノ三三

のハセ

長谷川 泊瀨 長谷川光芳 長谷川等胤 芭蕉 芭蕉 長谷川宗哲 長谷川禹功 雪中 等伯 庭忌草(正上一〇八六、茅窓一二九) 桃青(檀中一〇八九、近世) の聞(正下四二五、藩譚一九) (正上七二、北邊七二) (癩下二ノ三四一、柳随 (欄中一〇八二、近世) (横下二ノ三四一、 (練下二ノ三四一、柳随 〈検下二ノ三四一、柳随 柳鹽

は 風 に二あり (正上七六四、 圓珠四三)

袴 伯太彥伯太姬 の色々(續中九八九、後松) (續上九一四、 河社

表一の下より大口を見する事(續中七一七、 大口一の製表袴欄の事(續中七一八、後松)

後松

表一人續中七七八、八〇九、後松 大口色目、表一色目(櫃中八一一、後松)

轆轤─(續下二ノ三O八、柳隨) (欖上一七 はぐ 三、錦所)

奴―の色(續中六五〇、後松)

大口一(正上一五九、南留六一) (續中七一 緋の一(欖中八一二、後松)

八、八〇九、一八一一、後松)(檀下一ノニ 一、年々

革 一〈續中八〇三、後松〉

H

袴着 の事へ續中一一五九、歷世

秤 以一斤為二斤一〈正上八七〇、昆陽 四

0 1

3

カーハック

四

は きにあけて 〇、難江 . A. ふ調 (糠下一ノ五九

榛 とはりの木八正上七六五、 圓珠四五

萩野澤之丞 (續下二/四、足薪) 萩 に二あり(正上七六五、圓珠四五)

萩燒 の餅 (正下一九〇、世事一二七) 茶碗(正上七〇七、桂林四五)

ハク

貘 はくやう ٤, 食夢(續上三八〇、醋中 ふ詞(續中四四三、比古) の字(續下一ノ七八、閑耕)

白幽子 隱者 異傳 (正上六〇五、玄同

下1000

白龜 自山 自 紙 年號——〈續中三二五、比古〉 〈續上八八二、松落〉〈續下二ノ五三一、 越州の一 一(正上九九八、鋸屑二五)

白心 自 1 H (續中六二三、後松)(正上一二七、南留 (續中一〇八七、近世)

白田田 へ續下二ノ三五三、 柳随

白文 白樂天 (續上三八四、 酬中) 劉禹錫唱和

金上二二四、

白鹿和尚の默(正下一〇四四、 伯夷叔齊 (續上三七九、酣中 消閑一 九

伯顏 博奕 (横下一ノ七九、閑耕)

をはくやうと割むへ横下一ノ七八八間

の渡梅嶺詩(正下三三六、續昆七一)

博徒 羽倉在滿 の殿禁へ正上一一四六、春波四八) 無學の話へ續下一ノ二五七、年々) の眞蹟〈正上三四九、傍廂八三〉

羽黑山 の碑へ正上四〇二、泊々六) 出羽——(正上一三一、南留一二)

馬喰町 歯黒め 「カネ」鐵漿チ見ヨ の景况〈正上二三八、都手一一〉

薄命 七四)

の人の書きたるものへ正下七九七、雲萍

破瓜 に二説あり〈續下一ノ三二六、燕居〉

百六十四

南留五 六

輩行 沛艾 馬にカン強きた (續下一ノ二三〇、年々) 間中)(續下二ノ三三〇、 している 柳隨 (樹上三八

賣茶翁 灰匙 (續下一ノ五一八、筠庭) の狂歌へ正上一一四九、 春波五三)

ハウ

茆 袍 パウゾウ 《正上八〇七、昆陽二二)(續中七八四、後 無位の一く續下二ノ五二一、梅筆) の字(正上八八〇、昆陽一六一) 「サワ」雑煮チ見ヨ

四位五位の一の色(續上五三五、織錦)

方圓 雲雀御一(續中九四二、後松) の字義(正上八四一、昆陽九〇)

(續下二ノ三四一、柳隨)

方言 方忌 方麯 (正下一五七、世事六九) の字義(正上八六七、昆陽一三七)

大和國の― 盛岡地方の 一〇正下一五七、 (正下一五七、世事六九) 世事七○〉

佐渡にて乞食をポイトといふく練中一〇二一庖丁正宗

六、烹雜)

方丈 方齋念佛 (正下一四六、世事五一)

方便囊 (正上八〇六、昆陽二〇)

望遠鏡 房官 (續上一六九、錦所) (續下一ノ一〇二、閑次)

望鄉碑 箒木 (正上三二〇、傍廂三二) の義へ續下一ノ一五九、閑次)

茅柴 茅窓漫錄 保元之園、の顕末く續下一ノ七六七、難江) の義へ續上二二八、梅日ン ——自叙(正上一〇一〇、茅窓

拖瘡 の神へ續中一〇三六、烹雑 **忌貝〈續上三六四、** 梅日)

101

九、後松) のまじなびに留守といふ事 ○續中六八

庖丁 (線下ニノー〇〇、柳記)

(續下二/三五二、柳隨

静を麻煩といふ(續中一〇三六、烹雜)

羽織

(續下二ノ三五四、

柳隨

ハオ

四三、柳隨) (榎下一ノ六六三、難江)(榎下二ノ三

坊主

といふ名へ正上三一八、傍厢三〇〉

茶堂

掃除

(正上一五九、南留六

帽

子

(續中九一二、後松) の正字八正上一五六、

榜示

坊門 の津 (續下二ノ三三三、柳隨 薩摩國

防 (正上一五四、南留五

= (線下二ノ三四七、柳隨

放免 付揭名介(正上六七、北邊六三)

訪問 人の方に行きて心得ありたき事へ正上 のつけ物(綾下一ノニー、年々)

のハエ

九七八、關秋二三)

はえ 古三 月日の蝕を ふ(櫰中三九、 比

の圖(續中四六六、骨董)

蝙蝠

のハカ

のら 田畑の事を――といふ (續下一ノ六、

開耕

のノリ

乗興 の論(續中六五一、後松)

...

暖簾柿――(續下二ノ二三七、柳筆)

ラノロ

のろしといふ俗語(續上六三〇、れさめ)

狼烟 烽火(續中六七〇、後松)

9 1

歯 義繭は入繭の事(續下一ノ九七、閑耕)

月三九) - の引くと云ふ字(欄下一ノ三五四、燕居)

ぬけ―を佛堂へ納むる事(續上二五八、梅

H

事のハイ

拜 詞といふ(續上七八九、松落)

再賀 (正上六四一、善庵一○)

俳優 の位地(正上二一、獨語三四) 拝禮 ――宴會之別(續中六三七、後松)

皆——論(正下一〇五一、) / (正

#諸 ──論(正下一〇五一、清閑三二) 〈正

――は誹諧なり(續上三六九、梅日)

和歌飜案の黄句(續下一ノ三七四、燕居)選俳句贈賞物(續上三六二、梅日)

一の心をとれる歌(正上四二六、狛々四

五

何某が――(續下一ノ三四四、燕居)也有の愛句(正上二一四八、春波五二) で秋東作の愛句(正上九三七、假世二四)

窓五七〉窓五七〉のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、一月のでは、

ドニノーニニ、 加七/ 東角がおくり火や定家の煙十文字の句

造態が角大師の

句(正上九四五、

假世三八

初雪の句(續中四八二、骨董)下二ノ一二二、柳記)

八、燕居)

響の日やの句故事に符合すへ織下一ノ三八

寇附、三笠附(正上九——

一一一九)

九

俳人 各俳人ハ其名ノ下ニ揚が

年人 (正上一六〇、南留六三)(續下二/五年人 (正上一六〇、南留六三)

梅雨 (正下一三〇、世事二五)

――のよみ(續上一六、年山)

──の諸名(續下一ノ八○三、難江)

○筆記 の序(積下二/五○四、梅筆) 入梅、出梅(正上八二四、昆陽五八)

梅嶺和尚 ――燈を消じて寐ぬ(耲下一ヶ梅窓筆記 の序(耲下二ヶ五〇四、梅筆)

四一、閑耕)

百六十三

ラーやす

拈華微笑 (正上六五九、善庵三九)

のネラ

寢られぬ夜 の煩悶(正上九七〇、関秋九〇

練步

(正上九九三、鋸屑一六)

ネリ

と「に」と近し、又「な」にも近しへ横下一

野 の本義(續上七五六、松落)

ノウ

能樂 の起原へ正上一六〇、南留六三ン - (續下一ノ七八、

御能拜見(續中一三三一、 遊藝)

觀世一代能(正上二六四、雨窓二五)

の伎は體を守り練るにあり、横下一ノ

熨斗目

九一、開次

能書 手かき、又は手なよく書くといふ事へ續

農具

に「コ」とよぶもの多し八正上九八五、鋸

層三

農事 産農の事公正下八七四、花月七一) 農のふりへ正下八七 一、花月六六)

老農の事へ正下八七三、花月七〇)

といふ名稱(正上七七七、圓珠六六)

ノコ

残りの雪 の辯(榎下一ノ六三七、難江)

ノサ

のさばる といふ詞(横下一ノ三四九、燕

荷前** (續中一八七、比古)

熨斗葺 熨斗 (續上二一九、庖丁) (正下二五七、家屋七五)

能勢河內守 ノセ の犯直(續中一三一七、遊藝)

ノタ

野田玉川 (糖下一ノ二六、閑耕)

のノチ 後悔大將

进 のよみ方八續下一ノ五七八、

(機上八二、年

Щ

後瀨 野路篠原 地名考〈橑下一ノー一、

閑耕)

ノツ

宣命等曲節(樹上一六五、

錦所)

のノテ 祝詞

野寺 (頼下一ノー 一四、閑耕

能登瀨川 咽喉が乾く ノト の歌(正上二一七、茶筆七五) (續下一ノ二四、閑新) といふ諺、續上六九二、還魂)

0

野々宮定基

の逸事〈正下九七〇、大海一

ノノ

腰の論(續中六一二、後松)

ノミ

八、梅日

墓の息天へあ

か

る

そいふ酸

(積上二六

ノラ

三〇、梅筆〉(續中六八三、後松)(續下二

ノ四九八、柳隨

鐸 ― を奴利氏(續中一四四、 北古)

80 ヌル る 助辞――とつるとの別 わりて、 めて〈正上七五九、 圓珠三三〉 四、難江 (續下一ノ七三

根合の事へ續中六一九、後松)

禰宜 怒 ・ネキ (正上一四七、南留四一) といふ名(正上七七七、圓珠六五)

葱吹 B 小兒の といふ遊戲(續上三二九、梅

のネコ

猫 ―の説(正上三六六、傍廂一一二) といふ名〈正上七八一、圓珠七二〉〈正上 一六〇、南留六四

れこまの和名考(正下四七二、兎小八ノ三

九

一虎相似(正下五〇一、兎小八ノ八九) ーを飼ふ法(正下七七〇、雲萍二八) 一の忠(正下八六七、花月五九)

3 一老婆に化く〈正下六八二、兎小九ノ二六 不捕鼠猫(續下一/三八一、燕居)

猫叉橋 猫の蚤取 の名稱(横上一九四、南向) (續中四八○、骨董)

● 示ス だっ いいん サースのい ねざめの床(正下八八八、花月九四) ●示サ ○

鼠の嫁入(正下一八七、世事一二二) 鼠 よめが君(續下二ノ二二九、柳筆)

のネチ

捻重 ねぢわげ髪 (續下一ノ四五一、松竹) (續下二ノ一五〇、柳筆)

のネツ 根付のワラ(續下一ノ五一二、筠庭)

・ネノ

子の日 遊(續下一ノニ六六、年々) 中の――(綾下一ノ一四五、閑次)

のネハ

一燈心(榎下二ノ二二四、柳筆)

ねば といふ脚結(正上三七、北邊一二)

●ネム

年賀 ねんごろ -又は追福の勘進(綾下一ノ四四、閑 れもころ(續上六〇一、織錦)

神官驗者年賀のさま〈正上九七六、開秋一

九

年號 元年(續下一八二七二、年々)

我國暫く唐の一を用るし事へ正上八五九

昆陽一二四

年忌 (正上三六九、傍厢二一七) 漢土異——〈正上一〇三七、茅窓三六〉

井厄年(續上四八七、蒼梧)

十の取越(續下二ノ五二二、梅筆) 法事延引の事へ續下二ノ五一〇、

百六十一

如意 圖說(正上三○七、傍廂一○)

(横下二/三六八、柳隨)

如是我聞 如意實珠 (正上一四七、南留四一)

女院 如大尼 准后の始(正下九五二、准后五) チョ」千代能ヲ見

の名の事へ續中六九二、後松) (續上九五、年山)(續上三〇五、梅日)

上髪の事へ續下二ノ五二六、梅筆) 神拜法(續上:七二、錦所)

當今 職員事(續中七〇六、後松)

糠

0

柳隨)

非山 にらめくら 伊豆國 目比へ(續中五六八、骨董) (正上四六二、玄同上四〇)

ニワ

仁王 長榮山三門の ○續下二ノ三六三、柳

停 の字C正上一四六、南留三八)

のヌエ

夜鳥 の字へ續下二ノ四九五、 柳髓)

鶉付毛 朱(正上六三七、善庵三)

ヌカ

82 かり 途の字を とよむ(正上七五四、

圓 珠二四

かつき虫 ひたひ、又のかと讀む (續下二/四九九、 (正上七五五、 柳隨)

額 D

珠二六 價(續下二ノ五〇〇、

のヌキ

脱きかへて 三、難江) とつかへる例 (糠下一ノ七四

貫鉾 の神 (續下一ノ四一三、松竹) (續下二八五〇〇、 柳隨

のヌク

貫簀

掛樣(續下一ノ四四九、

暖鳥 (續上二八九、梅日)(續下一ノ三三七、

燕居)

のヌ

X #

幣 幣帛(正上七一二、桂林五

幣公 〈續中八五五、

後松)

五

又夕

ため 〈續下二ノ五〇二、柳隨〉

Da

ヌノ

布 の價(續下二ノ五〇二、柳隨)

布帽額 のヌヒ (續下二)四九八、柳隨)

奴婢 南留五 今の百姓は昔の なり(正上一五三、

スホ

奴僕

失言(正上一一八〇、春波一〇五)

河社)

縫殿寮

縫箔屋

の印に松(横下二ノ六八、足薪)

有磁石事(續上一七八、錦所)

瓊矛 0 訓(續上九〇七、

沼津繪 スマ (續下二ノ五〇一、柳隨)

のヌリ

(正下二四二、家屋四四) (續下二/五

百六十

石≒●首々ニ

二木 (續中三二、比古)

にほふ といふ詞(横上一〇二九、河社 といふ字(正上一三二、南留一四)

匂 (續上七四、年山)

鳰の海 (綾下一ノー六二、閑次)

日本紀

大日本紀(續下二/五一六、梅筆)

日本書紀考(續中五、比古

の點は後世よりつけたりへ正上一三〇、

南留一〇

及古事紀傳の訓(續下一ノ二七九、年

竟宴歌の注へ續下一ノ八二三、難江ン

――に作云々池とある(續下一ノ二九二、年

――は全き和訓にあらず〈正上一三四、南

留一七

一年曆考(續中一三、此古)

H 本紀略 といふ書へ續下一ノ七六一、難

江

日 本見在書目錄

七、難江)

日本後記 の僞書(續上四二、年山)

日本人 ――は長息なり(正上八六一、昆

―― を吳の泰伯の後なりといふ説(正下九

七八、多波三)

―と異國人との優劣(正下三六六、我宿 「は獣肉を食せず〈正下九七九、多波四〉

のニマ

二萬の里 備中國 〈正上九一三、 輶軒

・ニム

二五

人形 浮世――〈續下一ノ五三二、筠庭〉

柳原家古――の事(正下九三二、閑窓三〇)

人形原 作泥孩兒(續下一ノ三六六、燕居) 7 久留米の――(正上九〇六、輶軒

の著者へ續下一ッ七一

人相

人魚塚

(綾下一ノニー、

閑耕

人參

の價(正上八二七、昆陽六四)

見石龍父子(正上一一四六、春波四八)

者事〈正下九四二、開窓四八〉

有毒(正下三一〇、續昆二四

和名考并詩歌(正上四九五、玄同下

人情 111 各有好惡 (正上一一八四、春波

人面瘡 人聞菩薩 (正上二二四、茶筆八八) (續下二ノ三六四、柳隨)

妊娠、偽便續下一ノ三一八、燕居 小石を――のまじなひとすへ正上三七四、傍

廂一二五

胡蘿蔔 (正下三〇三、續昆一二)

を煎じて薬としたる話(正上三七一、傍

廂一二〇)

仁和寺兒法師 仁德天皇 御製(正上三四、北邊六) 徒然草にある一 企上

六二〇、支同下一九五

百五十九

=

二重折 の事へ續中六〇九、後松ン

日蓮宗 日遙 僧 ---の傳(正下一八四、世事一一六) の一種(正上一六二、南留六六)

派 (績下二/三六八、柳隨)

のニッ

日光山

(正上七二六、細道二)

目記 といふ事(續中六七五、後松)

と二荒山(續下一ノ八三七、 難江

日触 日光御社參 川月の蝕をハエといふ(續中三九、比 (續下二ノ三五五、柳隨)

古

金鐶食(正上八八五、昆陽一七一)

二條家

ロニテ

消閑二五 --·、冷泉家兩流(正下一〇四八、

0==

二人九秘抄 i といふ書へ續下一ノ五六八、難

のニノ

世

一のきれ 愚なる者の異名を

二宮氏 (横下二ノ三六四、 柳隨

・ニハ

庭 (正下二四五、家屋四九)

一生(續上九四七、河社)

一つくり(正下八七八、花月七七)

つくり一八續中六九九、後松八正下八四九、

花月二八

上御門里內小御所—作事(正下九二四、閑窓

ー
さ

庭忌草「ハセ」芭蕉チ見る

潦 (正下八四二、花月一七)

鷄 一たハタ、鳥又カケといふ(正上七四三、圓 (賴上二二〇、庖丁)

珠四)

の雄(正上五四、北邊四一)

時をつくること 一の能なれ(正上九三一、假 一足の一(正下六三九、兎小九ノ一九一)

(續下二ノ三二、足薪) ٤ 3. 二番

@ = E

ノ三二、足薪

愚なる者の異名を

しといる

○續下二

新堀山 江戸日暮里の舊名 ○機中一○

烹雜)

のニフ

入身 丹生川 (續下一ノ三一三、燕居)・ 老〈續下一八五六二、難江〉

入水の格物 (五、多波四八) するといふ事

金工一〇

入唐 (續上六四五、れさめ) といふ語(正上一五四、南留五三)

して名を得し人々へ續下一ノ三六、閑

入道 ――の事(正上一六〇、南留六三)

视髮——之式(續中六二六、後松)

の後魚食の事(續下二ノ五一五、梅筆)

入梅 入木 「ツュ」梅雨「バイ」梅雨サ見 服制(續中六二五、後松) といふ淵源(續下一ノ三八一、燕居)

のナワ

名和長年 が約束の松へ正下八二〇、雲

に と「へ」との別(續下一ノ七三六、難江)(正

―とった」と同意に通ふ例(續下一ノ七四〇、肉食

瓊 三六

ロニイ

二位の尼 四 柳隨) 平清盛の室 (織下二ノ三六

の二カ

二階御厨子 (續中六二七、 後松)

似顏繪 二合 (續中八二〇、後松) (正上三一九、傍廂三二)

ニキ

上一一〇、北邊一三七)

肉

難江) の字を「に」とよむ事〈正上一四五、南留

肉生 憎きもの(正上三〇九、傍廂一三)(正上 の製法(正上八二五、 見陽五九)

一月堂 奈良――の茶筅(正下七七五、雲萍 三六

九六九、關秋九)

のニケ

逃水 武職國――(正上三七二、傍廂一二二) 修 の字(續下一ノ六四六、難江)

一彩 一間説公正上一〇六〇、茅窓八五)

きはひ草 と云ふ書の著者へ續下二ノ三

六四、柳隨)

(續上五六六、織錦) (糠上九五、年山)

念

の字(欄上三九七、醋中)

(正下八七五、花月七二) (積下二ノ三六八、柳隨)

虹霓公正下五一四、兎小八ノ一一〇)

禁 (續上一八四、錦所)

のニク

にくるべ 四五、南留三六) を釋迦牟尼佛とかく事(正上一

西洞院時成

の聰明(正下九七〇、大海一

西陣 西風

――は穢なりや(綾下一ノ二〇七、年 (續上三九二、酣中

雞を食ふまじき事(續上七九四、松落)

錦

の浦

(續上一〇一五、河社

車形一、菱形一、霞一(續上九一七、河社)

錦

の價(線下二ヶ三六六、柳隨

錦の旗 二十四孝 下一二三、世事一二DC續上六五七、れる (正上八九四、昆陽一八五)(正 (續下二ノ三六六、柳隨)

二十八宿 二十六夜 (綾上一〇三三、河社) の考へ續下一ノ三三三、燕居)

二七

のニソ

二足三文 (續中五〇三、骨董)

+ ע

- (續中八四八、後 松

皆具八續中六三〇、後松)

男女の――(續下二ノ五二六、梅筆)

(續下二ノ四九七、柳隨) 着例(續中八六三、後松)

直仁親王 蹴鞠御堪能の事(正下九

閑窓一 五

直會 〈續上五二四、 着梧

わが大神の御饌たく竈殿の 事(續上八六三、松落) といふ米の

のナマ

海鼠(正下一九〇、世事一二七) なまじひ (粮上八一、年山)

ナミ

波 殺濤(正上七九八、昆陽七)

並河 Ŧi. 郎 の父八正上九四四、 假世三六)

並木 (賴上四二〇、 蒼梧)

道中の (正上八六五、昆陽一三三)

のナム

育無 0 字義〈正上三一四、 傍廂二二

> 南 柯 1112 メ」夢ナ見

南 華 愚者の異名を といふ(植下二ノ三

一 足新

南 南 化和尚 廷 といふもの(正上八一九、昆陽四八) の狂詩(正上九四一、假世三二)

南大燭 南 南 北朝 錄 銀か (正上一三四、南留一八) 事(續下一八八三五、難江) といふ、續下一ノ六一三、難

江

男倡 男女 (續上七六二、松落) の美(正上九三九、假世二八)

男子化爲女子(續下一/五一、閑耕 男少女多(正上一六二、南留六六)

變生男子(正下六一〇、兎小九ノ一四〇)

五七)

男房

〈續上九五、年山〉〈正上一五七、南留

納戶構 納戶 (正下二四二、家屋四三) (續中七二四、後松)

難波宗達 健舞(續下一ノ三九〇、燕居) の早足(正下九七四、大海一八)

・ナモ

名もしるし 定家の――の歌

(横上) 〇二

のナラ

河社)

なら背 の中毒へ正下五七一、兎小九ノ七

奈良 を平城とかく事(正上一三六、南留

9

庭籤(續中五一一、骨董)

楢しば

楠 楢 崎景忠 とカシハは同物(正上七五六、圓珠二八) (續上八九三、松落) (正上二〇〇、茶筆四九)

ナリ

業平天神 0 南向) (正上一二八、南留七) (續上二

南留別志

と云ふ隨筆(續下一ノ二八五、年

ナル

東海談に ヤ と云ふ書の事へ横上六三三、れ

さめ)

正下二〇二、墳墓)

那須宗高 扇の的(正下八四九、花月二八)

ナリ

謎 八續下一ノ九四、

なぞし、公正上一〇四、北邊一二八) 閑耕)

内院に弄ばせ給ひしなぞ~~文字(正下九 七三、大海一六

のナツ

夏 夏神樂 一日の七快へ正下七九七、雲萍七四 (續上九〇五、河社)

夏衣 夏草 三〈續下一ノ二七〇、年々〉 冬虫(正下三四八、續昆九三)

の御内衣(續中九一五、後松)

夏の雨 夏衣 といふ牡丹(續下二ノ一五九、柳筆) 夏雨金(續上二五九、梅日)

馬の脊を分くる、續上二六〇、梅日) (續上一四四、 年山)

夏の鶯 夏の虫 (正上七四四、

圆珠五)

名次 夏の雪 ili (正下九四○、開窓四四 角の松原へ續下一ノ一二、開

浪花鉦

のナテ

耕

撫子 〈正上七四二、 圓珠三)

(正上三一七、傍廂二七)

「トコ」常夏ラモ見

ロナナ

七草 付其唱、——爪(續上二九六、梅日)

歌遊之序(續中八五二、後松)

粥(正上一三三、南留一六)

七小町 七くり 湯 (續下一/五八二、難江) (正上九一〇、輶軒二〇)

七子鞘 七枝刀(續上一三九、年山) (續下一/五九四、難江

七不思議 甲州及馬喰町の ①正下五〇

七相菅 三、兎小八八九一 萬葉集中

といふ詞(正上一四六、南留三八) の歌へ續中四五〇、

不斜 ナニ といふ書(正上九五三、假世五三)

難波村 難波海 浪化 五 一人男 (正下三五四、續昆一〇三) (續上九七七、 (正上九四七、假世四三) 河社

のナヌ

名主 庄屋(續上八八〇、松落)

なのりそ藻(正上七五八、圓珠三二) ナノ

名乘 七日 「シン」人名サ見ヨ 忌歸(歸上二九五、梅日)

ナハ

那波道圓 が抜け 一、火繩たらし、 〈正上三七二、傍廂一二二 縄切りの藝

○續

繩床

下二ノ一五四、柳筆

比 魚井フラ ・ナフ (續下一/六七二、難江) ショナフラ(正下七八〇、雲萍

のナホ

四五

衣 の色く續中六五〇、六〇九、後松)

直 院中 納言以上不憚(續中八三〇、 後松

(正上九七

長 長 柄 山 橋 一番子 年 山)(續上八五 (續上九一四、河社)(續上一〇三、中庭 (正下二四五、家屋四九) (續上七六、年山) 中臣被 中院通茂 Ш の大意八正下一八四七、 ---の歌へ續上八八、一一九、年 消閑二五 無くてよき物 ・ナケ 八、關秋二三) と有てるき物

轅 の論(續中六五一、後松)(續下一ノ一四三

-の濫觸(續下一ノ四四六、松竹) 松竹

一柱文臺(續下二ノ五一〇、梅筆)

中クラウド 中 ·井源左衞門 春波一一 (正下一六二、世事七八) 豪商 一(正上一二四、

中江藤樹 下二ノ四三六、 (正下一七九、世事一〇八) 柳隨)

熊澤蕃山贈答歌 (續下一ノ一九三、開

中河 1 中 神 正佐 (正上一一三、北邊 」金神テ見ヨ の講義(正上九四四、假世三 四三)

中 沙州 天明頃 の繁昌へ正上一一九五、蜘糸

七十賀(續上五、一一一、年山)

通躬を教訓す〈正下九七二、大海一三〉

中御門天皇 雷鳴を好む(正下九六八、大海六) 閑窓五) ――笛御堪能の事へ正下九一

押小路質岑の和歌を感ずへ正下九二一、

中ゆひ + 山貞藏 開窓一〇 の傅へ正上二二一、茶筆八三) (續上八一八、松落)

ナキ

長 渚 刀 「タウ」刀劔ラモ見ョ を波限とかく事(正上七四八、圓珠一四) といふ名稱〈正上七七七、圓珠六五〉

ナク

泣く血に と云ふ事〈續下一ノ九六、開

長押

(正下二三二、家屋二三) 數居(續上八四六、松落)

のナコ

名子浦 越中 宗良親王の遺跡

名古屋帶 一ノ二四、 (續中四八三、骨董 閑耕

「オピ」帶ナモ見ヨ

和難減 除之次第个續上四五六、蒼梧

カナサ

菜さう といふものへ續中二五二、 比古)

ロナシ

ありのみ(正上七五二、圓珠二一)

ナス

梨木坂 梨

0

名稱(續上一九四、

茄 子 の害(正上一一八五、春波一一四)

那須碑 を息む(正上一八六、茶筆二五

粮上九、年山)(正上九一三、

のトリ

とりん坊 (續下二ノ二三、足薪)

酉 の訓、續上三九〇、酣中、

鳥 の言葉(正上九〇七、輯軒一五) といふ名〈正上七七六、圓珠六三〉

通一語女話(正下九三三、閑窓三二) の群へ正上二〇六、茶筆五七)

歌の鳴く聲八續下一ノ二七一、年々)

餇 杜(正上一七六、茶筆九) の教習、續下一ノ六一、閉耕

初變文へ正上三六〇、傍廂一〇二)

物の枝に一を付くる事へ續下二ノ五一八、梅 筆

鳥居 (正上三八二、傍腑一四〇)

鳥おどし

の序へ正下八九九、鳥お

鳥貝 後書へ正下九〇八、鳥お一四) (正下一八一、世事一一一)

鳥 取替早物語 邊野 の古碑(正下八〇四、雲萍八五) (續下一ノ九二、閑耕)

> 尖量、平量八正下三 四七、 續昆九一)

10

泥

五

泥の如く酔ふ等の―の字 (續下一ノ三一

カヒゲ、コヒザ、ヒデリコ、ドロ皆同じ八正 燕居

泥

七五四、圓珠二四

泥坊

の名義八續下一ノ三三九、燕居) 六八、世事八九 といふ詞、續下二ノ二九、足薪) 金工下

「タウ」盗賊チモ見る

ナイ

內侍所 假宣

內親王 開窓 准三宮の始〈正下九五一、准后 於念誦堂事(正下九一六、

內大臣 內損 ٤ 6. ふ俗語(續上二七七、梅日) 左大臣の次下へ續上九〇八、河

> 內官 內膝義 (續上五六六、織錦) 概 0 歌(續上一一

九、

のナカ

なか つかみ 南留二七 豹な ーといふ(正上一四〇、

廂三六

なが

5

5

ふ詞と文字(正上三二二、傍

長井庄 長圍爐裏 (續上一九五、南向) (正下二八八、家屋一三六)

長岡 長柄之間 舊都 (正下二八八、家屋一三七) -の遺趾(横下一ノ二五、閑耕)

長袖 長崎 (續下二/五三三、梅筆) 柱餅と幸木(續中五一二、骨董)

長局 長門浦 (正下二九二、家屋一四五) (綾下一ノ一七、 閑耕)

長寐坊 長野采女 (續下二ノ二七、足薪) (續上七三、年山)

長櫃 (續下 一八五二九、筠庭

長町竹石 長屋 〈正下二九○、家屋一四○□ (續中一〇八六、近世)

1 ŋ 7 力 度量

度

量機衡、續下一ノ七二〇、難江

社

百五十三

外文 (續上一七九、錦所)

トホ

都府樓 (横下二ノ四三〇、 柳隨)

遠侍 とほさき (正上一四一、南留三〇)(正下二七六、 (粮上五三二、織錦)

家屋一一〇

遠江 の國の名(正上一六二、南留六七)

の道部(續上五九、年山) (正上九七五、關秋 一九)

十市 遠 山猿 大和國 平 ― (瀬下一ノ六二五、難江)

トマ

苫屋 (正下二五九、家屋七九)

トトミ

とみに といふ詞、瀬上五四三、機錦

富阪

の名稱(賴上一九四、南向)

富澤町 富災 (糠下二ノ四三四、柳隨) の朝市へ正上二三三、都手 5

トム

頓 とんだ茶釜 の字義(正下三四一、織昆八二) (續下二ノ四二八、柳随)

> 頓智 頓省 栗田祭笛師の といふ字の印(欄下二ノ四三〇、柳隨) (續下一ノ一二三、開

次

頓的 又頓敵といふ詞〈續下二ノ一三一、

柳記)

蜻蛉 たトンポウといふ(正上一四九、南

留四五)

豚兒 (榎下一ノ三四八、燕居) 玉蛸考〈續中九一、比古〉

のトモ

の字(正上一〇〇六、鋸屑三七)

(續下二/四三五、柳隨) の紋へ續下二ノ四三五、柳隨)

供待 鞆袋 (續上七四〇、下馬)

のトヨ

豐崎文庫 豐臣秀吉 の説(正下五九八、兎小九ノー の尚書〈正下九〇、遊京下一二〉

九

の目の光(正上三九一、傍廂一五 五

の奥方公正上二五一、雨窓三

一一の資容圖(正上七〇〇、桂林二九) の割粥(正上二六六、雨窓二七)

豐國社再與の議へ正下一〇九一、梧拾四三) 一〈正下一七八、世事一〇六〉

一の書〈正上八三七、見陽八三〉 の惨酷(横下一ノ四三、閑耕)

自稱太閤へ續下一ノ七九四、難江ン

豐浦寺

(續上九七六、河社)

土用 五、梅筆)

(正上一四三、南留三三) (標下二ノ五

・トラ

とられん坊 ととりん坊(續下二ノ二

三、足薪

寅 一に刁の字を用ひたる(續上五四三、織

虎 (續下二ノ四二六、柳隨)

一の名(正上一四〇、南留二七)

手飼の

一(正下一八〇、世事一一〇)

勘―不成類猫といふ諺へ續下一ノ三五六、 燕尼

年男 (續下二ノ五三一、 梅筆)(續下二ノ四

年玉 (續下二ノ四二六、柳隨)

年 のは といふ詞(正上一一四、北邊一四

五

刀自 〈續下一ノ一三三、開次〉

の字源(續中三一九、比古)

考《正上一四四、南留三四》

泥鰌 圖 (正上九八九、鋸屑九)

. E 書集成 といふ書〈正上七〇六、 桂林四

・トス

十筋右衞門 (續下二ノ三七、足紫) といふ事へ續上七一 四、還魂)

・トソ

屠蘇 (榎下二ノ四二三、柳隨) (榎下一ノ六

六四、難江

一の居の字を属に作るへ續下一ノ三四四、 ーに鳥類を加ふC正上三三一、傍廂五二)

とちめん坊 〈檀下二ノ二八、足薪〉

帳 (正下二三五、家屋二九)

戶

-の闘(正下二三五、家屋三〇)

のトツ

凸 咄嗟 の字公正上一〇一一、茅窓二〇 (正上八六五、昆陽一三五)

ラトテ

突鼻 (續下二/五二九、梅筆)

度牒 ● 一の寫(欖下一ノ一四〇、開次) (正上一四 一、南留二九)

トト

とし「ウオ」魚チ見ヨ 鳥取造 (續下一八二九二、年4)

トナ

都那豎 となめき (續下一ノ三四四、燕居) (續下二ノ四二八、柳隨)

トネ

舍人親王 のよみ方(瀬上一四三、年山)

トチ

殿 殿 (正下二二二、家屋三) と様へ續下一ノ二五九、年々)

宿直物 鳥羽希聰 トハ 〈續上八○、年山〉 (續中 一〇八六、 近世)

鳥羽三右衞門 世二 が字訓(正上九三〇、假

トヒ

鳥羽僧正 覺融 續下二ノ四二四。

柳隨)

とびやうし 六 の本字(正上一五六、南留五

鳶 の子の巢立〈正下八七六、花月七四

物を攫むへ續下一ノ三一六、燕居

鵄瓦 鵄尾 (正下二五七、家屋七一) (續中八四六、後松)

問 屋 問屋場(續中一三三五、 (續上四二一、蒼梧) いそ山)

とふひ 烽火なー

トフ

留二五) といふC正上一三九、南

燕居

1

3/ 1 フ

トノ

百五十一

拾四)		橋拾三)	徳川賴宜 の麴町邸造營〈正下一〇六七、	――着服の質素、正下一〇八三、梧拾二九)	下一〇八三、梧拾三〇)	奥女中の美なるを選びて暇を給ふ(正	一の儉徳(正下一〇七〇、梧拾八)	三八、閑窓四二)	德川吉宗 求萬里鏡於異國語(正下九	华山)	徳川吉孚 徳川光圀の嫡孫―――東上三二・	一〇八〇、梧拾二五〉	水戸中納言の國書と加賀宰相の華本(正下	――の儉總〈正下一〇七〇、梧拾七〉	一の歌へ續上一二〇、年山)	- ――哀悼の歌〈續上九七、年山〉	西山の賦井序、續上七五、年山)	――の和文(續上四七、年山)	の詠歌(續上一一、年山)	トクートシ
毒木 〈正上三四〇、傍廂六七〉	毒水 (正上九五、北邊一一一)	讀書燈(正上一二三、北邊一五九)	五	――は流水の如し(正上一一三九、春波三		史類を讀むに可心得事 (正上一九四、茶筆	――の心得(正上五二、北邊三八)	の益(續中一〇五九、窓雜)	讀書の用心(正上八八一、見陽一六二)	―――刈の事(正上二六四、雨忽二五)	木賊(續下二ノ四二八、柳隨)	上官 〈正下二九八、續昆四〉	土偶 五偶人(正土七〇三、桂林三六)	潜梧)	億日、「續下二ノ四三五、柳隨八續上五〇六、	――は胤に近し(正下九九三、多波二八)		梧)	德政 《正上七九九、昆陽九》《續上四七二、蒼	The second secon
字(正上一四四、南留三六)	年はたち、みそち、よそちなどぶふっチュの	● トシ	の異本(續上五四六、織錦)	土佐日記 〈續本一〇三五、河社〉	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	都祭堂 といふもの(正上八一四、昆陽三	● h サ	太擬榮(正上一三三、南留一五)	心太(續下二ノ四二八、柳隨)	常世國(續上六五、年山)	常夏 (正上四四、北邊二四)	床間(正下二八二、家屋一二一)	床(正上七四四、圓珠五)	波七三)	どこも地蔵鎌倉の一へ正上一六一、春		是"一七)	時計といふ言葉と文字(正上六四六、善庵	●トケ	百五十

兎園 小說 の解題并會合諸子の略傳へ正下 時もり鐘皷なうつ事へ續上八八八、松落) **梧拾九**) 僧を用ゐて儒者に代ふ公正下一〇七一、

四四六、兎小首

トオ

十列 (粮中七五七、後松)

十列馬 (續上九一五、河社)

トカ

蜥蜴 (正上三九三、傍廂一五八)

十團子 といふ名(正上七八四、圓珠七七) 字都山の――(糠下二ノ三〇、足

相点

(正下二六六、家屋九一)

の十十

時刻 の名くさんくく續下一ノ二七五、年

――は人のうへにあり〈正下七五五、雲萍

時 の具 (續下一ノ三四三、燕居)(續上二七

八、 梅日)

時 の鐘 數〇正下一七〇、

(正上一四九、 南留四三

世事九二

苑裘賦

(糖下二ノ四二八、柳隨

武徳の第一へ正下一〇七二、梧拾一二〇

常盤橋 常盤草

トク

德川氏 德 を修む(正上一一八二、春波一〇八) 略譜(續下一ノ六八八、難江)

軍法へ續下一ノ七八四、難江ン

天下久安の三箇條《正下一〇六九、梧

拾六

徳川氏(水戸家)――邸に西湖のうつしあ

り(續下一ノ七八七、難江)

―三十玉万石の事へ續下一ノ八三一、難

T

德川家康 關東八州神祖御領(續下一ノ七

八四、 難江

は大賢八九分の地位へ正下一〇七一、梧 臨終の言へ正下一〇六六、梧拾二)

拾一〇)

の事八正上八〇六、昆陽二一

舊名を大橋と云ふ(瀬上二〇

閨房の正しき事(正下一〇七二、梧拾

南向)

七四、

梧拾一四)

―三成の召捕にれたるを見る(正下一〇

梧拾一七)

福分充分ならざる所以(正下一〇七五、

天下草創の功の重なるもの(正下一〇 寛仁の徳〈正下一〇七六、梧拾一七〉

八四、梧拾三〇

の代験河にて倹約の事(正上二五〇、

雨窓一)

德川忠長 駿河大納言〈續下一ノ七八三、

難江)

德川綱吉 -の秩禄〈續下一ノ八〇七、難江〉 學を好む(正下一〇七九、梧

德川光圀 西山(續上四、年山)

ートク

}

x

東海道 出居 東海 洞 11: とうれんば とうり 戶 0 東 土非利勝 ・トイ トウ 海 談 110 0 〇、南留六三) の字を登の假字に用ふる事へ續中二四九、 二二一、年々) 洞壁の一の字(正上八六八、 某一とい (正下二七八、家屋) 一三D 僧 古 たらり 稱號に付き 傳(續中一〇八八、近世) の答智(正上一一八五、春波 ふ地名〈正上一三一、南留一三〉 國名聯(正上七一一、桂林五四) (續下二ノ四三〇、 猿樂の 一の解説 ○續下一/ 柳隨) (正上一六 昆陽 py 膝英瓊 東大寺 膝若 膝景龍 東西南 重形 東湖 東關 東光寺 東宮 董九如 童謠 東 東谷 燈 坡巾 火 香 神 世 禪師 山人 紀行 明 下ノニー九ン 隨 江 5 組 北 慶長頃の――(糠下二ノーー、 續下一ノ五二五、筠庭 南都 武州 ふ字八正上一四八、南留四二) (横中一〇八五、近世) (續中一〇八一、近世) 大久保彦左衞門(粮中一〇八七、近 (續下一ノ三五九、燕居) (續中一〇八三、近世) 0 0 春宮の別 推釋、續中三三八、比古 の傳、續中一〇九〇、 の事へ續上六三九、れさめ) 和訓(續上四二九、首格) 歌(正上一一四九、春波五三) 實物へ續下二ノ四二五、柳 古碑 (續下一ノ六九七、 (正上六一八、玄同 近世 柳記 難 胴丸 號明 棟梁 銅佛 鬪化 登蓮法師 豆腐 銅脈先生 銅版 燈籠 燈館庵 燈籠 ・トエ 華藏院 以 おかべ、 踊 油 骨董 世四〇) (續下二/四二九、柳隨) (續上三九三、酬中 (續甲八八七、後松) の字(續下一ノ三一八、燕居) 紅葉、續中四七〇、骨董以 (續下一ノ三五一、燕居) 切 (正上六四八、善庵二一) 一爲號〈正下三三一、續昆六三〉 子 —(正下三〇二、續昆 の古圖(續中四八二、骨董) (正下八〇四、雲萍八四) 《續下二ノ四二六、柳隨》 續下二ノ四二八、 (續下二ノ一二二、柳記) 一(續上六九一、還魂) 田樂、 病中の和韻(正上九四六、假 上物(續中五七八、 柳隨)

天皇 追號天子(續下一ノ六七六、難江)	天禄 (續下一八四七〇、筠庭)	「スカ」菅原道真サモ見コ	水鏡の天神の像(欖下一ノ三五、閑耕)	網しき天神(榎上六四三、れさめ)	渡唐天神才學の事C正下九二六、閑窓二一)	天神壽感將事(正下九二六、閉窓二〇)	下一?三四、閑耕)	渡唐天神の像〈正下四三三、畵譚三一〉(續	天滿宮 渡唐天神(續下二/五三五、梅筆)	二九、柳記)	天滿節 ――井天滿八太夫の事〈續下二〉	天麩羅 の初(正上一二〇一、蜘糸一八)	二九)	天平感寶 といふ年號(正上八一〇、昆陽	1111111	天竺物語 ——抄 (正下六六七、死小九/	天竺德兵衞(正上二二八、茶筆九五)	天竺 南(續下一ノ四〇六、燕居)	――の生物(正上 一五五、春波六四)
傳通院 江戸——の開基(正下一〇五三、治	梧)	傳奏 慶長以來——之次第〈續上四八三、蒼	傳説 は誤多し(正下三六六、我宿一一)	傳國 年 「サン」三種神器チ見ヨ	合の ―〈續下一ノ二二五、年々〉	點圖(續中八二四、後松)	點心(續下二ノ五二三、梅筆)	濕書 (正下四一六、畵譚二)	殿上人(檀下一八二四二、年々)	殿下 の尊稱(續上四六一、蒼梧)	田栗(正下三二七、續昆五五)	田地の高(正上一五五、南留五四)	の闘へ續下一ノ七八、閑新)	田樂法師の曲、續下一ノ五三五、筠庭)	中五七八、骨董)	ノー田樂 豆腐の(漬下一ノ五三四筠庭) (棟	田阿子(正上九三六、假世二二)	天王寺 ――の額(綾下一ノ一四〇、開次)	みかど(正上一五三、南留五〇)
●テリ	寺島梅里 〈續中一〇九〇、近世〉	耕)	昔佛寺の建立廣人なる事(續下一ノ九八、閑	大芸	黄蘗眞言天台――の制(正上一六〇、南留		多波二〇)	寺院 〈正上七七六、圓珠六三〉〈正下九八八、	●テラ·	手もすま といふ詞(正上八〇、北邊八五)	●テモ	典楽寮・の現任(續下二ノ五一、梅筆)	纒頭 「ハナ」纒頭サ見ヨ	轉注 ——就(正下九五七、轉注:)	轉矢氣 の字義(正上六四二、善庵二一)	傳符 (續中八三二、後松)	六、難江)	傳通院 家康の生母――殿(續下一ノ七五	閑)

(正下二三一、家屋二二)

と承塵との別

(續上八四八、松落)

(正下一四一、世事四三)

のテニ

といふ事C正上一二八、南智六 難江)

雲あればといふーへ頼下一ノ六六、閉耕い

通の十一八續下二ノ六三四、

のテハ

出羽 の三山(正上七三四、細道一八)

のテフ

の字(續下一ノ一五四、開次)

のテへ

蝶夢集

・の序数(續上八八、年山)

T へれば 陽一五 者」の字義へ正上八五五、昆

手本(續中一二七二、天朝)

のテム

てんこちなし といふ詞(樹上六五四、れ

天 でんばう に任する事C正下八三四、花月四 といふ詞(横下一ノ三一四、燕居)

天氣 睛雨の事(正下八八〇、花月八〇)

> 夕月に晴雨を占ふ事 (續下一ノ一〇六、開

老婆處を替へてー た見誤る (續下一ノー

一〇五、閑次)

天癸 の字義(正上六四一、善庵一〇)

天狗 五九〉(正上六九六、桂林二〇)〈續下一ノ (續上七六八、松落)(正上六七一、善庵

〇四八、烹雜〉(正下一〇四五、消閑二一) 七三、閑耕〉、續上一四〇、年山〉、續中一

百日 売行してーーに化す (横下一ノ七

四、閑耕)

天愚孔平子 〈正上一一七一、春波八九〉

天子 天災 の稱(粮上二八四、年々) 「ヘン」變災ヲ見

天神 五六、南留五六 國津神にあらざるな ーといふ(正上

「テン」天滿宮チ見ョ

天神七代 天神文言 --地神五代(正上一〇〇、鋸屑二七) (續上六六五、れさめ) の神號(續下二ノ五三六、梅筆)

天井 格

天守 城の――は天主なる事(正下一〇九四、

天主教 梧拾四八 「ヤソ」耶蘇教ナ見ヨ

天知る地知る といふ語へ續上二六六、梅

B

天台產主 代々(横下一ノ八二九、難

T

天道 天の大道を知る者鮮し八正上一一六〇、

春波七一)

天道松 雙後國崎の----へ正上四八九、玄同

天智天皇

上天の説へ續下一ノ三八、閑

下ノーラ

天地 圓体(正上八四六、昆陽一〇〇)

の始終(横上一三七、年山)

の中水の傾あり(正上一一五一)

は停滯を嫌ふへ正下七九九、雲萍七七)

晁有輝 彫 列 織工八正上一〇八〇、茅窓一 (粮中一〇八五、 近世) 一九

銚子 三付兩日(續中六六三、後松)

長柄――(續上三九七、醋中)

潮洲 趙子昂 上一七八、茶華一一 韓文公の左遷ありし――といふ地 一一、徴明のかき添く正下四三八、 定

朝鮮 一國初の主(續下一ノ一六、閑耕) 儀物服用(正下三一一、續昆二六)

諺文(正上八一二、昆陽三四) 鼈甲(續中一一三〇、歷世)

朝鮮人 朝鮮語 來聘(正下三〇三、續昆 億、盞(正上一四九、南留四五) 一の説〈正上二〇三、茶筆五二〉 四四

朝拜 (檀中六一〇、後松)

調 度 (續中六〇二、後松)

きそくへ續下二ノ一六七、

調 度掛 (正上九八五、鋸屑二)

> 手水鉢 超波 俳人――の奇行〈正上九三〇、假世一 船形 (續下一ノ五四○、 筠庭)

のテカ

手かき 能書を――又は手をよく書くといふ事 上三七九、醋中) (續中一二三六、一二四三、天朝) (續

手紙 (綾下二ノ九五、柳記)

テキ

剔齒纖 玉 は今のわかやうじ 燕居) (續下一ノ三六

・テク

狄仁潔

論(正下八六一、花月四九)

鐵砲之間

〈正下二八八、家屋一三七〉

天乔絲 でくる坊 蟲絲C正上八六八、昆陽一一二九) (綾下二ノ三〇、足薪)

のテシ

手品 手下 に屬す(線下一ノ三四三、 繩たらし、繩的けく續下二ノ一五四、柳 燕居)

あや竹、 綾織(續下二ノー七六、柳筆)

てづい の義(正上一二四、北邊一

鐵鏑 鐵搥傳 鐵樹 鐵石軒吉久(正上九三四、假世一九) 「ジュ」樹木テ見 ——三擢〈正上八二八、昆陽六五〉 (續下一ノ七五三、 難江)

鏡砲 〈續下一ノ七六五、難江

始て渡りし事へ續上四二七、 首語)

鐵砲鍛冶 飛銑〈正下三一七、續昆三五〉 一國友を名乗る事 企上三七

五、傍廂一二七

テナ

手習 (正上九四、北邊一〇九) (續中一二三 手なし、といふ詞(檀下二ノ一一七、 柳記)

からの小見 はじめ〈正上三九三、傍廂

五九)

手習草紙 二字出據(續下一ノ三八一、燕居) (續下一つ三八〇、燕居)

テ カーーラ

旋 風 風鎌八正下七八〇、雲萍四五)

壟 衛風人に傷くる事へ正上一七八、茶筆一一ン の話二條(正上三一八、傍廂二九)

爪 ―に紅をさす事並に―の垢といふ事 上二九七、梅日 ○續

爪判 **爪かくし (綾下一/五一一、** (正上六九五、桂林一七) 筠庭)

爪 燕居) ――に指の字を用ふへ續下一/三七八、

ツヤ

津屋 (糠中一三三五、いそ山)

ツュ

露 と栗(椒上一〇三、年山)

露こき・・・、露けき、露けしといふ調へ正 露草「ツキ」月草ナ見 上七六八、圓珠四九)

露霜 といふに二あり〈正上七七〇、圓珠五

露の五郎兵衞 付彦八(續下二ノ二、足

新

梅雨 (續下一ノ五六九、

のツラ

垂氷 九 たタルヒといふ 八正上七五一、圓珠一

徒然草

新好法師

の評

八續下一ノニー

年々)

ップレ

(I)

釣殿 〈正下二四八、家屋五五

めツル

つる 助辞――といるとの別(欄下一ノ七三

四、雖江)

鶴

一の血、 とタヅと同物八正上七四三、圓珠三 鶴を愛して國を亡すく續上二二〇、

庖丁)

鶴場 鶴の脛といふ形容(正上七七、北邊八〇) 小石川——名稱起源〈續上一九四、二

〇四、南向)

劔 タチをツルギといふへ正上七五九、圓珠 年々)

弦鳴 ○續下 一九九、

秘めそ

(續下一/六六五、雖江)

難江

釣瓶

筠庭 製造

橡

考八續下一ノ六六五、 (續下一ノ五二七、

(a)

で にてとある場合に一の字を用ふる事 下一八九九、閑耕 ○積

手 以一加額〈續下一ノ七一九、 難江

のテイ

へ横下ニノーニニ、 定家の煙 其角がなくり火やー 柳記)

定氏の社 の字義(續上一八〇、錦所)

貞操 貞佐 俳人——〈續下一ノ五〇、 花卉に感通す、織下一ノ四九、 開新)

閑

貞德 7 ツレ松永貞徳ヶ見る

鄭成功 傳碑(正上六七五、詩

堤 9 柳(粮上八四二、松落)

堤築長 妾醜女語〈正下九三八、閑窓

皷 わいみといふ名詞(正上一六〇、南留六

- 求亡子(續上三九四、酣中)

疏"。皷 **瓦沙** (正下二五七、家屋七一) (瀬下一ノ五一五、筠庭)

ット

つとむ 難江) つとめてといふ詞へ續下一ノ

ツナ

六九四、

海 頭 腦酒 嘯 の話へ續下一ノ四五、閑耕) (續下一/三八七、燕居)

弦音にて を豫知す(正上九二四、 假世

のツノ

角下諸大夫 (樓上一八二、錦所)

ツハ

つはもの の義へ續上七七一、松落の

局

鐔 (癩上六六二、れざめ)

燕澤碑 悪疽 ツハリといふ詞(粮下一ノ五六九、 〈正上六九三、桂林

ツヒ

江

つひゆ といふ事(正下八九四、花月一〇四) といふ語(横下一ノ五六九、難江)

ツフ

費

圓川 (正上九二〇、輻軒三八)

・ツホ

つぼく といふ玩具(横下二ノ一四三、柳

部

虚

量と壺の相違(正上一三三、南留一六)

虚厨子 虚 鏡 (續中七八五、後松) (横中六二七、後松)

童碑 閉耕)(糠下一ノ二二八、年々)(糠上一〇、 (正上八九九、輯軒一)(續下一)二五、

年山)(正上七三〇、無道一一)

多賀城碑(粮下二ノ二五八、柳随)

(正上一三三、南留一六)(續上五七、年山)

紬

四 局おり

上一、

下一〇棟下一ノ八〇五、

難江

、綾下二ノ二三九、柳筆)

難のツマ

妻

一の事のみをさして妻子といへるへ椒上五 の名稱(瀬下一ノ二九六、年々) の字義(線下一ノ七〇八、難江)

四〇、織錦)

子ある人後妻を娶るの利害へ正上一一八六 一の心ばへ(正上九七八、関秋二二)

春波一一五

妻戶 (正下二三三、家屋二五)(續中六八二、

後松

古圖(正下二三四、家屋二七)

嬬迎舟 妻有 の郷(正上八六五、昆陽一三四) (續下一ノ五九○、雖江)

のツミ

抓格子

(正下二五四、家屋六七)

つみの

御牧

(糠下一ノ三七七、燕居)

ツム

ツムギといふ訓へ正上八一四、 見陽三九)

百四十三

14

ツ

1

なんば――、なまり――、はうろく――、麻 縮緬 (横下二ノ二〇九、柳 筑紫琴 筑紫紀行 筑紫觀音寺 (續下一ノ一八、閑耕) の體(練下一ノ四七六、筠庭) (續上二九八、梅日)

夏――(檀下二ノ二一〇、柳筆) 筑紫筝

丸――、人丸――、ほくそ――、花染――、 -、細――(綾下二ノニー、柳

の調(正上一三六、南留二一)

一、岡崎ーー、もつこうーー、む のツケ

おくそ

ひらし

一、紫——(續下二ノ二一二、柳筆)附紙(續下一ノ三八〇、燕居)

・ツコ

端午一

(練中五五一、骨董)

一(欄下一/四九八、筠庭)

(續下一/五○○、筠庭) (横下一ノ五〇二、筠庭)

> つごもり 晦日な――といふ(正上一三四、 南留一七)

のツシ

辻が花 辻 と云ふ字(續下一ノ九七、開耕) といふ染模様(横下二ノー七二、柳一つ、といふ詞の附く事(續中四三二、比古)

筆

辻話 一を彦八といふ(種下二ノ三、足薪) 厨子,一三品(續中六二七、後松)

津島渡 厨子棚 (練下一ノ五一七、筠庭) といふ無稽の記へ續下一ノ一六、閉

のツタ

頭陀袋 は唐の方便囊の遺制か(正上八〇

六、昆陽二〇)

のツチ

津田北海

(粮中一〇九〇、近世)

つちとは神の事なり(正上一三四、南留一

つちいか といふ調(練下二ノ九七、柳記)

つちはう 萬葉集わか宿におふる―

五々

(續上六〇〇、織錦) 土蜘蛛(續上一〇一三、河社)

のツツ

土廂

(正下二三六、家屋二九)

つくしむ・といふ詞の意へ正上一四〇、南留 二八

躑躅 無恙 (練上三九九、 酣中)

ついら鞘卷

(檀中六一八、後松)

の流行(樹下二ノ四八、足薪)

つくねん坊

つくも髪 百年にひとしせたらぬ――云々(横中四三 (正上三五五、傍廂九二)

、此古)

机 一、文臺〈續中一三〇七、天朝〉

筑紫磐井 墓(正下二〇一、墳墓)

ツク

(綾下二ノ二八、足薪)

9"

の濁音、織下一ノ二九五、年々)

南留八

・ツイ

對句 ついひち (粮上九一八、河社) わり壁、線下一ノ二八四、年々)

築墙 衝立 (正下二六〇、家屋八○)(櫃上七九五、 ――さうじの事(續中六八五、後松)

松落)

追醖 追儺 〈續中五○、比古〉〈續上六六四、れざ 年賀又は一 一の勧進(棟下一ノ四四、閑

耕

追捕使 (正上一三九、南留二六)

のツウ

通天 の讀(横下一ノ四二二、松竹)

@"T

杖 かせー〈綾下二ヶ五三六、梅筆〉

位上人の一八正上三三〇、傍廂四九)

ーツキ

のツカ

一の字、續上一〇一三、河社×正上一二九、つかはるく(正上三三四、傍廂五八) 塚 つかうまつる (正下三二四、續昆五〇) (練上六〇一、織錦)

古―を發く事(續下一ノ二四九、年々)

樫木 津輕笛 遣し 考く續下一ノ二七六、年々) (正下一八七、世事一二二) 、被遣へ續下一ノ七四三、難江

のツキ

月 一のことは(機中八七八、後松) (正下八三三、花月二)

親—占水旱(續上二六三、梅日) 晦日の―〈續下一/三七四、燕居〉

もなかの一〇續上八五、年山

月草 一弦下弦の缺くる方、續下一ノ二、閑耕) 七四九、圓珠一五) 鴨跖草(續下一ノ七〇二、難江)(正上

露草(續上五三四、機錦)

月岡雪掃 (續中一〇八七、近世)

月の輪 狢、狸、熊の――〈正下五〇一、兎

月待 月花 (正上六九五、桂林一七) ―を賞す(正上九六五、闘秋一)

葉月十五夜、九月十三夜なめで初し古昔、正 八月十五夜へ續下二ノ三二六、柳隨 月見

月を見る説(正上二二七、茶筆九二)

下一〇五一、消閑三一) 仲秋月の曇晴へ續下一ノ一〇三、閑次ン

桃花鳥 次文 頭巾 (横下一ノ四一七、松竹) おもりし、おぼろし、 〈正上一四四、南留三五〉 赤裏 置 おとがひ (續下二

ノ二〇四、柳筆)

かますーー、 皮——、紙

(線下二ノ二〇五、柳筆

奇特――〈糠下ニノニ〇六、 柳筆

氣儘 ころー 一、毛一、くしり 一人綾下二ノ二〇七、柳筆 心忍

氣儘 唐——、旅——、大黑——、長——、投 -(續下一/四九九、筠庭

百四十一

中﨟 中門 中旬 中秋 重箱 重 中和節 中門廊 中段之間 中 山將姬 1 1 申 中華 中宮 ・チョ 言 書 副 開 筠庭) 八三、柳隨) (椒下一ノ七四六、難江)(椒下二ノ四 (織中五〇二、骨董)(綾下一ノ五一五、 の略きぶり〈正上三二一、傍廂三三〉 (正下二三七、家屋三五) そいふ書(正下三八四、訓淺一一) の月(正上一七三、茶筆三) 〈續上三九二、醋中〉 (綾下二ノ四七三、柳蹬) ――、華夏の稱へ續下一ノ三、閉耕 の論へ正下八五六、 (續下一ノ七八五、雖江) (續下二ノ五一八、梅筆) の始へ正下九五四、准后九 , 釣殿(續中六八一、後松 の名(正上一五〇、南智四五) (糠下二ノ四七八、柳隨) (正下二八五、家屋一三一) 花月四〇 能 千代女 著書 刺 勅 勅 千世の松坂 千代能尼 勅 刺 徵 加 千世萬代 筆 使 書 勘 額 4.3 如大尼の詠歌(綾下一ノー七四、閑次) 11 O を印と云し事(横下一ノ三一七、燕居) 古今集作者中女の名―〈正上三一七、傍 九、春波三六 廂二八) の字〈正上九九九、鋸屑二五〉 「ヘン」篇額サ見 萬葉假名に記したるー (檀中八三七、後松) (粮中九、比古) の事へ續下二ノ五三六、梅筆) は和語に記すべしへ正上一一三八、春 (續中六七三、後松 (欄下二/四七八、柳隨) 勅許(正上三七六、傍廂一二九) (續上二九一、年々) --の發句(正上一一四八、春波 ハ續下二ノ五二六、梅筆) 一一金上一三 のチラ 治療 塵取興 貯蓄 千話 縮緬 散しふくさ のテレ ちりとり 地黃煎 ロチワ 0 チリ おそばれたるものい フレ ill 一の事(正下八八五、 應急 (續下二ノ四八四、 (約下二ノ四七六、柳随) 財を貯ふる人の愚(正下九九五、 サレ H (續下一/五七三、筠庭) (續下二/四八二、柳隨) 療法ラモ見ョ 書籍テモ見 (續下二ノ一二六、 法八則八續下一ノ一七〇、 、あんだ(續下二ノ九三、 柳冠) 花月八八 〈正下一七一、 柳肥) 多波

世

閑

柳

茶の湯(線下ニノー)の、柳記)

茶道《正上六一九、獨語九 と俳諧(續下一ノ八五、閑耕) PU

→論(檀中六〇七、後松)

-の本意(正下七九〇、雲萍六二)

本非禁心正上八九五。昆陽一八六

茶をたつる主人の得意(正下一一二一、心 双一四

茶禮に心得がたき事(續下一ノ八五、閑耕) の益へ續下一ノ八五、閑耕

境界のましなるが茶道へ續下一ノ八五、閑

賓主ともに應ぜざれば茶の道に非ず (正下 長者坊 七九四、雲萍六九)

茶と香(糖下一ノ八四、閑耕)

茶の質 茶道の書數種(粮下二ノ四六八、柳隨) (正上八八二、昆陽一六五)

> 帳簿 帳 一、平敷 續中六八一、後松 ――の帳の字(續上三〇三、梅日)

帳線のいはひ(續下一ノ三四九、燕居) 帳を計簿とすく横下一ノ四〇九、 、燕居

帳臺 (正下二四一、家屋四一)

-問答(續中七二四、後松)

長歌

「ウタ」歌ラ見

長恨歌 長康星 ○續下一ノ六四二、難江 (續下一ノ二、閑耕)

長者教 -の繪(續上五五九、織錦) (續下二/五〇、足薪)

長者池 (粮上一九五、南向) - 略圖(正下二四〇。家屋三八)

長壽 長上 といふ名(續上八七〇、松落)

長松軒 年山 惟翁傳(樹上一〇七、一四四、

廂三

承兌の跋ある――〈正下三三九、

不老門の畵(横下一ノ

一四三、

定西法師 貞觀政要 續昆七八)

提燈 (續中七七一、後松)(續中四八六、骨董) の本字へ正上一六三、南留六八) -再考(欄中五七九、骨董) (正上八五四、昆陽一一四)

魚腦

35 (椒下一ノ五二六、筠庭)

行燈 〈正上三七八、傍廂一三三)

張文相 張南本 の書へ正上八九二、昆陽一八一 (正下四二四、畵譚一六)

町人 張良 の無禮怪我のもと(正上九四二、假世 の隱遁(正上二〇九、茶筆六二)

・チュ

三四四

延齢はこのましきもの(正上三一九、傍上二一た朱にて書く(續上三九七、醋中) に無益の引書(積下一ノニ六二、年

の事へ正下八三五、花月五

忠孝

チャー チ 茶香

(正上一一九二、蜘糸一)

・並茶具を打枝に付る事へ續下二ノ五一四、

チマ

粽 (糠上二一四、庖丁)

茅卷馬 「タン」端午ラ見ヨ

チミ

チム

持明院家 (横下二ノ四八〇、柳蹬)

ぢんない といふ器(糠下二ノ四七四、 柳

珍書考 狆 ちん犬C正上三四六、傍廂七八) 解題(續下一/六五四、 難江)

陳德澤 (綾下二ノ四八三、柳随)

陳彭年 宋の――綽號へ正上五五一、玄同

下一二

陣法 の論へ續中八二一、後松

チメ

陣羽織

(續下二ノ四七七、柳隨)

地名・・・・の變遷へ練下ーノ六、閑耕

一の文字と其故事(正上一八五、茶筆二

=

岸和田、岩和田等――にある和田といふ字 に尾といふ字八正上一六〇、南留六四

(正上一三八、南留二三)

題名は等しく下の地の稱異なるもの

の濫群八正下四三四、書譚三三)

のチヤ

ちやんりーー、おけし、はんかふく種中

茶 (正下八六八、花月六〇) 一一五八、歷世)

一の始(横下一ノー六九、開次) ―を喫するの始へ正上八〇三、昆陽一六)へ機

一の徳(綾下二ノ四六七、柳隨) 一の本(正上九九四、鋸屑一八)

中六〇七、後松)

一一串(正上八七三、昆陽一五〇) と煙草へ機下一ノー七六、開次ン (粮上

四二〇(正上一六二、南留六七

雨一前へ續下一ノ三三六、燕居 造一八正下三五七、續見一〇七)

一の價へ機下二ノ四六六、柳隨)

梅筆

一ノ一〇七、閑次ン (機下

一の害毒(正上一一八五、春波一一四)

の歌、一の詩〈續下二ノ四六九、柳隨〉

-の切(正上二九三、雨窓七一)

茶字

茶烷 茶釜 (榎下二ノ四七一、柳隨

江家次第に載せたる 〈 糠下一ノニ

茶式部 六年、年々) 緊樂茶亭の一 一(續下二ノ四七五、

茶室 (正下二五〇、家屋六〇) (横下二ノ四

柳随)

四〇、柳隨

茶神 茶人 (綾下二ノ四七五、柳鹽) ――系圖(榎下二ノ四六二、柳随)

〈横下二ノ四六八、柳随

茶筅 奈夏二月堂の――〈正下七七五、雲萍

茶筅賣 三六 (横下二ノー一八、柳記)(織下二

ノ四七〇、柳随

ちくさ は月草(糠下一ノ七〇二、難

竺庵和尚 (續下一ノ一七五、閑次)

知久氏 地 口 變じて語路となるへ正上九三五、假 家旗、續下二ノ四七九、 柳隨

世二〇)

地 火爐 「コタ」火燵ラ見

畜生谷 智光法師 (正上一六二、南留六六) の傳へ續下一ノ一三四、 閑次)

チケ

地下祭 、續下二ノ五二七、 梅筆

のチコ

兒 の髪へ續下二ノ四七九、 柳隨

畫屏風○續中七七六、後松D

地

獄

極樂

の繪〈正上三四九、

傍廂八四

變相圖(正下四二二、畵譚一二)

チサ

地差 〈正上八二九、 昆陽六七〉

〈續下一ノ一三二、 閑次〉

地 藏 菩薩、續下二ノ四八二、 柳 随

妙圓石 圖〈正上五七二、玄同下一四六

六――〈續下二ノ三一二、柳隨〉

(正上一一六一、春波七三)

のチシ

地子錢 (横下二ノ四七六、柳随

地震 地震口 せざる家(正上一七四、茶筆五 、地震の間へ正下二八九、家屋

一三九

智者 は善事をすべき事へ續上八九五、松

智仁勇 顧顧 〈續下一ノ七五四、 難

チリ

馳走 といふ詞(正上八三六、昆陽八二)

ロチチ

ちくくり合 といふ俗語C正下一六九、世事

九〇)

父 いら糖 (正上七七八、圓珠六六) (續下二ノーー九、 柳記)

秩父 の下言へ續下一ノ三六二、燕居

のデッ

地圖式 乳付 (續下二ノ四三九、 〈正上八二三、 見陽五一〉

脚蹬)

のチト

地頭 領家と 得分、續下二ノ四八一、柳隨) 〈續上八八〇、松落〉

持統天皇

大行天皇〈正上三六七、傍廂一

御製八續上四〇、年 印

千年山 續上一三五、年山)

千鳥ざし といふ料理〈續下二ノ一六三、柳

のチノ

茅輪 、續下二ノ四七五、

チハ

ちはや といる表へ續下二ノ四八四、 柳隨)

千葉氏 千葉寺 武州石濱 (續下二ノ四八四、柳汀) 文の考(續上二〇三、南向) 系圖〈續下二ノ四八三、柳隨〉

多武峯 墓〈續上九一五、 河社)

田村將軍 日村明神 (正下七五六、雲率五) の塚(樹下一ノ二〇、閑耕)

膽力 を練る事(正下八九三、花月一〇

=

タメ

溜池 ざめ 事跡合考に――の事(横上六三八、れ

多米宿禰 本系帳考(粮中三〇三、比

古

のタモ

多門 (機上三八二、酯中)

達磨大師

(榎下一ノ三五八、燕居)

田安 タヤ といふ名稱(續上一八七、南向)

たらし のタラ 10000 m ユミ」ラチ見ョ

太郎次郎 焼亡に ーと云しこと(樹下二

シ五二五、梅筆)

の訓へ續上九一二、 河社)

のタル

斗 角 太皷 酒海

一ノ五一六、筠庭)

兵庫 (横下一ノ五一六、筠庭) - (續下一ノ五一七、筠庭) 金下一

樽人形 八六、世事一二〇〇

垂木 (續中六八六、後松

株(正下二五三、家屋六六)

垂氷 ――なたるひとよむ(正上七五一、圓

珠一九)

達磨 渡江 蘆葉——〈正上六八九、桂林五〉 (正上五九五、玄同下一八五)

7

5 一、し、ついすの濁音(積下一ノ二九五、

年々り

としなしといふ事(正上一四四、南留

な

三六

のチウ

血

を合すへ續下二ノ四七六、

柳隨)

(糖下 畫二 寶曆四年

-の遊女の數へ續下二ノ四

鍮石門 忠僕 八五、柳隨) (正下二八〇、家屋二一九

伊平佐平傳(正上二〇三、茶筆

五三

● チカ

近松門左衛門(續下二/四七四、 の法名並辭世の文、〈正上九二四、 柳區)

力瘤 力革 内飛(正上八〇九、昆陽二七) (横下二)四七九、 柳隨

チキ

ちぎり (榎下二ノ四八四、柳隨

知己 〈正上二二三、茶筆八七〉

知行 (續下二ノ四八二、柳隨) の定め方(正上三六四、傍廂一〇七)

千木 貫ツモリの事へ正上二〇一、茶平五〇八 鰹木(正上三八一、傍順一三九)

玉まく葛 といふ詞(積中七八、比古)

明 手枕の塵 の四角(榎下一ノ三七三、燕居) (續上一〇二七、河社)

給ひ をかひこといふ (正上七八四、圓珠七八) といへる、みづからの上に給ふといへる ーと云ふまじき様思はるい處にし

江

賜ひ

と被賜との別(續下一ノ六九五、難

(續下一ノ八二九、難江)

のタミ

民 ーなアオヒトクサといふへ正上七五七、圓

一の愁(續上七0、年山)

一の力(正下八九二、花月一〇一)

田道將軍 観世の一の苦しみ(横下一ツ二七四八年々) の碑(正上二二〇、茶筆八〇)

タム

反 (粮上三九〇、酣中)

段の三字を交へ用ひし例へ正上八六一、昆

陽一二六

反田の令(正上八四一、昆陽九二)

一、匹〈正上一五四、南留五三〉

端

短冊 短歌 「ウタ」歌ラ見

(線下一ノー三九、閑次)(糠上七八三、

松落

短慮 國守の――〈正下八二〇、雲萍一一一〉

道神(正上九九二、鋸屑一五) 談議 といふ意(正上一五六、南留五七)

團子 はいふ文字(横下一ノ二二三、年々)

端午 執罪所三ヶ年不茸菖蒲事(續中八二三、後 裏家葺菖蒲事(擴中八二三、後松) 菖蒲胄再考(續中五七八、骨董)

粽(續上二一四、庖丁)

幟 (續上四二三、 蒼梧四二三 (横下二ノ五

二一、筠庭

胄人形 (續中四六六、骨董)

茅卷馬(續中五一一、五五〇、骨董)

飾兜(糠上一三八、

年山、一概上四二三、若

井考〈續中五

五一、骨董 端午頭巾、袈裟、小人形圖、

團 取 ーの遊戯 大将を (續中五五二、骨董

一と云ふ〈正上一三、南留

檀使 (檀中七一三、後松)

丹前 探請 といふ調(城下一ノ三六〇、燕居) 勝山(捜下ニノー八

九、柳筆

笠、一」島(綾下二ノー九二、柳筆) - 摸樣 一紋。——元結、 一節、 編

帶、――結の帶、――あたま、

(練下二ノ一九三、柳筆)

丹波起 立髪六方〈横下一ノ三八〇、燕居〉 (横下二ノ一三一、柳記)

淡々 俳人牛時庵——〈正上九五四、假世五

潭帖 を砲石とす(正下一八四、世事一

百三十五

	(正上五八五、支同下一六九)	平重盛 小松內府(正下八五五、花月三八)	九、閑耕)	平語本三位重衡とある本の字(欄下一ヶ九 たまづさ	平重衡 《正上五八五、玄同下一六九》	平實盛 が甲錦(正上七三七、細道二三)	平實方 ――の塚〈正上七二九、細道九〉	办	平清盛 の説(正下五九八、兎小九ノーー	平氣盛 ——歌(檀上二六二、梅日)	下六つ	平景清 一目兩勇并獨目(正上五一八、支同	鹿火屋(粮上一三〇、年山)	茶毘師(正上三六一、傍廂一〇三)	紫草——〈續中五〇五、骨董〉	へち馬の皮袋(檀下二ノ四二二、柳隨)	桑染――(綾下二ノ一二六、柳記)	五、柳記)	とろめん――、染分――(積下二ノ一二
30	玉 古は一を寶とせり(正上一五三、南留五	たまひ ――、たまふ(権上六〇一、機錦)	. 3 9	たまづさ といふ遊び事(積上六五八、れざ	タマ	――の沿革(正上一二一七、蜘系四四)	をさし … の起立(榎中一一九一、歴世)	●夕木 ないり 一、内はこの一一の記書記	田文(正上九〇九、翰軒一八)	答拜(續中六三六、後松)	塔 仁和帝の陵の一(織上五四五、機錦)	● 97	平門將 か舊曇(正下八〇二、雲澤八三)	平宗盛の評〈正下三七一、我宿一八〉	平教經 の評(正下三七一、我宿一八)	閑一一)	平時頼臨終の領(正下一〇四〇、消	——溺死(正上七〇四、桂林三九)	育王山金渡しの事(續中三六〇、比古) 玉蜻
玉ほこ道 といふ詞〈正上一六三、南留六	玉はくき(綾上八二、年山)	六、閑文〉	一の名保昌朝臣奥からず(横下一ノーニ	玉の浦(續下一ノ一五、閑耕)	玉野 妓女——(正下七八三、雲泙五〇)	玉出島(續上七七九、松落)	玉津島 (藏上一三四、年山)	羅江)	玉造小町 盛衰記 (横下一/五八二、	珠一三〇(藏中一二七七、天朝)	玉づさ 書状を――といふ(正上七四八、個	玉川毒水 (正上100二、鋸屑三0)	運魂)	玉川千之丞 歌舞伎役者——〈檀上七一九、	足薪)	玉川主膳 歌舞伎役者 人種下二ノ五六、	にこあり(正上七七一、圓珠五四)	玉桂 (續上九一七、河社)	玉蜻 老(横中九一、比古)

七七、多波一

-跋(正下一〇三〇、多波八九)

烟草二〇綾下一ノ七三二、難江

の用ひ方(正下三二〇、續昆四二)

-の煙(正上七一六、思草一)(續下二ノ

一一〇、柳記)

時々の流行と――〈正下八一三、雲萍一〇

0

かくろへーへ正上七二三、思草一三ン 刻――を絲烟と稱す(正上七九八、昆陽八)

――の付ざし(續下二ノ一九四、柳筆)(正

木袋(糠下一)五一五、筠庭)

上七二〇、思草八)

の調度(正上七二四、思草一四)

の毒(正上一一八三、春波一一一) 火の過(正上七二三、思草一三)

の評〈正上七二四、思草一四〉

渡の禮 の別名、産地、傳來、禁制、煙管受取 變人烟管の圖八正上一〇六七、茅

窓九七

野路の一、 花かげの一 一(正上七一六、思

夕庭のーー、くはへーへ、れざめの 草二 、病

牀の―――(正上七一七、思草三)

雪の夜の (正上七一八、思草四)

宴席の (正上七一九、思草六)

老後の一一〇正上七二〇、思草七

與ある折の――、山がつの――(正上七二

二、思草一二)

烟草入 田子木工の――〈正上七二三、思草一二〉 (正上七一九、思草六)(糠下一ノ

五一三、筠庭) 腰ざし――(横下一ノ五一四、筠庭)

烟草盆 俵 の字(正上九八五、鋸屑三)(續上六五四、 ――種々(欄下一ノ五一五、筠庭)

れざめ

たびかへすといふ事へ續下一ノ四五四、松 の夕と

鯛 (横上二一八、庖丁)

一の名(正上七八一、圓珠七 一の説い續下一ノ二三六、年で

鉈尾 (粮上三九一、酣中 旅

一の具(檀中八九一、後松) ひとり一のよき道連へ續下一ノ一二六、閑 貴人の一〈正下八六三、花月五二〉

大

一の日記(續中八八五、後松

一住居の名残、續下一ノ二三九、年々) 一の日なみ(續中七三七、後松

舟路のすさび(續上五七五、織錦) かな文の旅路の日記(續上八七二、松落)

旅鳥 (綾下二ノ一五三、柳筆 族頭巾 旅行古今異同辨(續上四二七、蒼梧) (續下二ノ二〇九、柳筆)

足袋 (檀中八四〇、後松)

一、強耶紐(續下二ノ一二四、柳記) -、泰書――〈續下二ノ一二三、柳記〉

、運發——、織——、水——、紺

百二十三

手綱 の論(欖中六一六、後松)

厚總(續下一/四一五、松竹) 厚總鞦(線下一ノ四二三、松竹)

一一の紋(横下一ノ四一四、松竹)

手綱染 位階に據て――に等差ある事へ續下一ノ四 一四、松竹)小小公公公 (正下一九一、世事一二九)

タテ

楯 (正下二七六、家屋一一〇)

立蔀 後松し (正下二六一、家屋八三)(綾中六八五、

立砂 錦所) (正下二三六、家屋三三)(横上一八五、

他天 立物 物部系圖の他天動の大楯へ正上一四九、 一提(正下三三〇、續見六〇)

南留四四

帶刀 進部凌岱 のよみ方(正上一四五、南留三七) (續中一〇八二、近世

伊 達政宗 遠圖の志井詩へ正上一九六、

茶筆四一)

七夕踊

(癥上七○七、還魂)

のタト

たとひ

(練下ニノ七一五、難江)

●タナ

棚 (正下二八三、家屋一二一) (粮中五六九、

骨董)

棚板 古代一の圖へ正下二八五、家屋 の圖公正下二八三、家屋一二一〇 1111

七夕 (横上二五、庖丁)

の字へ正上八四、北邊九二)

――七遊へ續下二ノ五一九、梅筆 一とたなばたく續下一ノ六一四、 難江)

――といふ文字をたなばたとよみならへる (粮上五五二、織錦)

――に牛女交會の説(續下一ノ二、閑耕) の歌(續上一〇一五、河社)(正下一〇

五二、消閑三四

乞巧奠の歌にかしつる系をよめる事 二ノ五二七、梅筆)

のタニ

一一、たとへ、たとふるといふ詞

谷く、 だに といふ詞(續上八四〇、松落) (續下一) 谷風 ノ八二七、難江 力士---(正上九五〇、假世四七)

谷左仲 谷村 (正上九五〇、假世四七) 及鎌倉海道(横上一九六、南向) の義解(續上八一、年山)

狸 のタヌ 格一の牝牡(正下五〇一、兎小八ノ八七)

老―書書譚餘〈正下五二五、兎小八ノ一三 古一の筆跡(正下五二二、兎小八ノ一二六)

9

狸汁 (正上九七三、 關秋一五) の腹皷へ正下八二六、雲萍一二三)

種柿 といふ戲(欖下一ノ三三、燕居)

タタネ

のタノ

命タハ

(續下

賴时一講

(正下一九三、世事一三三)

たはれを (正上九七九、關秋二四)

、織上四一〇、 簡中)

田心姬 (椒上一〇一三、河社)

タサ

太宰春臺 の實義(正上九四六、假世四

日本信陽太宰純へ續下一ノ一九九、年々〉 門下の人品(正上九四八、假世四四)

太宰帥 **粮上五五八、織錦**

の性行(正上九四六、假世四〇)

のタシ

山車 祭の (練下一ノ五二一、筠庭)

多褹島 太政大臣 (正下二九九、續昆五) -列次(續中六六二、後松)

太上天皇 任 --部書(續下一/四三六、松竹) 不践帝位爲 事(續中六九三、

館

後松)

のタス

助の義(正上七八四、圓珠七七)

タタタ

たしか といふ詞(檀上五九九、織錦)

72 いらめ 9 花 (續上五九九、織錦) Ê

上三六四、傍廂一〇八) (續中六九、比

たいら山 森岡城下 (練下一ノ二六、閑

古

堕胎 (正上一〇三、北邊一二五)

疊 只野真葛 (續上八四九、松落) (續上六六六、れさ 八正下六五四 兎小九ノニー六)

め)(正下二六九、家屋九八)

昔の一人横下二ノ一〇三、柳記〉

一の綠(正上五三、北邊四〇)

疊詞 (續下一ノ八一一、難江

のタチ

たちひの花 (正下二七六、家屋一一〇) (正上七四九、 圓 珠 H

太刀 「タウ」刀飯ラ見る

太刀掛 橋 一、大柑子、小柑子(檀上一八三、錦所)(檀 上八七、年山 (續下一ノ四三八、松竹)

歌〈續上九一七、 河社)

> 橋の紋 虚一(糠下一ノ六四、 瓶子に (續下一 閑耕

ノ五一六、

筠

橋逸勢 の訓へ續下一ノ四〇、閉耕

橘千蔭 が歌へ續上五三七、織錦

九、泊々三五

富小路殿より

---に贈られし尺牘(正上四

歌論(正上四二〇、泊々三六)

橋直枝 卯花の歌(正上四二〇、泊々三六) 狐つきを叱す(正上四一八、泊

々三三)

多治比 以 改丹墀(續中七二五、 後松)

ロタツ

田鶴 撻 の字解へ續下一ノ三二五、 正上七四三、圓珠三) 燕居)

立田川 (積下一ノ六九〇、難江)

、佐保姫(檀下一ノニ六二、年

立田姫

々、續下一ノ三九二、燕居)

龍田神 國 (正上三三九、傍廂六六) 廣瀨神、續上一〇三三、河社)

韃

鄞

百三十一

-

高瀨舟 高 高島拙齋 砂 の爺 嬢 (正下二九八、續昆四) (續上六四 (練下一/三七八、燕居) 詞(續中一〇一五、後松)

高鞆 高殿 高田 高田敬輔 一八、れさめ) 一馬場 神代記にある (續上八四二、松落) (粮上一九一、南向) (粮中一〇八八、近世 一の訓(横上九〇七、河

高山彥九郎 高松重季 高久嵩谷 24 (撤中一〇八七、近世) の語(正下九三八、閉窓四〇) の孝心 (正上九五九、假世六

社

結政 多賀城碑 (粮上一七九、錦所) 「ツホ」童碑チ見

894

打毬 焚火之間 瀧澤馬琴 (正下二八九、家屋一三九) の傳〈正上一二一二、蜘糸三七〉

次第(續中八三〇、後松)

ロタケ

たくらだ (瀬下二ノ三二、足薪 愚なる者の異名を Ł 4

3.

武市兄弟

〈正下五〇八、 兎小八ノ九九〉 (正上七二九、細道九)

手统托抉 拷繩 の字(正上八二四、昆陽五八) といふもの(正上三五一、傍廂八五)

のタケ

一の巻(正下一八八、世事一二四) 一の切節のたまり水(糠下二ノ一二七、柳

部

竹馬 少女 九、 (續中四六四、骨董) 歷世 一に乗りて遊びし古風(横中一一九

竹植日 居 栽竹日異名(糠下一ノ三三七、 燕

竹垣三右衞門 拾一〇 の陰徳へ正下一〇七一、梧

竹屋殿 竹杖 竹取物語 竹田機關 (續中八五七、後松) の事(續中六五五、後松) (横下一ノ三四六、燕居) (續上九一八、河社)

(正上七六八、圓珠四九) 武隈の 武內宿禰 武田信玄 拾二 松 一の歌亡國の識をなす(正下一〇六六、梧 (正上二〇六、茶筆五八) の知言へ正下七、梅叢八

の三百歳(正上一三一、南留一一) の名の唱へ横中五八、比古

多氣窓の螢 筍 茸狩 國府寺一〈正上二八九、雨窓六五 (正下三二五、粮昆五二) 松 一(織下二ノ五一〇、梅筆 といふ書(横下一ノ一六四、閑

のタコ

次

紙鳶 (正上一二一六、蜘系四三) 章魚 (棟下一ノ七〇、閑耕)

多胡碑 蛸藥師 を章舉と書すく續上二一九、庖丁〉 (正下八七七、花月七六) (正上九一四、 輪軒二七) (正下三

三六、頼昆七二)(横下二ノ二五八、柳隨)

太刀といふ名(正上七七七、 川珠六五)

野太刀(續中八七一、後松) 古の太刀、續中九〇〇、後松

蒔繪の太刀(續下一ノ四三四、松竹)

兵庫鎮太万八續下二ノ四一六、柳隨) 金覆輪の太刀(續中六九七、後松)

腰刀製作寸法(續中六一八、後松) 古刀(正上七〇六、桂林四一)

腰刀(續中七五九、後松)

成島氏腰刀等問(續中八六三、後松 腰刀に鰐なき事へ續中六〇六、後松)

長柄刀(續下一八四九〇、筠庭) 馬手刺(續中六〇六、後松)

打刀(續中七六〇、後松)

鍔刀(欄中八九九、後松)

△小刀、脇差、細太刀

和太刃、續下二ノ三九六、柳隨

小さ刀。無中九〇〇、後松

脇差、續中八九九、後松

脇指のす(正上一四三、南留三三)

短刀問答〈續中八二九、 後松

脇差小刀の研く月(正上九三二、假世一五)

盗才(正上三五七、傍厢九七)

を防ぐべき説八正上二一五、

茶筆七二〇

――入りたる時の心得〈正上二一四、茶筆七

△雜

腰刀の柄(續中八三二、後松)

刀の柄をまく事(粮中六六九、後松) 七子翰(正上一一六、北邊一四七)〇七

刀の笄(續中九〇〇、後松)

刀劔問答 難——并意見〈續中九五二、後

刀鑷工 (續上二七二、梅日)

當色 (續中六二三、後松)

盗賊 眞の盗人(正上一一二五、春波一三)

曹婦殺——八正下七二七、兎小二〇ノ六 を緑林といふ(續下一ノ六二三、難江)

六

- 縊死をとしめし事(正上二〇七、茶筆五

捕賊與西土(正上八〇七、昆陽二三) を追ふに心得べき事(正上一八二、茶筆 高砂の尾上

一八

のタカ

太宇女

---、手左女(續中三二二、比古)

塘報 〈正上八二〇、昆陽五一〉

裁一六

-の名目種々ありと云ふ説〈正下一二、梅

鷹 (正上七七六、圓珠六三)

騰餇 (續中一四一、比古) (續上九七五、河社)

鷹子 鷹司兼熈 の潔癖、正上九六六、大海

高尾の江中の発の論(綾中一一八四、歴世) 鷹の虫 の比喩(正下八九五、花月一〇六)

高角山 三、閑耕

柿本人艦が舊蹟

一(樹下一ノー

、續上八九二、松落 といふ語 (續中四三八、比古)

百二十九

陶淵明 臺灣 臺盤 唐畵 唐音 陶工 田植唄 瑇 對屋 退廳 タウウ 瑁 七 下一〇二〇、多波七三 を能くする者必しも詩作に巧ならず(正 (正下二三七、家屋三四)(續中六八一、唐招提寺 西土宰相 (正上三四二、傍廂七二) 所《正下二五一、家屋六二》 の事、續中六八四、 をしる事へ正下一〇五八、消閑四四) の女の足公正下四二二、勘譚一三 の練習、正下一〇二一、多波七五) を學ぶの難公正下一〇二一、多波七四 歷世 を班なしに作る起立 の征服(正下三五五、續昆一〇四) 五郎太夫八正上九三七、假世二五 (横下二ノ八四、柳記) -の琴公正下四三二、畵譚三〇〉 の時刻(正上八六五、昆 後松) 〈續中一一二 唐船 唐胸 唐人 道成寺 道理 道服 蕃椒 踏歌 唐土 唐詩選 道晃法親 四 波五二 五、多波一五) 波七〇) ――の禁を如何にすべきか(正下九八 もろこしの風儀八正下九八〇、多波六) (續中七八一、八五三、後松) (續下二 (正下二九八、續昆三) ――の殘忍、續下一ノ四、 四三一、柳随 を學びて其真を失ふC正下一〇〇八、多 の遺物(正上二二八、茶筆九五) ――さとき者多くは――を盡さずへ續 E -の功能(正下七六二、雲萍一四) 考(續中二五五、比古) 唐詩鼓吹とし の白川の宮へ正下九六六、大海 傳說(正下一四〇、世事四一) 金堂之圖(續下二/五四四、 人正下一〇一八、多 閑耕) 一刀飹 刀圭 道路 道了權現 古の一 太刀〈續下一〉五七四、雖江〉〈續中八九九、 作刀記井序八正上一一七七、 刀子(正上八四一、昆陽九一)(續中八九八、 女の――〈續中七一六、後松〉 太刀をつるぎと云ふ〈正上七五九、 刀子緒(續中九四五、後松) 後松 後松 難江 六、開次 上五六六、維錦 -は身の守なる事(授上七七三、松落) 路の曲る所を行く心得へ練下一ノー七 の名義へ正上一〇六一、茅窓八六 昔は鑄ものなりし事へ續下一ノ八〇九 名義公正上三四二、傍廂七一) (正上六八九、桂林四 **人正上一六二、南留六七** (正上六七一、善庵) 春波一〇〇) **即珠三**

大根 大慶 大工 大行 大學寮 大神樂 太牢 大根おろし 大機和尚 太陽 先帝を 七一、難江) 「チト」持統天皇ラモ見 春波五二) 波三六 留二四 (正上一五九、南留六一) 少工(續上七六五、松落)(續下一ノ六 日輪の空氣なる色 ノ五二五、 一は消食消毒のもの(續下一ノ三七 天皇稱例(續中九五六、 といふ名(正上三〇九、傍廂一五) 小角考〈續上五二七、蒼梧〉 續下一ノ四六三、筠庭) --の料(正上一五五、南留五五) といふ(續上三八〇、 佐賀泰長院 下總のがりくわろし 《正上一一三九、 一八正上一一四九 酯中) 後松) (樹下 春 大唐 大塔宮 大醮 大人國 大黑天 大典和尚 大畜艮之二世 大食 大樹 大洋會 大常 大人 大納言長親 大夫 八八、後松 七三〇 陽一七三 同下一一〇〇 將軍家を 大抵(續上四五七、蒼梧) とかける事(正上 大食會(正上二一一、茶筆六六) (續上三八八、醋中) (續下一ノ四〇五、燕居) 再興の事へ正下九一六、閑窓一 (正上八〇七、昆陽二三) (正上三七七、傍厢一三一) (綾下二ノ五三〇、 の稱へ續下 (正上三五三、傍廂八八) 相國寺 わし(様下一ノ二八二、年々) 耕雲千首(續上四一、年山) といる卦へ正上八八七、見 5 ノ二四一、年々) ふ(正上五五〇、玄 (正上二二五、 四七、南留四 梅筆) (續中九 代匠記 大佛錢 大文 大佛 怠狀 代官 大目 大名 大明 臺所 體矢 大文字屋市兵衞 諸 神の宮人かり 神 二〇、難江) 落 ―の妻子を江戸に置く事へ續下一ノ八 -の物語へ正下八六〇、花月四七) 洛東 (續下二ノ五二四、梅筆) (正上一五五、 (正上一六一、南留六四) (正下二五一、家屋六二) の序(續上二〇、年山) 差別(續上一七二、錦所) の心がけ、正上一一二五、春波一 小目(續下一ノ七〇六、難江) (續上八二二、松落) (續下一八一六○、閑次) 殿回禄の事 といふ事

(續上四四四、

蒼

(續上七六五、

松

百二十七

南留五五

(正上九五六、

假世五

冰

1

蘇東波 が墨竹 (正下四三七、 牆潭三

也

一視盗銘(横下一ノ四〇九、燕居)

卒塔姿 (正下二〇二、墳墓

宇治拾遺物語にある大 鉄塔婆(正上六九三、桂林一二) 一の事 (續上六四

七、れさめ

リノ

園神 上一五八、錦所 一、韓神(續上一〇一六、河社) (續 染木正信

園基衡 蕎麥(續下一ノ七二〇、難江 の素行(正下九七〇、大海一一)

一の價(正上八四〇、昆陽八九)

蕎麥喰神社 二八一(正上六六七、善庵五二) の辨へ續下一ノ一三、 閑耕)

・ソフ

素服 (續中九六五、 後松

そへに といふ詞に三義ありへ横下一ノ六、そやし豆

閑耕.

のリム

そむかれ なくに

ソンチウエイスル

四四

橇

かじき(正上三三四、傍厢五六)

が事(續下二ノ二一九、柳筆)

尊卑 孫子旗 (正上八三四、昆陽七九) 和漢 一の論(續中六三八、後松)

・リメ

染紙 蘇迷魯山 (正下三〇二、續見一〇) の歌(正下一四二、 世事四四)

(正下五〇〇、兎小八ノ八七)

染装束 (續中八○九、後松)

染物 飾磨の搗染へ正上九九六、鋸屑ニニン 千彌染へ續下二ノ一四四、 柳記

のリモ

染分足袋

(續下二ノ一二五、柳記

そもく といふ語(綾下二ノ一四〇、柳

のリヤ

○續中八○、 比古

のリラ

(續上一二、河址) (正下三二二、續昆 そら頭巾 ・ソリ そら

そろ松

會呂利新左衛門 ・ソロ

(正下一七

八、世事一〇六

のタ

田 春 を祭る事(續上八六〇、松落

9タイ

太子傳 太為爾歌 (續下二ノ二六一、柳隨) 考(續中九〇、比古)

太平 太平記 -の劔巻(續上三五二、梅目) (續下一ノ七三七、難江) の化(續中九七二、後松)

参考 一年歷不合 (正下七一六、鬼小一)

ノ四四)

百二十六

(續上一〇一三、

河社

(續下二ノ二〇九、

八五、茶筆二三

素馨花 (正下六四九、兎小九ノ二〇八)

そぎ葺 のリキ

(正下二五九、家屋七九)

のリク

側 の字へ續下一ノ八三八、難江)

俗謠

-起原公正上二九——三二、獨語一七

俗語 (正下一二〇、世事六)(正下一六七、

世事八八

唐土——〈續上二六四、梅日〉

(正下三四七、續昆九〇)

俗文 俗舞 の誤べ續上六四六、れさめ)

素畵 (續上二八六、梅日)

續江戶砂子 (續上六六五、れさめ) ---に後拾遺郭公の歌の事

續千載集 續錦繡段 の歌(續上一二三、年山) (績下一ノ六五二、難江)

續紫 (續上一七七、錦所)

續世繼 名今鏡(續中二九〇、比古)

> 東帶 (續中六四〇、 後松

東帛 (續下 一ノ四〇六、燕居

・リシ

訟訴 落物したる主と拾ひたる者と曲直裁判(正 哀訴と要訴(正下九九三、多波二八)

下二四、梅叢三七

素食 (續上二八六、梅日)

十代田 (正上九一一、輶軒二二)

リセ

素性法師 秀逸のうたへ正下一〇五二、

消閑三四

素性集八續上九三二、河社

租稅 貸稅C正下一九三、世事一四三) 斤稅(續上一五五、錦所)

昔の 過蠲減租(正下三四九、續昆九五) (續下一ノ一四九、開次)

楚石大師 **満端三五** 胡秋碧畵の 像《正下四三五、

外の濱

は外國の意八正上一三七、南留

狙仙 假世五四 (續中一〇八四、近世)(正上九五四、

・リリリ

そへのかす 燕居 といふ本字八續下一ノ三三六、

・リテ

そんや

(續上六六四、れさめ)

袖ぐるみ 袖 くしり一(綾下ニノー六五、柳筆) (續下二ノ一六四、 柳筆)

(續上八八二、松落)

袖書 袖 頭巾 (續下二ノ二〇八、柳筆)

袖 袖判 1 浦 (續中八四九、後松) (續下二ノ九五、 (正上九九二、鋸屑

袖單 袖ふくりん 柳記) (續上一七二、錦所) (續下二ノ一六四、柳筆)

・ソト

外侍 〈正下二七六、家屋一一〇〇

外の濱 陸奥 (正上四五七、玄同上三

ソカーソト

洗馬池 毯*先 代*王 泉涌寺 籤符 煎し物賣 煎茶 宣命 施藥院 4 せめて 旃檀は二葉より香し セメ 紙 の字(正上一三六、南留二一) (續上六六 の義へ横下一ノ二七一、年々) (續下一ノ二八二、年々) (續下二ノ五一一、梅筆) (續上一六六、錦所) 讃様(棟下一 といふ調(正上一一四、北邊一四四) (續下一ノ四五一、松竹) (正上八一四、昆陽三八) (糠下二ノ五一一、梅筆) 點鹽(横下一ノ四〇〇、燕居) (糠下一ノ七五八、難江) (横下一/五三八、筠庭) ノ四五六、 (正下一八一、 松竹) 世 僧侶 宗廟 宗祗 總門 總龜 贈位 宗祗の蚊屋 總國風土記 蘇 僧 增上寺 惣右衞門 ・リウ 服 紫衣、 熊襲、蝦夷、木曾等の一は夷なり(正上 Ę (續上三九四、醋中) 三七、南留二三) (横下二ノ二二三、柳筆) 消閑二六 〈正下四二一、畵譚一一〉 髭(横下二ノ二二四、柳筆) といふ書(正上八二、見陽六七) 御 (正下二六二、家屋八四) 香衣(正上一二八、南留七) れさめ の稱(續上一五九、錦所) の異名(横下二ノー一七、柳記) の寺號(正下一〇五四、消閑三六) 名月の晴冥の發句(正下一〇四八、 といふ事(續下二ノ三七、足薪) 之日文(續中八六一、後松) (糠中二八一、比古) といふ諺(榎中五一二、骨董) そが菊 曾我兄弟 ・リカ 曾我物語 曾我蕭白 僧位本位相當の事(續中七二一、後松) 僧位俗位相當の事(續中六九〇、七一二、後 次 名聞を好む 進りに信たらしむべからず(正上一一四五、 今の世の俗僧(正下一一一九、心双七) 今の僧といふ者(正上一一三〇、春波二一) 醉僧の圖の始(正下四二二、畵譚一三) 當世釋氏(積下一ノ三九七、燕居) 一の復讐(正上三〇三、傍厢四) ―の行狀今 昔相違の事へ續上八〇四、 落 春波四六 (粮上六七、年山)(粮中三八一、比 (續中一〇九一、近世) C正上一三二、南留一三) C正上 -の罪(續下一ノ一七四、閑 名論(續中六〇三、後松)

松

也三

蟬 ―の名(正上一四〇、南留二七)

蟬折 耀—(正上八八四、昆陽一六九) の髪へ續下二ノ二三四、柳筆

セム

門 (正上八一七、見陽四四)

疝 仙 の字の訓〈正上一四〇、南留二八〉 の字(正上八〇八、昆陽二六)

仙女 仙術 濃州の 冷譲が 一(續下一)三七六、燕居) (正下六五○、 兎小九ノニ

〇九

仙洞 (正上一五七、南留五九)

膳 餞 の字(續下一ノ一五四、閑次) 蝶足の一(續下一ノ五一五、筠庭)

遷鶯 膳所 (續下一ノ三七五、燕居)

(正下二五一、家屋六二)

善惡 善不善によりて壽天の延促ある事へ續下一 四六、閑耕 世の中の一一(正下九八二、多波九)

> 善人悪人盛衰天壽の解 金下四二、

さ

善人と惡人(正上一一五八、春波)

善光寺如來 (續上六六七、れさめ)

の文書(横下二ノ五二四、梅筆)

禪學 (正下八六二、花月五〇)

前驅 禪意(正下八六九、花月六二) (正下八八八、花月九四)

前句附 (正上九—— 一二、獨語一四

一九

前栽 戰國時代 (續下一ノ二五〇、二六三、年々) の噺の事(正上二六〇、爾窓

1

錢湯 錢糧 錢五匕 ――風呂の始(續中四七一、骨董) といふ事へ正上八六九、昆陽一四一ン (正下三三五、續昆六九)

「フロ」風呂チモ見

千載集 千字文 の序へ續上六四、 (正上八九、北邊一○一) (正上八○ 年山)

梅叢六

善人を佛といふ(續上三三七、梅日)

常照寺藏

(癩上六三二、れさめ)

閑耕)

注——〈續下二〉四七六、柳隨〉

ニノニ五〇、柳隨

九、昆陽二七〉〈續上三七九、

簡中)

(機下

千田庄兵衞 千秋萬歲 一の圖(續下一ノーニ七、閑次) (續下一/五五、 本所石原

一の石像

(正下六

千度小路 一六、兎小九ノ一五一) (續下二ノ一〇四、柳記)

(續上八六一、松落)

千度쥻 千年飴 (續上六七二、還魂)

千年山八境 賣七兵衞へ續下一ノ五三八、筠庭」 の記へ續上一〇六、年山

千松髷 千本通 (續下二ノ二三六、柳筆)

(續下二ノ五一七、梅筆)

千彌染 (續下二ノ一四四、 柳記

二也

千利休

教訓の事〈正上二六六、雨窓

淺草寺 「アサ」後草寺チ見ョ

宣旨 問答〈續中六一四、後松

フーーセ L

准后三)

軟さ●障がセシ 世間雀 世間 鶺鴒 赤壁賦 赤猫齊 薛廣德 赤錢 石油 女街 **炙選** 手々甲 セセセ セケ 七歳未滿の女子 0 五四、柳隨 下二〇七、墳墓一五 (檀中六八六、後松) (正下一六一、世事七七) (續下一/六三五、難江) (正下三三九、 〈續上三八三、 草生水火井(正上九〇〇、輶軒二) 二、銭ヶ見ョ (續下二ノ一五四、柳筆) 考〈續中三九一、比古〉 文公廟碑說(正上二二五、茶筆九 (續中一〇八六、近世) (正下九八九、多波二二) 一工下一 五六、世事六八〉 一に諱可記哉否の事 酒中 續昆七八)(續下二ノ二 定 節儉 節會袍 勢多折 節用集 節分 攝關 折角 節 說 潮々幔 セツ 經 何 也 節序の賣物(正下一三三、世事二九) 節序交賀(正上七九八、昆陽七) ――の豆(檀上二一七、庖丁) 9 九 上八八五、松落 一に菓木をうつ事へ正上二〇八、茶筆六 「ケン」倹約サ見る (續上六五三、れさめ) 金上一七 といる語へ正上一五七、 i£ 最初の 列次(續中六六二、後松) (續下二/五一〇、梅筆) (續上一七七、錦所) (機上一七八、錦所) 一(續中七六一、七六七、後松) 一九、 —— 〈正上六九六、桂林 獨語二九 南留五七 === (續 金ぜの錢一七二 殺生石 切腹 攝家 雪隱 旋 也十 頭歌 異體 「クロ」貨幣ラモ見 七〇、閑次〉 赤錢(正上八五九、昆陽一二二) 落 0 (績下二ノ八九、柳記) (續下一/九五、 次第八續中八四 家養皇子〈續中六六二、 介借、續中八四二、後松 (續下二ノ二二五、柳筆) 准三宮の始へ正下九五一、 メシウドといふ を吞みたる時の療法へ續下一ノー 〈續上一四、 起源〈續中八四〇、後松〉 (正上七二七、細道六) (續上一〇二五、河社) 一、後松 閑耕) 年山) 〈續上八三〇、 後松

松

姓細書事(續上一八三、錦所)

不知姓八欄下二ノ五三二、梅筆)

二つかされたる――〈正上一四二、南留三 今の世の――(正上一四〇、南留二七) 無位も姓尸を稱する事(續中七一七、後松)

次

世にことなる苗氏稱號(續下一ノ一〇八、閑 苗字となれる──<

正上一三二、南留一三)

勢至菩薩 〈正下八○七、雲萍九○〉

青特 時代達の話をする事を――といふへ正

井田

(正下三五五、横昆一〇四)

上九五〇、假世四七

青碌 (正下三二九、續昆五八)

・セウ

小學 (正下三五四、續昆一〇二)

小工 (續下一ノ六七一、難江)

木齋差別(續上一七〇、錦所)

皇國にでは (正上六七〇、善庵五八) ――にも雅文を用ふ(續下

t

イーセキ

ノ六三三、難江)

小兒 ――の早熟、續下一ノ五二、

の玩具へ續上八六七、松落

七歲兒詩(正上八五四、昆陽一一三)

紹智 少目

――香爐を火いけとす(正下八〇四、雲

料八六

を愛するにパアといふ (粮中五六四、

骨董

-剔首(正上八七七、昆陽一五六)

-育て難き時(續上三〇〇、梅日)

の手あて〈正下一二八、世事二一〉

- 叙位(續中九八四、後松)

神童石川爲藏詠歌〈正下五三七、兎小九

0

小人國 多田の奇童〈正下一〇六、遊京下ノ四〇〉 (正上三七七、傍厢一三一)

小瑟 の圖(横下一ノ四七六、筠庭)

小便所 小篳篥 (正下二五三、家屋六五) (糖上七六六、松落)

消閑雜記 跋(正下一〇六五、消閑五七) の序へ正下一、消閑一

少工 (續上七六五、松落

少納

言

の少な小とも書くへ横下一ノ

三九、

開次

(檀下一ノ七〇六、難江)

、閑耕)

・セカ

詔勅

——式(正下三三四、纀昆六八)

忰 といふ詞(正上九八四、鋸屑一) 一の本字公正上一四一、南留三〇

・セキ

咳嗽 ――の高さた自負と云ふ事へ横下一ノ

九六、閑耕

雪下園 關板 (正下二五八、家屋七六) (續中一〇八五、近世)

石棺 石敢當 上野國より堀出せし――の圖、 (正上六八八、桂林一) 同別錄

(正下五九一、克小九ノ一〇五)

石磬 (横下一ノー五七、閑次)

石塔 石炭 (正上九〇六、輶軒一三) 起原〈正下二〇四、墳墓二一〉

百二十一

西湖 清凉殿 聖人 聖像 清 清 聖賢障子 清和天皇 清 清少納言 和源氏 吏司 原煩惱 五 拾 河社 五四、柳雕 (横下一ノ七八七、難江) -の樂〈正下八五二、花月三三〉 のうつし 水戸邸の 園にあり といふ事 の教釋迦の教〈正上一一六二、春波七 〈正下四二一、 書譚一一〉 〈綾下二ノニ の古墳(横下一ノーニ、閑耕) に異相あり〈正下一〇四四、消閑 の圖〈正下四三一、 書譚二八 の義(續下一ノ一五九、閑次) (正上八六六、昆陽一三六) 、續上四〇〇、醋中 紫宸殿 (續中九五〇、後松) (續上四六、 - 繁榮の理へ正下一〇六六、梧 (正下四二八、 年 山)(續上九二六、 勘譚 九 生徒 生兒 政治 生死 成功 西 西洋畫談 王 政と教(正下一〇一一、多波五七) 儒者の國政なとやかくいふ事へ續上八七一、 生前死後の理八正下四、梅叢三) 國家の亂敗は欲の一字に在り(正下一一〇 大織冠以前の 國家夏國〈正上二一〇、茶筆六五 死生に心なければ反て死せず(糠下一ノ六 死は實、生は虚(正上一一六〇、春波七一) 九 叶 松落 拾 (正上一一八六、春波一一五) (正下八九三、花月一〇三) 傳生子、花生子(檀上一四一、 五五 机上持水椀の罰(頼上三一七、 上和漢兩國の難易〈正下一〇七四、梧 (續下一ノ二二九、二三〇、年々) 開耕) 格拾六三 西域地名(續下一ノ五、閑耕) の序 (續中一〇七四、 **人正上一四五、南留三七)** 西畵 梅日) 年山) 姓氏

國政は神事をむれとせし事(檀上七五五、松

落

善政天地に感應す〈正下一〇七二、梧拾

 $\overline{}$

御代官の善政〈正下一〇七一、橋拾一〇〉

姓氏 苗字(正上一六一、南留六四) ひ事要略 ――缺本考(續中一二八、比古)

姓名稱謂(正上五二四、支同下七〇)

苗字を賜る定〈續上五六三、機錦〉

僧の――〈正上六六六、善庵五二〉

人道醫師など――を名のる事へ正上一二六、

南留三

一ありて苗字なきは京貫の人(正上一四

ア(正上一五〇、南留四七)

文字不畫一〈續下七七三、難江〉

一の訓 (賴上一八三、 錦所)

松煙ーの始(正上八三三、昆陽七六)

李家一摸(續上三七〇、梅日) 阿爾陀—〈正上八三二、 昆陽七三〉

古梅園—譜(續上三五九、梅日) 朝鮮一(正上六九二、桂林一〇)

墨引 墨色 (正下一九六、世事一三九) (線下一ノ八三八、難江)

封に墨をひく事(續上八八三、松落)

物の結び目に墨を引く事へ續中一三一二、天

墨引薪 (正上三二八、傍廂四六)

桷 藻 (正下二五三、家屋六六) 、塘煨(正上九八九、鋸屑一〇)

隅田川 (正上六六一、善庵)(正上三一一、

傍廂一七)

伊勢物語古意に――を注したる誤の事 -の櫻餅(正下六一六、兎小九ノ一五〇)

上六二六、れさめ

角頭巾 (續下ニノニ〇七、柳筆)

> 住吉 住の江(正上七五七、圓珠三〇)

舊蹟(續下一ノー一九、開次)

住吉神社 住吉潮干 (續下二ノ五三〇、梅筆) 住吉四社、續上一〇三四、河社)

スム

菫

の二種〈横下一ノニー三、年々〉

難江

寸大臣 (横下二ノ五三〇、梅筆)

酢むつかり (横下二ノ九四、柳記

のスメ

すめらぎ とみかど〈正上一三五、南

留一九)

のスラ

すら 二七、難江) ーー、たに、すへといふ詞 (續下一ノ八

のスリ

すり

須利、波太古(正上三二四、傍廂四○)

八糟 摺扇 (續下二ノニニニ、柳筆) (正下一一九、世事五

擂盆 擂木坊主 擂趙(正上九八六、鋸屑五)

スル

駿河國

---の植木(續上六〇一、織錦 名義(續中四〇八、比古)

駿河の海の濱つくら 駿河大納言 「トク」徳川忠長チ見 (横下一ノ七八一、

セイ

性 一の善(正下八七三、花月六八)

人の一く續下一ノ二三五、年々ン

性靈集

の訓み方く續下一ノ一五三、

開次)

正氣歌 星嶽山人 整 の大字(續下二ノ八六、柳記) 文天祥 温家 - (續中一〇八四、 と石徂徠が撃蛇笏の銘 近世

○正下一一○五、梧拾六五

清狂 清光寺 温家· 營王山 —(續中一〇八六、近世) --- (續上二〇三、南向)

清淨

鹽湯してものを清むる事へ續上八六三、

准三宮の始〈正下九五四、准后八〉

松落

清華

百十八

諏訪湖

諏

訪神社

南太刀美神社二座考

〈續中五九 鋸屑一四)

の氷へ正上九九二、

比古

硯 (續中一三〇一、 天朝

洗一(續上三九八、 四〇四、酒中)

鄴瓦研(續下一/四七一、筠庭) 五一(正下三五七、續昆一〇八)

澄泥研(續下一/四七二、筠庭)(正上一〇

三一、茅窓三五)

風足―の銘(續上六二、年山)

劉基一(續下二/四九三、柳隨)

新作の一試筆の事(續下二ノ五一三、梅筆) の蓋の銘(正上六九七、桂林ニニ)

硯箱 (續上八三五、松落)

砚蓋 筠庭 (續中五〇二、骨董)(續下一八五一五、 登予砂子紙

スタ

すたく坊主 (横下二ノー四四、 柳記)

簾 翠簾條々(横下一ノ四三〇、松竹) 一のもかうへ正上九八六、鋸屑五

翠簾(正下二三四、家屋二六)

「ミス」御簾チモ見ョ

のスツ

酢筒 鼈 の執念へ續下一ノ六九、閑耕 (横下二ノ一五二、柳筆)

鼈料理 **鼇屋の看板(續下一ノ五二五、筠庭)**

スト

崇德天皇 讃州遷座 (正上五〇、

三五

簀戶門 (正下二七九、家屋一一八)

スナ

すない すなはち 珠二七) は淳和院の略稱(續下一ノ八、閑耕) 又やかて〈正上七五六、圓

スネ

の字(續上三八九、酣中)

(正上七〇五、桂林四一)

臑當 立擧之事(續中七一〇、後松)

のス J

簀子 〈正下二三六、家屋三二〉〈續中六八五、 後松〉〈正上九九三、鋸屑一六〉 (正下二三六、家屋三二)

のスハ

北邊

楚州

〈正上九九○、鋸屑一二〉

のスヒ 地爐 七 (正上九八六、鋸屑五) (糠下一ノ五 筠庭)

吸物 (綾下二ノ五三四、梅筆)

垂☆●髪ラス 「カミ 昔 一般サモ見日 の様(續中一一七二、歴世)

のスマ

須磨琴 須磨寺 (糠下一ノーニ三、閑次) 櫻の制札(正下一〇三四、消

相撲 閑二 (續中六七〇、後松)(續中九八八、後松)

赤線になる事へ横下一ノ七九、閑耕)

人布曳(續中七六一、後松)

のスミ

(續中一二九八、天朝)(續上二四〇、梅日)

(績上六五二、 れさめ) (練下一ノ七四

難江

數寄屋 數寄屋下駄 (練下二ノー八一、柳筆) 圍(正下二五〇、家屋六〇)

透鞍覆 (糠下一ノ四二六、松竹)

ロスク

透渡殿

(正下二三七、家屋三四)

すくろ 萬葉中 略説(糠下一ノ五八一

難江

宿世燒 宿彌 (正上五二五、支同下七二) (續中五六九、骨董)

態(正上 一四四、南留三五

村主 (正上五三 大)。 (正上五三 (正上五三〇、玄同下七九) の御名義(續中五六、比古)

楮ペラ 麻柱(正上九九三、鋸屑一六)

菅笠 下二ノニー、足薪 (續下一)四九八、 五〇一、筠庭)

○續

のスコ

双六 の詞(續下二ノ一〇五、柳記)

ス

+

1

ス

淨土 、次郎 、治郎紋揚枝、 道中

(樹上六八一、

●スサ

素盞鳴尊 の韓地經略(正下九七八、多波三) 進雄(正上四三八、支同上一)

のスシ

(糖下一ノ七〇二、難江) (糖下一ノ三九

鮓

八、燕居

姚─〈續下一ノ三七〇、燕居〉

のスス

鈴 〈正上七五九、 圓珠三三〉

古一(正上七〇八、桂林四六)

古ー附給の長歌(續下一ノ一五五、閑次) ぬりで(正上七五九、圓珠三三) (續中一四

四、比古)

「サナ」佐那伎チモ見ョ

鈴木平左衞門 柳記 の三絃 (榎下二ノー三二、

鈴間下 鈴之間 (正下二九二、家屋 (正下二九二、家屋一四五) 一四五)

> 鈴 虫

六)〈正上三一二、傍廂一九〉〈檀上一九、年 (續上七六一、 松落〉(正上八六、北邊九

(II)

數珠 (正下一六四、世事八二)

手形念珠八正下一六四、世事八二)

二連——〈正下一六四、世事八二〉

いらたかの――〈正下一六四、世事八二〉

の名(欄上七五六、松落)

芒

(續上二一七、庖丁)

煤拂 鱸 新造亭三ヶ年不拂煤 (續中八二四、

後

松

凉船 (捜下ニノー六〇、柳筆)

(樹下二ノ一五三、柳筆)

雀

宮一〈續下二ノ一五三、柳筆〉 一の字へ續下一ノ六四、閑耕

一のほいとへ續下一ノ一七八、閑次) 軒の一〇續中五六七、骨董)

湯嶋根生院群―〈續下一ノ三四二、燕居〉 一の子詞(續下一ノ六三、閑耕) (續下二ノ

74 一、柳記

百十七

衣様の事 八續中六九六、 後松

に質細垂頭の二あり、人横上一七七、 錦

さよみ――(糠上六三四、れさめ)

はしり ケ長――(續中九八四、九九八、後松) (糠下二ノ三五三、柳隨)

水魚の交 といふ事、〈續下一ノ三六九、燕

水獄 (正上六四九、善庵二二)

水滸傳 の識名(正下一二三、世事一二) (植上六三三、れさめ)

水仙山 像養〈正上六一〇、玄同下二〇八〉 (正上三六五、傍廂一一〇)

水馬 (續中六七〇、後松)

瑞巖寺 奥州松島----(正上七三一、 細道

瑞龍軒 が女兒(正下七三八、兎小一〇ノ

八四〇

西瓜 (正上三八七、傍廂 一四九

it 一のうまみを持つへ正下七六二、霊

> 弹 四四

隨身太刀

隨筆 隨身所 (續下一ノ二○九、年々)

・スウ

數

ニッ六ツ八ツ等の字義(正上一三八、南留

スエ

末の松山 (續下一ノニ六、閑耕) (正上七

居風呂船 細道一一 (續中四七二、骨董)

スカ

すがり 「ハチ」蜂ラ見る

すがる 古)(正上七四二、圓珠一) 鹿をしといふ 〈續中一 五九、比

光儀 の訓〈續上九〇八、河社〉

姿見橋 青沼藤四 郎 (續上一九二、二〇四、南向) (正下八二一、雲郭一一四)

菅 原道真 の像〈正上一四六、南向三

(正下二四五、 (續中八七一、後松) 家屋四八)

菅神の第(續下一/三四、閑耕)

の詩へ續下一ノ三六五、燕居

書寫涌出品、續下二ノ五一八、梅筆)

自筆の像〈正下四三三、諧譚三一〉

|附近の名稱(續上一九四、南向)

00七、

0

歌八正上七〇〇、

桂林二八)

金上二

のスキ 巢鴨

すきもの 好色人、《正上三六二、傍廂一〇

杉 封一為王(續下一)三八一、 (正上七八〇、圓珠七〇)

杉扇 (續上四〇四、酬中)

杉下駄 杉戶 (正下二八四、家屋一二一) (續下二ノ一八〇、柳筆)

杉本望一 杉野意仙 ○正上九五一、假世五○〕 (正下七九五、雲萍六九)

杉横目扇(續下二ノ五三二、梅筆) 杉湯 圖(續下二ノ五四三、梅筆) (續上二六一、梅目)

いくちょぼと云へ横下二ノ九八、 秋風(正上九六六、關秋三) 柳記)

白川家 白川 の神道(續下二ノ五三七、 梅筆

白川關 (正上七二八、細道六)

井梶原景季が歌(正下一〇五四、消閑

1

白木杖 (續中八五七、後松)

白洲(正下二八九、家屋一三八)

白鳥の池 付綠林(續下一ノ六二三、難江) (續上二〇五、南向)

白根山 白波 (正上一一六一、春波七二)

新羅鐘 白拍子 をかぞふる(正上一二五、南留一) 并元世/銅馬(正上九一六、輶

不知火 〈續中三三二、 比古

虱先生 字都宮由的を とい 3. 一正上九

24 九、 假世四六

シリ

しりくめ縄 **瀬中五〇、比古**

しり 暗 13 觀音 ふ諺 (續下二ノー七

ラートス

4

六、柳筆

といふ詞〈正上五一、 北邊三七

白鼠

〈欄下二ノー三三、柳記〉

・シワ

(續下二ノ二七、足薪)

白染園爐

〈正上八六八、昆陽一三九〉

序(正上一二二六、後言一)

尻鞘 剱にし を入る事(續中七一七、後松)しわん坊

白きの物ラン

といふ事へ正上一〇〇六、鋸屑三七)

シロ

城 (續上三七九、酣中)

-築(正上八八四、昆陽一六九)

古今居一の沿革〈正下一〇九一、梧拾四一〉 唐上の一〇正下一〇一七、多波六七)

試鹵 堀地得一壘(正下六四七、兎小九ノ二〇三) (正上八六八、昆陽一四〇)

白襖袴 白うるり (續下一ノ四一三、松竹) (續中七八、比古

白軸子 白酒 (正下三五四、續見一〇二) 續中六一一、後松

一〈正上八三九、昆陽八八

三、年山) 黑酒(正上三〇九、傍廂 一四〉(續上八

ス ・ス 片假名の一の本字へ正上一三六、南留二

洲 の字(正上九九九、鋸屑二五)

9

・スア

素足 とはだしく横下二ノー二〇、柳記)

のスイ

垂 の字(續上三八〇、醋中)

垂加翁 粹 5 ふ詞(正下一六八、世事八九) (正上九五二、假世)

透垣 (正下二六一、家屋八一)

水干 帥干 (賴下 上下、附葛袴(續下一ノ四五四、 ノ四五匹、松竹

松

竹

からやうは (正下一〇一〇、多波五七) 唐人の 眞跡かもて 學ぶに 在り

持明院家と飛鳥井家の筆法へ正下九七二、大

書目 見在―― 鉄を寫して 奥に書つけたる 海一四

(續中一三七、比古)

日本見在 〈續下二ノ五三六、梅筆〉

春波樓藏

--(欖中一〇七八、西畵)

書林 (織下一ノ三五〇、燕居)

稱謂 (續下一ノ六〇二、難江)

稱呼 (續上七九五、松落) 人を呼ぶに昔は何かしこそといひし事

名の事(續中七一六、後松)

稱譽 北邊七三

鐘馗 兎小九ノ一七六) (正下三三一、續見六

松竹梅 松花堂 (正下一七九、世事一〇九) の繪(正上九二九、假世一〇)

(續上四二三、蒼梧

松林 嬴 山人 (續中九八〇、後松 ○續中一○九一、 近世)

昇殿 日日 を聽る事へ續下二ノ五一五、梅

乘馬 勝敗 不由多少之談 上覽の說(續中八七九、後松) (正下五八四、 兎小

九八九四)

勝負 ---あることは早く切上ぐるを能しと

すへ正下三八一、訓浅六)

諸葛綿帶 諸葛監 (續中一〇八三、近世) (續下一ノ二八八、年々) の哀辭(正下三九八、訓淺三四)

諸大夫 諸分店卸 假世五三 一名浪花鉦の作者へ正上九五三、

暑氣 (續上二七七、梅日)

大暑へ正上八三五、昆陽八〇) 〈正上八九二、昆陽一八一〉

燭臺 燭 (續下一ノ五二六、筠庭)

食器 の音へ横下一ノ六三三、難江 (續下一/五二九、筠庭

> 食物 一片の乾餅を三年喰ふC正上一一六二。

職 ーと役との區別(正上一六〇、南留六二) 春波七四)

職田 續日本紀 位川 (正上一五一、南留四八) を撰む次第考(續中一二三、

比古

-の中なる年代暦といふものの事

○續中

四五六、 比古)

の中なる古き錯亂の文(檀中八一、比

古

所司代 助寫 のたぐひへ正上七八、北邊八一 (續上三八九、醋中)

所帶 序破急 徐太室 〈正上一三八、南留二五 が非〈續下一ノ三六九、燕居〉

箴(正下七九七、雲萍七三)

初花 唱文師 (續下一ノ四五、閑耕 (粮下一ノ五五、閑耕

シラ

白魚 しられぬ **麪條魚(正上八三三、昆陽七六)** の詞 續 河社

法中 の始(正下九五三、准月八)

殉 死 —(續中六二九、後松) (正上一一八二、春波一〇九)

順禮 順德大皇 京 の信所(續中一〇二九、烹雜) 江戸 (續下二ノ四○、足

九、閑次 一歌を諷ひて御陵を築く(綾下一ノー三

――三拾三所の觀音(瀬下一ノー三八、閑

次

順 心がるた 考證(續下ニノー八一、柳筆) (續下二ノ四二、足薪)

巡方の帯 〇、後松 殿上人――を用る例(續中六九

巡爵 六位藏人 ―(續中六六〇、後松)

・ショ

如 をシクと訓すへ續下一ノ三一四、滅居)

如木 恕 の字八正下一〇一五、多波六四〇 (正上一五九、南留六一)

寫一有式八續下一ノ六四九、難江

男手、女手(續上一一九、蝴糸四) 韓人の一〈正上六九一、桂林八〉

能書筆を撰まず〈續下一ノ三二四、燕居〉〈正 女筆、女文〈正上三五五、傍廂九三〉

「シュ」手蹟ラモ見る 下一三七、世事一九五)

書院(正下二八〇、家屋一一九)

造(正下二八一、家屋二二一) 上段、續中八七五、後松

書畵 書家 一の何流(檀下一ノ四〇八、燕居) 展翫の用意(正上九三五、假世二

9

書齋 - 韻掃(續下一ノ三一三、燕居) (續中一三一一、天朝

書籍 一沿革(續下一ノ六二八、難江)

の名なつくる事へ續上五三四、織錦、 を惜むあらはし、種上五三二、織錦

宋板の――〈正上一三九、南留二七〉〈續下 二ノ二六三、柳隨 を本といふ(横上三〇一、梅日)

西洋印書(正上八四六、昆陽九七)

變書の事(正下八八一、花月八二) 水漬書册〈正下三二一、續昆四四〉

書を讀むは身を修むるの為と云ふ説 古刻本(續下二ノ二六〇、柳隨) 三三、梅叢五二)

金工下

書状 御座候の誤用(續上六四六、れざめ)

H の末に不備と書く事へ瀬上三三四、梅

佐藤大道翁へ遣す 松雲與清正——(正上八四六、昆陽一〇〇) 文字死活(正上二二六、茶筆九一) -の下書(續中一三三

一、遊藝

焚 -(續上三五三、梅日)

書法 五、傍廂一六二 草字より眞字に直したがへへ正上三九

二字同字重りたる

(瀬下二ノ三五五、柳

からもろこしー 波五七 の相違へ正下一〇一一、多

渡世 と真の (正上一一七五、 春波

九七

修行 修學寺 の制(正下七九七、雲率七三) 八景(續上一三四、 年山)

修羅 (續上二一六、梅日

宿院 夙 といへる族へ續下一ノ五六、閑耕) (正上九九六、鋸屑二一)

宿 紙 (續上一八三、錦所)

熟紙 の讀方(續下一ノ四五〇、松竹)

酒色 酒菜 (正下八五五、花月三八) (正上一一六二、春波七五)

酒中花 (續下二ノ五一、足薪)

酒顛童子 一が首塚 續下一ノ一九、閑耕 (正上六一四、支同下二一五)

壽命 壽山和尚 壽算(正上五五八、玄同下一二三) (正上一一二七、春波一六)

遊樂と長生法へ正下八〇八、雲萍九三) 0 は養生にあり(正下四〇四、訓淺四四) 長短(正上三一五、傍廂二三)

> 夢想國師の長命法八正下七七四、雲葬三四) 老婆長命を欲して多辯を止む八正下八二六、 養老長壽(正下七二七、兎小一〇ノ六四)

手蹟 珠子 手のよしあしの論へ正上三四五、 (正上八六八、昆陽一四〇) 傍廂

尊圓氏の筆法を難するの非〈正下一〇一〇、 七六〇

道風書〈正上六五、北邊五九〉 道風佐理行成の 一(續上五六一、 織錦)

多波五六

能書筆を撰まず(續下一ノ三二四、燕居) 王義之が筆法へ正下一〇五七、消閑四三

我國の 後頼の 〈續中一二二三、天朝 (賴上一二七、年山)

「ショ」書ナモ見

出産 出世間 赤子を祝ふく捜上三二七、梅日ン (榎下一ノ六三五、難江)

八歳の兒子を産むへ續下一ノ三九四、 免娠解娩(續下一ノ三五六、燕居) **熊居**)

八歳の女子の子を産みし時の進達書へ正下 婦女產石像(正下六〇九、兎小九ノ一三七) 裏服内子を生む(正上八七四、昆陽一五一)

四八一、兎小八八五三

出陣 腰抱(續下二/五三四、梅筆) (續中九七八、後松)

出 出梅 (正上八四九、昆陽一〇五) (正上八二四、昆陽五八)

叽咀 の験(正下一七四、世事九九)

術畵

種痘 (正上二一六九、春波八七)

須彌山 需頭 の字義(正上八六六、昆陽一三七) (續上六九九、還魂)

春庵 春畵 (續上二三九、梅日) (續中一〇八五、近世

春波樓 笈中 起原へ横下一ノ三六三、 (續下一ノ三九八、燕居) 藏書目錄(續中一〇七八、 **燕居**)

四

准三宮 (正下九五〇、准后二)

尺 (續上三九〇、酣中)

尺度 ○續下一ノ七二○、難江

大尺、小尺(正上六七〇、善庵五八)

鐵尺(續上八七五、松落) 律衣尺へ續下二ノ四九三、

魯飯尺(續下二ノ三〇六、柳隨) 柳隨

阿蘭陀尺(正上八二六、昆陽八二)

尺八 (頼下一ノ六二四、難江

阿蘭陀尺圖〈正下二九九、續昆四〉

の笛(續上三一、年山)(正上三〇六、傍

幸抬 俸拐カウシャッカク

鵬鴻 > 製馬輪朝へ續下一ノ三五七、 斑香(正上八八五 昆陽一七〇)

燕居)

(續中一〇八五、近世

若芝

寫生 赤口 **判**子定規 响 の似貎へ續下二ノ五二九、 (正上一五〇、南留四五) といふ事へ續下二ノ七三、

足薪)

借錢 の利を懼れて天の理を恐れず(正下八 雲率八〇〇

囊苴 といふ語(横下一ノ四〇三、燕居)

40

ふ祈禱の業(續下一ノ二七三、年々)

蛇之助 舍利 石塔 裟婆 (正上八四四、昆陽九六)(正上一〇二 といふ隱語(續下二ノ一八四、柳筆 世界〈正下三七九、訓淺三〉

赦命 五、茅窓二四)(正上七一二、桂林五五) (正上八一七、見陽四三)

のシュ

友ゆら扇 (續下二ノニニー、柳筆)

といふ文字へ續下一ノ八〇〇、難 朱 (正上八〇七、昆陽二三)

朱舜水 朱子學 朱戶 (正上八三九、昆陽八八) 四書由來(正上一〇一七、茅窓九) -碑隆(續上五八、年山)

朱竹 譚三七〉〈續下一ノ三一四、燕居〉

、紫竹、雪竹、方竹(正下四三六、

畵

樹衣 樹 木 (正上八八三、 見陽一六六) 一(正上三四〇、傍廂六七)

鐵樹(正上八二〇、昆陽五〇)

主從 7 2 ユ」主殺サモ見る (正上一五四、南留五三)

主殺 の罪の連坐〈正下九九七、多波三五〉 一、親殺〈續下一ノ二五〇、年

儒學 主殿 儒佛論(續中八九六、後松) (正下二二八、家屋一三)

儒佛の道(續上八〇六、松落)

朱子學四書由來〈正上一〇一七、茅窓九〉 復古學の譜(續下一ノ五九八、難江)

梅筆)

――に新舊の二義ある事へ續下二ノ五一一、

儒者 九ノ九五 腐儒唐様を好みし事へ正下五八五、兎小

波五九 俗士時務を知らず(正下一〇一二、多

篤實の 二五 須藤健十郎 (正下七六八、雲萍

――の愚(正上一一六一、春波七三) の剃髪へ正上一六三、南留六八

梅筆

奇樹(正上二一八、茶筆七七)

E

百十

屋代異見(續中九四三、後松) 就て屋代問答へ續中六四四、 後松

明石入道殿御 (續中九一九、 後松)

東帶 一(續中六四一、後松)

宿直 童 (植中一〇〇七、後松) (續中八一九、後松)

宿往の― - (續中六四一、後松)

日野大納言單衣用意(續中六七八、

後松)

御車副 一人粮中六七七、後松

無位直綴〈續中七二三、後松〉

線閣 〈續中八六〇、後松

諒闇の――に就て内藤氏之申狀へ續中八五 六、 後松)

諒闇の――に就て成島氏之申狀へ續中八五 五、後松

令以前の――《正上一四六、南留三九》

享保朝鮮來聘着御一 足利家贈官位 武家四位五位 ~(續中八六〇、後松) の論へ續中六四九、後松 - (續中八四八、後松)

菖蒲胄 「タン」端午ラ見る

御廟参詣の着御(續中八五六、後松)

紅葉山御參詣一員——〈續中六七六、後松〉 彦根中將 將軍宣下 一〈續中六七八、後松〉 續中七七九、 後松

柳營御遊の日――(續中六七七、後松)

柳醬御服(續中六七二、後松)

昌貞尼 柳營御服已下之論(續中六四九、後松) の隱棲(正下七七二、雲萍ニニ)

聖德太子 の評〈正上一一八三、春波

--0

片岡山に飢人に遭ふく續下一ノ一七五、

開次

阿彌陀如来と――の御贈答の書簡(續下一 ノ一五二、閑次)

聖武天皇 社 時代の諷刺(續上九七〇、河

-の願文(續上五四四、 - 菊の御歌(續上一〇二六、河社) 織錦

商人 柳筆 京 を京鳥といふC續下二ノ一五三、

裡編 省文 魚腦の (正下一六九、世事九一) ——(續上三六七、梅日)

釋迦 聖人の教と――の教(正上一一六二、春波 の遺言、正上一一四七、春波五〇) -の教と盜僧(正下三六三、我宿五)

七五

沙玉集 釋萬葉集 (正下二〇三、續昆一三) 〈續上六六、年山〉 の跋(正上九六、年山)

沙錢 沙子 (正上八五六、昆陽一一七)

沙彌 沙尾錢 (正上一四五、南留三八) ○正下三○二、續見一一)

沙門島 沙美浦 砂金 (正下二九七、續見一) (正上八八五、昆陽一六九) (横下一ノー二〇、開次)

笏 一に一位の木を用る事へ續下二ノ五一〇、梅 (續下一ノ六六二、難江)

筆

神の宮人の一をとる事へ續上八五九、 服御々一〇續中六五〇、後松) 松落)

生涯 生 睡の夢(正上一一六六、春波 上林下岩 東鑑にある ふ事

八〇

象海和尚 (續下一ノ四一、閑耕 師の諫を用ゐずして遷化す

彰考館 (續上一一五、年山)

別館の記へ續上一一七、年山)

別館紅葉宴の序(續上一一六、年山)

唱平 (續上一六七、錦所)

唱更圖

〈續中七三、比古〉

上澣 (續下一ノ六五二、難江)

上卿 上戶 (續上二六九、梅日) (續上八八四、松

(續下一ノ二四二、年々)

上手 僧徒の――〈正上八四二、見陽九三〉 下手(續中三九八、比古)

上疏 〈正上八○八、昆陽二五

上大人 上段之間 (正下三一七、續昆三七) 並中殿、下段、 落間 (正下一三

上膊 (續下一ノ七八五、 難江

家屋二八五

六〇二、織錦 (正上三六四、

將基 傍廂一〇八)(續上一一

挾 五、年山 ---飛---(欄上二四四、梅日)

五將(正上六三六、善庵一)

將軍家 后七 准三宮の始(正下九五三、准

の移替へ續中一三三一、遊藝)

將軍塚 還御の時待間(續中八八〇、後松) (正上九九五、鋸屑一九)

性空上人 ――の鳴動(榎下一ノ三一、閑耕) (正上一一五四、春波六一)

正月(續下一八五六九、難江)

流行 一(續上三四七、梅日)

正念坊 下重之次第(續中六五〇、後松) が起請と辭世の歌へ正下七六五、雲

掌故文學 本二〇〇 いとへる官へ正下一〇〇一、多波

○續上 障子 (瀬下二ノ一〇三、 柳記)(糠上八四七、

五一四、梅筆(續中六八五、後松) 松落〉(正下二三三、家屋二四)(續下二,

(正下二四一、家屋四一)

尚書 障子上 尚齒會 (正下三八四、訓淺一一) (正上三九五、傍廂一六三)

精進 (正上一一七四、春波九五) の意義(正下一〇八八、梧拾三七)

以 物摸魚味形(續上一六九、錦所)

精舍 猩 々 (正上九九二、鋸屑一五)

猩々緋 (續下一ノ三四三、燕居)

祥瑞 人主如瑞(正上五〇五、玄同下三九 (正上七一○、桂林五○)

装束 詳月 昔の――〈續下一ノ一五〇、閑次〉 の文字(正上一三八、南留二五)

關東御 (續上一七〇、錦所) 復古之事(續中九三九、後松)

する次第(續中六四〇、後松

に就て桐原問答(續中六四八、 後松)

3/

自鳴鐘 L しめつけ島 めめり 茶磨 〈正上六四六、善庵一七〉 田 (續下二ノ一二、足薪) (續中五八四、骨董)

シモ

下河邊長流 歌集(續上四四、年山) の小傳井歌(續上五一、年山) 淨

下臺所 (正上三五七、傍廂九六) 〈正下二五一、家屋六二〉

下野花

下屋 下局 (正下二五三、家屋六五) 、横下一ノ八〇五、難江)

試目 〈正下四三八、畵譚四一〉

戦を霜 豚ヶ月 (榎下一ノ三八二、燕居) (正上六四六、善庵一八)

じやう・・・ 四六 ばし、あま〈正上一五〇、南留

しやらくさし しやのくし衣 〈横下二ノ一四○、 さいぶ間(樹下一ノ四〇 柳能)

0

燕居

車佑 車 謝 邪 軸 庵 の字義〈正上八三一、昆陽七二〉 (續中一〇八六、近世) を守る(正下八一〇、雲萍九六)

の字の訓へ續上六三二、れさめ)

淨衣 (續中六一六、後松)

の色目へ横下二ノ五三五、梅筆)

淨土雙六 〈續上六八一、還魂〉

淨味七郎兵衞 釜師 一(正下七八一、雲

淨瑠璃 (正上一一二九、春波一九)

の評(正下一五〇、世事五九) 雜考(練下二ノ七一、足薪)

節(續下二ノ六九、足薪) 大夫の流派(正上一一二九、春波二〇)

梵天國、六段目(續上七〇四、還魂) 節の起源(横上六九〇、還魂)

春駒の 闘の月の 一(正上一二二三、蜘糸五四)

四、梅日) 雨(續上三四一、梅日) (續上三四

京の――(正上一二一二〇、獨語一九

江戸の――(正上一二一二〇、獨語一九

高尾の一

(正上一二二三、

蜘糸五四)

笙

難波の――

〈正上一二一二〇、獨語一九

覇麿と云ふ─〈正下九七三、大海一五〉

一の山口(正上一五八、南留五九)

情 有一非一〈正上三九二、傍廂一五七〉 和漢合意〈正上二二一、茶筆八三〉

庄 (正上一五三、南留五〇)

庄兵衞のはいさま (横下二ノ一九、足

莊家 錠 の字(粮下一ノ八三四、難江) (機上八八〇、松落

生姜 生薑(正上三一四、傍廂二一) 一斤(正下三一九、欖昆四〇)

生姜酒 不撤 (續上三二六、梅日) の話へ正下二〇六、茶筆五八)

〇、家屋一六――ニーン みやこを必みるべき事(續中六八六、後松) -造(正下二二九、家屋一四)(正下二三

宸殿與——同訓列儀(續上五一八、蒼梧)

人世は樂は輯睦に在り(正下七八三、雲萍 四九

眞理 眞率 (綾下一ノ三一二、燕居) (正上七二、北邊七一)

身代 身帶をよくする傳法(正下七七五、雲

鎮鍮屋

の金魚(續下二ノ一八四、柳

之きか (續上三九八、酣中)

文不識へ續下一ノ三四八、燕居ン 考一卷(正下九四五)

古の賤き者の名(正上一四一、南留二九) 人の名に鷹とつくる事の考へ正下一〇五六、 消閑四〇

源內、平內、 南留四二 太郎作、五郎作(正上一四八、

> 賜一字(正下三二三、續昆四八) (正上八三 古人の一 ーを募ふ(正上一五〇、南留四六)

> > 戯にも大臣名を忌嫌ふべき事へ續下二ノ五

三〇、梅筆)

孔子、阿彌陀、相如、伊尹と云ふ邦人の名 石田三成等のよみ(正上六五二、善庵二七) (續下一ノ四〇、閑耕)

實名を字音によぶ事へ續下一ノ二六四、年

在名〈正上二〇九、茶筆六三〉

市人稱官名、古き女の名(櫃上七一、年山)

一益の訓(正上六五二、善庵二七) 同じ名(續下一/五八二、難江) 悪を以て名を附らる(續中一〇五六、烹雜)

名乘(正上一二五、南留一)

名の下に官をいふ〈正上一五〇、南留四七〉 古書の文字による――〈正上一五〇、南留四 さいかられるというでき

男女の名音やうにつくはひがごとなる事 (續上八七一、松落)

質名を音にて唱ふ(正上三七〇、傍廂一一 親王御名(續下一ノ四四三、松竹)

何左衞門何右衞門といふ事へ續上七六四、松

落

六、昆陽八一

俗名(欄下一八二三〇、年々)(正上六六六、 何麿何彦(續下一ノ二〇〇、年々) 善庵五一 々し

今時の女の名(正上一四二、南留三二) 通稱の説(正上二〇九、茶筆六三)

梶原平三、猪俣小平六(正上一六○、南留 名字(續上七六三、松落 六四)

郎(線上三一九、梅日)

名用之字 (正上八二二、昆陽五三)(正下三

〇〇、續昆七)

古代の呼名(正下七四一、兎小一〇ノ八八) 名乗を反す事(正上一四八、南留四二)

針妙 (續下二ノ一四四、柳記

=> 4

ijih

事

十一には音樂をなさしりし事へ續上八二三、 松落

神運 (正上一二六、南留四)

前 社 陰形を――の傍に置く事へ續下二ノ二

八四、柳隨)

七、松落) 一にては前をおはすまじき事(線上七八

神階(檀下二ノ五三五、梅筆)

神借位(横上一六〇、錦所) 神位八正上三二六、傍廂四四)

――の位階(正下一四四、世事四八)(榎下一 ノ九八、閑耕

神前にて經を讀む事〈續上六五九、れさめ〉

神儒佛 神書 (正上三三、北邊四) ――三道の教(續上八〇〇、松落)

痈 道 (正上一三三、南留一五) (正上一一五

二、春波五九)

獨語(續下一ノ五六六、難江)

神託 一一に日(正下三六一、我宿三)

山宗神記なる小兒の一 -の詞(糠中三二八、 親子親の切隷(正下九八九、多波二一)

比古)

神帳 (織下一ノ三一三、灩居)

神罸 神農祭 (正上三四三、傍廂七三)

(正上一〇八〇、茅窓一一九)

神佛 (正下八四七、花月二五)

心双一六 をおろがむもの一我儘へ正下一一二二、

二五、雲率一二一) の感應は誠心誠意あるに在りへ正下八

神靈(正下四六四、兎小八ノニ五) 神武天皇 ――御製(續上七、年山)

人才 人國志 由利郡——《正下五八〇、 兎小九ノ八七》 三國人傑(正上二〇一、茶筆五〇) (正上一一三九、春波三六)

人事 人日 (正上八二八、昆陽六五) (續上三九六、醋中)

寐所

(正下二四一、家屋四二)

寐殿

〈正下二二九、家屋一四〉〈檀中六八○、

日本大法は一一なりへ正下三六〇、我宿一〇 進士 -の登第な遷驚といふ(榎下一ノ三

燕居)

進士太郎 (正上一四一、南留二九)

親の子をおもふ惠(正下八二〇、雲亦一一

見を失び憂色なし〈正上一一二一、春波

四

櫛を投げて一 邪性の親(正下七二四、兎小一〇ノ六一) の縁を断八續中一一三四、歴

親王一一品二品三品の事へ正下九五一、准

后三

代判官代等の類(正下九五五、准后一

江 一の班次在三公之下へ續下一ノ八一〇、難 御名(棟下一ノ四四三、松竹)

後松

「カミ」髪チモ見る

島津氏 雨窓三七) 薩摩 家中の野耶(正上二七二、

島沼 秋田 ——〈正上四六〇、玄同上三六〉

・シム

清水

といづみ(正上七五〇、圓珠一七)

・シミ

清水天民

(續中一〇八五、近世)

しんまく物を始末する事を ふ(正下一六七、世事八八) ーするとい

臣 忠一(正下四五、梅叢七二) 姦―の末路(正下一二○五、梧拾六一)

仁 電光石火の一〇正下一一〇八、梧拾七一〇 名君一心の事(正上二九四、雨窓七四)

ーは衆善の統宗なり(正下一一一二、梧拾

専言の一〈正下一一一〇、梧拾七三〉

七七

二人爲一〈正下一一一一、梧拾七五〉

ーは親愛の義なり(正下一一一四、梧拾八

9

ー者愛の理心之徳へ續下一ノ三二六、 燕居)

仁義 新安手簡 安一利一八正下一一一、梧拾七六 (正上一四〇、南留二八) の序跋〈續上四七五、蒼梧〉

新國史 新修鷹經 (續中一四〇、比古) 考(續中一六九、比古)

新島 (正上一七五、茶筆七

新撰集 (續下一ノ六五二、難江)

新撰字鏡 新撰姓氏錄 (正上六九六、桂林一九) 本編抄本考(續中三〇八、比

古

新勅撰集 新讀古今集 の序に就て〈續上六五、年山〉 作者の誤 (續上一四○、年

jų

――雑体を雑部になさめたる(續上一〇三

三、河社)

新筑波集 新筑紫笋 上九四 、假世三二 宗祇が一 (樹下一ノ四七三、筠庭) 一の撰に就て落書(正

> 新編集 (續下一ノ六五二、難江)

新發意 心越禪師 「シホ」新發意す見る 〈正上九三五、假世二一〉

心學 七〇) と孔子の學(正下一一〇八、 梧拾

心敬僧都 四九、消閑二八

井に玄的の發句(正下一〇

心喪 (續中八九六、後松)

津介 (正上八七七、昆陽一五六)

宸翰 柳原家所藏の一 一(正下九一七、 閑窓

=

宸殿 與寐殿同訓別儀の事へ續上五一八、

潜梧)

信士 信僞 (正上六四三、善庵一三) (檀上八〇三、松落)

蜃氣樓 (續上六三六、れさめ)

一二九、閑次

神皇正統記

賴朝を罪せず(積下一ノ

神官 神主(正上一二九、南留八)(正上一五

南留五七)(續上七八六、松落)

集 (正上七五七、 圓珠二九

拾芥抄 水戶黃門 を以て國學者を試む 〈瀬下一 撰者へ續下一ノ七六二、難江

指腹 時分 時服 といふ調(正上八六七、昆陽一三七) 葵草の一 の字義(正上八四〇、昆陽九〇) -下賜(續中一三二八、遊藝)

三五

詞

兩不可疑

といふ 書(正上三七九、傍廂

一二二〇、蜘糸四九〉

十五夜 十牛圖 「ツキ」月見チ見ョ。 (榎下一ノ四一二、燕居)

十三紅 三囘忌 (續下二ノ一五九、 柳筆

(粮下二/五三五、梅筆)

十三夜 九月――をめで初し古昔へ正下一〇 一、消閑三二

十字 (續中七六四、後松)

十二ヶ月 和名《正上一六四、南留六九 ——水名(正上六四一、善庵九)

十二支 れさめ に鳥獣の名をつけし事、機上六二

> + 段 附芝居〈正上一一二九、 春波二

十二天 佛祖寺 像(正上七〇六、桂林四

十二門(續上三八一、醋中) 十二軍衣といふ装束(續上九、 十八大通 (正上一一九六、蜘系九)(正上 年山)

十曜 十四番歌合 十六むさし (正上三七九、傍廂一三四) 〈續中九九○、後松〉 (椒下二ノ六七、足薪)

四分袴 什物 (續上三八一、醋中) (綾下二ノ一四四、柳記)

詩文 爲 名題(正上二二七、茶筆九二) 有三多(榎下一ノ三七六、燕居) 長短(正上二二七、茶筆九三)

・シホ

鹽井 しほる 鹽竈明神 (正上九〇一、 蛤軒五 (續上九一六、河社) 河社)

鹽辛 総態(横下一ノ三八七、燕居) 鐵燈籠、正上七〇九、桂林四八)

鹽草 鹽尻 (續中四二九、 、萬考餘附(正上四八四、玄同下五) 比古)(標下一ノニー〇、

年々)

鹽湯 鹽推神 鹽屋長次郎 (續中四三〇、比古) 〈續中四四四、 (續上六七七、還魂) 比古)

潮干 新發意 住吉-〈正上一四五、南留三八 〈糖上三八 〈續下二ノ五三○、梅筆〉

九、 插中)

四品 (樹上五五五、機錦)

のシマ

しま繪

島 玄まつ鳥 庭の一(正下二四五、家庭四九) (正上七五六、圓珠二八)

島織 (正上三九五、傍廂一六二)

島左近

が事(正上二八九、雨窓六五)

島臺 (續下二ノ五一〇、梅筆)

島

田鑑

(瀬下二ノ四四、足薪)

(粮中三四三、比古)

米餅搗 姓氏錄に と書る人名の訓 ○續

中三四三、比古

茵シトホ (續下一ノ四三九、松竹)

倭文 蔀 (正下二三三、家屋二六)(續中六八五、後 (正上八三三、 見陽七五)

のシナ

支那人 支那 の字數(正上一一六三、春波七七) の禄石數戶數(續下一ノ九七、

閑耕

品川 の名の起(續上一八八、南向) 不知筝(續下 三〇八、燕居)

指南針 の用へ正上八二四、昆陽五八

やどりへ續下一ノ二〇二、年々)

シノ

玄のぶ 支の \ は草 (正上九七七、關秋二三) (正上七六四、圓珠四三) といふ詞(續下一ノ六五七、難江)

士農工商 (續下一ノ三三四、燕居)

> 忍か岡 不忍池 (續上一九五、 (續上六五〇、れさめ) 南向)

考〈正下一〇五三、消閑三五〉

忍草 閑耕〉〈續上三二、年山〉〈續上五五三、織 (正上七四四、 錦)(正上七四四、圓珠五)(正上七七一、 圓珠五八續下一ノ六七、 四拜拍手

圓珠五五)

忍提打 忍頭巾 「ツキ」頭巾チ見る と紋所(正下八一三、雲萍一

0 :

忍戾摺 誅詞 (續中二一一、比古)(續中九五九、後松) 「モデ」戻摺き見る

シハ

柴 柴垣節 (正上七四九、圓珠九) (續下二ノー九七、柳筆)、續上七

二四、還魂

芝 地名―の名の起(續上一八八、南向)(續 上一九九、南向

試筆

年始の

- (續下二ノ五一六、梅筆)

芝居 和漢の一 の文(正上九三八、假世二六) -(正上二一、獨語三四)

> 三日替(正上一二二一、蜘糸五一) 〈正上九〇七、輯軒一四〉

芝石

支配 芝屋隨筆 (正上八六七、昆陽一三八) の誤謬く續下一ノ三九一、

(續下二ノ五二一、梅筆)

のシヒ

慈悲 主僧の 深き教育(正下七九二、雲萍六五) と悪僧の悔悟へ正下七八二、雲萍

四八〇

一深き主僧の話〈正下八一九、雲萍一一

慈悲心鳥 椎友ば 椎茸たぼ 0 、續上八九二、松落 (續下一ノ六二、閑新) といふ髪(續中一一九〇、歴世)

四百四病 四百餘州 唐土——〈正上二二三、茶筆入六〉 (正上一〇六七、茅窓九六) (續下一ノ三六九、燕居)

褶 の辨へ續下一ノ五七二、難江

・シフ

百三

=/

戦シタウツ の訓(正上一四七、 南曾四〇)

下襲 着用法(續中四二二、松竹) 色目尻長短(續中八一一、 後松)

に就て貞丈の説を駁すへ續中六八八、後

-のきの(續中六二一、後松)

の證例(續中六五一、後松)

柳御 色之論(續中六五〇、後松) (續中六四二、九四三、後松)

色々 --- (續中六四九、後松)

後松) はあらはす可からずへ横中七一八、

下袴 下絬 童女 一の事へ續中六七八、 (檀中七一八、後松 後松

下裳 「ヒラ」褶ラ見

下谷 の名稱(線上一九五、南向)

紫檀 桐、松の價(正下三四八、續昆九

挊游 自隨落先生 (檀中五〇九、骨董) (正上九二六、假世五)

のシチ

七音 七架 (正上八一六、昆陽四二)

七賢人 (正上三五七、傍廂九六)(正下

二三、世事一二

七福人 七顛八倒 (續下一ノ三五三、燕居) 打出小槌、白鼠〈正下四三三、畵

譚三二

四 紙帳賣 智圓明 (續下二ノ一七三、柳筆) の新古令松をしくれの歌 (續下一ノ七五七、難江) (捜下

慈鎮和尚 七里けつばい 一ノ五九一、難江) といふ俗語(正上一四九、

・シッ

南留四五

靜巖屋 ,静前 (續下一ノ一八、閑耕) が勇氣(正上三五一、傍廂八六)

漆器 (正上九八五、鋸屑三

柱漿くり~(續中七一三、後松) (正下二八七、家屋一三五)

實檢之間

地圖式(正上八二三、昆陽五五) 實檢窓

十指 を一婆羅密といふ事(正上一四九、南留

(綾下一ノ七八七、難江)

質素 十炷香 ---なるものは築へ汰侈なる者は衰ふへ正 す(正下一一〇三、梧拾六二) 四四四 **偷素は財用優窮せさるを以て足れりと**

質撲 疾病 七〇、雲萍二八〇 鹿島社にて唄ふー―除のうた(正下七 下民の――〈正上一一六〇、春波七一〉

下一〇八三、梧拾二九)

師弟 してのたをさ 門下生の奇才〈正上一一七二、春波九 (樹中 一一〇、比古)

師闇うして萬弟道に迷ふへ正下三六二、我 宿六

・シト

一四

| 色目(線中八一一、後松)

(正下二八七、家屋一三五)

花月六

史官紀(横中一八一、比古)

シケケ

試創石 死刑 昔は――少し(横上八九四、松落) 〈横下一ラニニー、燕居〉

シシ

市語

(正上七一三、桂林五七)

〇、解神二〇)

玄ころ頭巾

「ツキ」頭巾ヲ見ヨ

宍 友じま御遊 (正下七五七、雲率六) さいま の字〈正上一二五、南留二〉 こといふ詞(正上四七、北邊二九)

实人 獅子 (正上八〇九、昆陽二七) 四六五、筠庭 一、狛犬(續上七七四、松落)(續下一

獅子 ---、雷の圖(正下四一九、濤譚八) に牡丹(横下一ノ四六八、筠庭)

獅子舞 四至 四事 (正上八〇四、昆陽一七) (横下一ノ四六〇、筠庭) 、三利(續下一ノ一六九、閑次)

カー

四十七言 四 十九日 (續上六六五、れさめ) (續下二ノ五二八、梅筆)

四 十二の物争 一ノ八二五、難江) (正下一九二、世事)(檀下

史生 磁石 蜆 黄痕と一く横下一つ一七九、開次) (正上一一五五、春波六三) (正上九 一の讚(榎下一ノ四五六、松竹)

侍從 分金(正上八八五、昆陽一七〇)(正下三〇 ――名目(榎下一ノ四三八、松竹) 五、欖昆一六)

のシセ

脂燭

の詩(横下二ノ五一九、梅筆)

四姓 四 聲 (正上二一九、茶筆七九) (正上一五七、南留五八)

皇國詞の平上吉(横下一ノニニニ、年々) * をさしたる古書(横下一ノ二二四、年

一の赞音と詩作《正下一〇一九、多波七

辭世 は笑ふべし、檀下一ノ一八四、

閑

――の代作(檀下一ノ一八五、 村松喜兵衞の――〈正下一三、梅叢一八〉 開次)

「ウタ」歌「ハイ」俳諧ラモ見ヨ

四少三安一の養生〈積下一ノ九九、 死生 「セイ」生死ナ見ヨ

閑

慈善衣類を驚きて機人を救ふく正上九三一、 假世一三

自然齋 の歌(正下五八八、兎小九ノー〇

・シリ

四足門 、同妻(正下二六四、家屋八五)

シタ

四大 一五行(續上八四六、松落)

したがひのつま、(綾下一ノ六〇〇、難江)

四大橋 支唐禪師 (正上三七四、傍廂一二六) の博識(正上九四〇、

二九

ロシエ

絲煙 (正上七九八、昆陽八)

慈圓 「シチ」整鎮和尚ヲ見ヨ

・シオ

左をる とまほるの誤(横上一〇一八、

河社)

字音 の清濁(瀬下一ノニニ四、年々) -は唐土を學ぶの外なしC正下一〇二三、

紫苑 多波七八 (正上七四五、圓珠七)

(正上一〇五四、茅窓七五) の名〈正上一四〇、南留二七〉

・シカ

枝折

應 (正上七四二、圓珠二)

此古 をすがる又かせぎともいふ(横中一五九、

一の生血を啜る(正上一一三三、春波二五)

のちがへ(續中一六六、比古)

屑拔 かひろと啼ー〈横下一ノ三一一、燕居〉 一(續上九〇七、河社)

> 冬の一へ瀬上一一〇、 年山

さた一(續上八三三、松落)

寺家 鹿笛 (正上一五九、南留六二) (横下一ノー九二、閑次)

齒牙 「ハ」歯テ見ョ

志賀瑞翁 字鏡集 詩學唐韻 ――解題(續中一〇〇、比古) (糠下一ノ四四、閑耕) (正上八一六、昆陽四一)

のシキ

史記 を作りし本意(正下三九四、訓淺二

能* 〈正上二一三、茶筆六九〉(續上八四六、 (正上七八二、圓珠七四)

松落)

敷居

色紙 形に名な書ざる事へ續下二ノ五三六、梅 形寸法(續下二ノ五一四、梅筆) 形(横上七八二、松落)

筆

式子內親王 色紙釜 (正下八四一、花月一五) 歌八正下一〇〇〇、鋸屑

二七

(正上六六一、善庵四三)

泥障を――に用ふく續中六一

七、 後松)

「ウタ」歌チ見ヨ

式年 敷皮 敷島の道

敷砂 四季施 敷臺 (續上一八五、錦所) (正下二八九、家屋一三八)

といふ文字(正下一三四、世事三

鴫立澤 ノ七二七、難江ン (正上六六五、善庵四九) (榎下一

四季色目

序之事(續中七一三、後松)

樒 食籠 (正上六五六、善庵三四) (榎下一ノ六二 七、難江) (椒下一ノ五一五、 五二九、筠庭)

・シク

絲金 (正上八一五、見陽四〇)

執行

(正上一三五、南留一八)

閾

(正下二六六、家屋九一)

時雨 肅拜 (續上一五九、 (正上三一六、傍厢二五)(正下八三六、 錦所)

E

一のかき様(正上一四九. 南留四四

→の俗語と俗意(正下一〇一八、多波七〇)

桐葉一(續下一》三六九、燕居)

一句(正上一八六、茶筆二四)

一語に白字を用ふる説へ正上二二八、茶筆九一慈愛 その道を得ざれば――も民の苦病へ正

吾國人―作の杜選(正下一〇二〇、多波七 | ・シイ

唐一鼓吹と唐詩選(正下一〇一八、多波七 一人の說(正上二二八、茶筆九四)

八、多波七〇) 律一の章法と古一の段落過句(正下一〇一

死 一地觸機ある事(續上四七四、五〇三、蒼 老と一〇正上一一二六、春波一四)

太后皇后崩薨(續中七五九、後松)

一につく歸するが如しく續下一ノ一八四、閑

日々に死に近よるを知らず(正上一一二七、

春波一六

七

・シア

詩歌

の語(正上二二九、茶筆九七)

一のあばれ(正下三六二、我宿四)

一一一同轍(續下一ノ三五二、燕居)

一 免姦通罪(續下一ツ三六八、燕居)

鋸屑四〇)

賈島が詩定家の歌(續下一ノ三四九、燕居) (續中一〇四三、 窓難)

寺院

老地死を思はず《正上一一八七、春波一一

下一〇〇〇、多波四〇)

(正下一〇一八、多波六九)

語勢强弱(正上二一二、茶筆六七)

一一一首二首(續下一ノ三二九、燕居) 深情詩にありや歌にありや八正上一〇〇八、

箴刺 「テラ」寺院チ見ヨ

のシウ

州 (癩上三八一、醋中)

一軍〈正上八九二、昆陽一八一〉

洲

の字(正上九九九、鋸屑二五)

周易家語 ----序(正上七九五、昆陽一)

周髀 蹴鞠 (正下二九八、續昆三) ---の伎(續下一ノ八一、閑耕) ひきまた(正土一三九、南留二五)

鞠の掛り○正下二五〇、家屋六〇〉 鞠場に植うる樹く横下一ノ八三、閑耕

鞠の虚(正下二五〇、家屋六〇)

鞠庭(正下二五〇、家屋六〇)

一の時扇の指やう(檀下二ノ五一五、梅

三、梅筆) 一の時僧沓を履かざる事(續下二ノ五三

秋月

秋色櫻 (續上六九六、還魂)

獸肉 一を喰ふ事(續下一ッ七九七、難江)

聚分韻略 我國人は一一を忌む(正下九七九、多波四 三重韻(正上八一九、昆陽四九)

ーシウ

小夜中 山 (領下一ノ六〇六、難江)

のサヨ

佐用姬 (練下二ノ一五八、柳筆)

サラ

M. さられん坊 鉢(正上九八五、鋸屑四) (續下二/二九、足新)

楪子へ續下二ノ六二、足薪ン

銅疊〈續上三一七、梅日〉

沙羅雙樹 (正上七五八、 圆珠三三) (續下一ノ七五八、難江)

更科山 晒賣 (續下二ノ」七三、柳筆)

サリ

砂利 小石を といふく網下一ノ二五一、年

●サル ・

といふ器(續下一ノ五 一七、筠

猿 (正上七四三、 圆珠四)

果然《正上九〇二、

さるぼう

トの孝養、續下一ノ五九、閑新 翰野七)

> 白 一賊をなす(正下六八〇、 兎小九 ノニ六

0

猿樂 -與巨蛇鬪(正下六一九、兎小九ノ一五六) (正上四八、北邊三一) (榎下一ノ五三

一、梅筆)〈正上一六、獨語二六〉〈續上八

九一、松落

絲僂といへる――(續中五六三、骨董) 〈續中五○九、骨董

猿冠者 h 猿蟹合戰 日紅 猿滑(正上七四、北邊七五 (癩下一ノ三五四、燕居)

猴郎達樹(續上三五〇、梅日)

猿橋 耕

曲橋、

藤橋、籃渡

(續下一ノ二八、開

猿丸太夫 (續上三〇、年山)

-の歌(正上一〇〇九、鋸屑四二)

猿屋 集〈續上九三三、河社〉 の楊子へ續下二ノ二三二、柳筆

●サワ

佐脇嵩之 佐脇嵩雪 〈續中一〇八七、 (續中一〇八七、近世) 近世)

子 利子の一の字八正上八六二、昆陽一二九ン

(正下一〇一七、多波六八) 陰陽一、呪禁一、針一等は官名なりへ正

士

師

上一四二、南留三二

深情ーにありや歌にありやへ正上一〇〇八、 小兒の一八正下一八五、 世事一一八

詩

鋸屑四〇)

を説きて道に志す人に喩すへ正下三、梅叢

一の八流に歌行吟嘆ありへ續下一ノ三九九、

燕居)

賈島が――定家の歌(續下一ノ三四九、燕居) 園櫻の一讖(續下一ノ三八七、燕居) を篇什と云ふく續下一ノ三八九、燕居)

筆八七

詩の一二字に同母字を用ふへ正上二二三、茶

一の顔と平仄(正下一〇一九、名波七〇)

三元 三國大守 (續上三二〇、梅日) (續下一ノ八〇四、難江)

三山歌 〈續上五九二、織錦〉

三舟亭 ——之詞(檀中八二四、後 三代格

三十六歌仙 二ノ五三二、梅筆) を拜殿に掲くる事(檀下

三十六人集 -總論(續上九三〇、河社) (續上一九、年山)

にもれたる歌人(糠上一〇二三、河社) 古抄本(正下八九、遊京下一一)

三七日 三種神器 「ミナ」三七日ラ見 (正上二二六、南留四)(正下九 三伏一向

な傳國璽といふは臆説なり(瀬上二一、|三脈

七八、多波二〇

三寸叔 (正下三二八、續昆五七)

三星圖 竊祿壽(正下四三二、 書譚二九)

三重韻 三智(正上八〇一、昆陽一三) (正上八一九、昆陽四九)

> 三條小六 (續下二ノ二三〇、柳筆)

> > 山

E

靈聖(正下五〇〇、兎小八八八六)

三代實錄 (續中一二九、比古)

三條西實隆 缺本考(續中一二八、比古)

三人法師 三徳(綾下一ノ五一四、 舞詞の (正上一四八、南留

三年坂 四二 (續上一九九、南向)

三番叟 三方 (續下二ノ五一六、梅筆) (續下一ノ七七一、難江)

三部神道 (正下一〇四七、滑閑二四) (續下一ノ六一一、難江)

山家の記 山 の法(正上三七五、傍廂一二八) 朴翁居士——〈續上一〇七、年

侍

「フシ」武士ヶ見ョ

山槐集 水 觀 (正下四一五、 畵譚二) (續下一ノ六五三、難江) 亦如讀書(樹下一ノ九九、 開耕)

誤說(續中一〇五七、烹雜)

參議

(榎下一ノ二九〇、年々)

祭禮〈正上一二二三、蜘糸五五〉

三四位宰相無差別(續中八七三、後松)

(正上七八、北邊八三)

の强記及和歌(正下九六六、大 散禁

筠庭) 散所 隨身(續上一八一、錦所)

散米 の義(正上八七、北邊八一) (續上七八八、松落)

散樂 (正上八四九、昆陽一〇四)

珊瑚樹 椒魚 (正上九八九、鋸屑九) (續上四○五、醋中) (正上八二九、昆陽六七)

算袋 産婦 綿かつぐく横下一ノ六七六、難江) 横に臥す(續下一ノ六七五、難江)

侍鳥帽子 〈正上一二七、南留四〉 侍所 のサメ 〈正下二四五、家屋四八

さめ馬

(正上一四五、

南留三六

のサヤ

留三九 調の上より地名の變遷へ正上一四六、南 雑炊 骨董奏(續下一ノ三五六、燕居)

澤田川 (糖上九七〇、河社)

澤 年田東江 九六二、假世六九 (檀中一〇二二、烹雜) か家の集會并南畝の狂詩 金上

錆 多湊風流 サヒ と云ふ字へ横下一ノ四〇八、

左筆 左比の里 賽の河原へ續下一ノ一六、閑耕

(横上一七八、錦所)

サフ

雜司谷 サフラム花 の名稱並沿革へ續上一九三及二〇 (正上一〇四四、茅窓五六)

南向)

雜色 〈欖中六二三、後松〉 〈欖上四八〇、蒼 鬼子母神(續上二〇一、二〇八、南向)

雜色所 (正下二四五、家屋四八)

雜袍 雜含 (正下二五二、家屋六五) の名目初りの事へ續中六九〇、後松)

> 雜煮 をバウグウといふ(横下二ノ五一

六、梅筆

のサへ

佐部乃加美 さへといふ詞(續上八四〇、松落)(續下一 ノ八七二、難江 (續下一ノ七九五、難江)

サホ

佐保姬 ノ三九二、燕居ン (續下一ノ二六二、年々) (續下一

のサミ

三味線 11-110 五三、世事六三)(續下一/四七八 〈正上一四七、南留四一〉〈正上一一三宫 獨語一九 一三三公正下一三郡 四四

古製(續中五〇三、 骨董) 八七、

筠庭

の琴へ横上七六六、 松落)

五二 と蛸は血を狂はす〈正上九五二、假世

古體(瀬下一ノ四八二、筠庭)

-四弦(正上一〇〇一、鋸屑二八) 傳來〈續下一ノ四八一、筠庭

・サム

さんじ さんがら節 五七 といふ俗語へ正上一五六、南智 (續下二ノ一八七、 撑拾撑拐(横下一ノ八〇〇、

さんばらく 難江)

蓝 の容量へ正下三二〇、續昆二四)

といふ災歳へ續下一ノ二七二、年々) の事(正下九五〇、准后一) の義(續下一ノ三四九、燕居)

三槐集 (正下二九九、續昆五) (續下一ノ六五三、難江)

三官飴 (續下二ノ一六、足薪)

撒 の字へ正上八二六、昆陽六三) の字義(正上八四〇、昆陽八九) (糠上三九四、醋中)

釋迦、孔子、老子(正上一一七六、春波九

座敷 正下二六六、 家屋九三

棧敷 (續上八五〇、 松落

差繩 の打標(糠下一ノ四二四、 松竹)

-のかけ様、並結び様へ横下一ノ四二六、

松竹)

指貫 淺黃 (粮上一七二、錦所)

當時使用の一 -下活緒名稱(欄下一/四四八、松竹) -の色目(綾下一ノ四五四、松

竹

一の幅(粮下一ノ四一三、 松竹)

サス

さすが 武藏鐙 といふ事へ續下一ノ六

サセ

七

閑耕)

座禪 りく續下一ノー九二、開次 看經の時却て忘想思慮浮ぶものな

サタ

砂糖 品類(續下一ノ三九六、燕居) の沙の字(正下三二七、續昆五四)

定吉稻荷 (正下五三三、兎小九ノ三)

窓四八

真朝

親王

善打觚語

(正下九四二、

閑

八

里村昌琢

全昌程の奇句(正下一〇

Ii.

令失明給事(正下九二五、

貞行親王

一八

・サツ

雑色 「サフ」雑色チ見ョ

薩摩 の薩の字へ續上三九〇、醋中)

の風土(正上二二〇、茶筆八一)

九、 柳筆) 薩摩白

といふ牡丹の發句へ續下二ノ一五

甘藷 -の効用(正上一〇三〇、茅窓三三)

の栽培(正上八七三、昆陽 一四九

八里半(續下二ノ三三一、柳隨)

のサテ

扨 切もその後 (續下一ノ三二三、燕居) (續下二ノー一一、柳記)

サト

佐渡 佐藤庄司 里村玄的 の事へ續中一〇二二、烹雜 0 が舊蹟(正上七二九、細道八) 發句〈正下一○四九、消閑二

開窓

Q

消閑三〇)

サナ

さな といふ農具へ正下八〇九、

雲萍九

四

佐那伎 鐸考(續中一四四、 比古)

サス

讃岐學校 (續下二ノ二五四、柳隨)

サネ

實方中將 「タヒ」平實方サ見

サノ

佐野源左衞門 **諮曲** (藏中一三一九、

佐野善左衞門 上一二〇六、蜘糸二五) 田沼山城守を斬るへ正

生飯 のサッ 1

後三條天皇 又散飯(正上三六三、傍廂一〇六) 頭を嗜み給ふ〈正上七九八、

鯖

昆陽七)

九十五

+

さげ尼 九、梅筆) (撤上二 九三、梅日)(榎下二ノ五

鮭

(機上二一八、庖丁)

酒 (正上九七〇、關秋一〇)

ーを「みき」と云ふ(正上七五三、圓珠二二) ーは三版なるべし(正上一四五、南留三七) (粮上八八三、松落)

一つくる水(正下八五八、花月四三) 一うるおうなへ正下一〇八、遊京下四三ン 加水(續上三五九、梅日)

・ノ五 食時の中に一を飲むた中酒といふ(續下二

一に醉ふたふりを恃酒といふ、々々下一ノ三 下針

凶年に一を造る事を滅ずへ横上六四九、れ

黑一(正上三〇九、 傍廂一四)(續上八三、年

一(正上八九四、昆陽一八五)

Ш

繭木分杯へ續下一ノ三四五、燕居と

狂藥へ續下一ノ三六九、燕居

の燗を省る(積下一ノ三四七、燕居)

篠

(續上九六六、河社

いへる歌に就て〈續上七四、年山〉

酒客 大酒(正上二一一、茶筆六六)(正下八

〇九、雲萍九三

酒のむ人〈正上三八四、傍廂一四三〉

捧 篠波

といふ字(正上七八四、

圓珠七七

といふ地名〈正下三二八、續昆五六〉

(續上九六八、河社 (横上二三六、梅日)

下緒 酒筒 「サ、」酒筒チ見ョ (續中九四五、後松)

下髮 下輩の一人横中一一八〇、歴世 (正上七〇六、桂林四三)

射法(續上二三四、梅日)

のサコ

さごぞい といふ寶引〈正上一一九三、蜘糸

左近局 集(續上八八、年山)

サササ 、ツベ IJ といふ語へ續下二ノ一六五、柳

古人罰一の法へ正下七九七、雲萍七四ン 嗜一(正上五四、北邊四一)

さいなみ

玉葉集のうら風あらき――にと

篠船

大酒大食會(正下七一九、兎小一二ノ二五)

酒食欲の誠(正下三、梅叢一)

酒*辣~放 五二、柳筆) (欖下一ノ五三〇、筠庭)(欖下二ノ一

雀部 一はサ、イベ(正上一五一、

南留四

小サラスオープー (正上八五〇、昆陽一〇七)

焼摺り 0 圖 〈横下一ノ五〇四

(正上七四四、

圓珠五

i

〇六、筠庭

のサシ

匙 砂紙 さしもぐさ の訓(練下一ノ三二九、燕居 〈正下三二九、續昆五九 の説(正下一四一、 世事四二)

盃臺 (練下一ノ五一 H 筠庭

佐川田喜六 の評(正上二五三、雨窓六) の名歌〈正上二五三、 雨窓六

酒帘 (瀬下一ノ五二二、筠庭)

の説(續下一ノ三二四、燕居)

酒精(賴上二四七、梅日)

堺 彭百川 由分由介公正上六九五、桂林 (續中一〇八一、近世 也

額 (續下二ノ二三四、 柳筆 月代

(續上九、年山)

の痕へ正上一二七、南智四

唐犬額へ續下ニノニ三五、柳筆 武家——(正上一〇二三、茅窓二一)

サキ

鷺足 (續上二四八、梅日)

鷺草 蕩 考(正上四八四、玄同下五) (正上三七三、傍廂一二四)

前張 (續上九六七、河社

のサク

さくさめのとじ といふ事(機中一一八、

> 比古)(續下一/五八八、 難江

錯 の字(頼上三〇五、梅日)

蓟 (正上八一〇、昆陽二八)

真*朔 下如 下如 朔花 俳人——〈續下一ノ二二七、 〈正上三四六、傍廂七九 冬至之議(續上四四五、蒼梧) 年々り

佐久間洞巖 (續中一〇八九、近世)

佐官 櫻 (横上三八四、醋中)

(正上八三二、昆陽七三)(榎下一ノ二) 三、年々)

一の短命(正下九八二、多波九)

火一(正上一〇〇三、鋸屑三三) 浅黄一(正上三四、北邊七)

一の本色(續上七四、年山)

武州東光寺の蒲ー (正上六一八、玄同下二

壬戌年の一〈續下一ノ一〇七、閑次〉

九

櫻戶 櫻井山與 山越邑の (續上一一九、年山) ○續中一○八六、近世 (正上九九六、鋸屑二一)

> 櫻人 八續 上九七五、 YO

櫻町天皇 爲聖主事 社 (正下九一

九

閑

窓七 一右中將重熈彈正少弼氏榮等の事

金下

九三、閑窓一一 -被尋水火事於神祇道事(正下九二〇、閑

窓八)

大に驚かせ給ふ(正下九六七、大海五)

被爲造竹臺事八正下九二〇、閑窓八

愛典侍資子事〈正下九二〇、閑窓九〉

御時被修記錄所事(正下九二〇、 閑窓

和歌御堪能事(正下九二二、閑窓一三)

九

聞食笛聲令賜和歌於故殿事(正下九二 開窓一一

左官 櫻餅 石榴風呂 泥工を一といふ(正上三〇九、 隅田川 (續中四七三、骨董) 一(正下六一六、兎小九ノ三百)

傍廂

のサケ

五

九十三

サ

梅

草根集 草庵集 草履 草穰 草書 草紙 草架(正上八二三、昆陽五五 草木 早雲寺 草履下駄 一のずが「き〈正上一三七、南留二三〉 一の音へ正上五七 -曲傳來(續下一ノ四七三、筠庭) 一地圖式(正上八二三、昆陽五五) ・柱表之圖○續下二ノ五三八、梅筆) 向 (粮中三八九、天朝) (粮上八七三、松 くひ(糠下一ノ五〇九、筠庭) 〈横下一ノ五〇八、筠庭〉 身體同訓考(正上五〇一、玄同下三二) (續上四〇二、醋中) (糠下一ノ三六七、燕居) 葉法(正上八五七、昆陽一一八) と後水尾院(正下九七〇、大海九) の評く續下一ノー六三、閑次 花色(正上一〇〇三、鋸屑三三) 箱根 (横下二ノー八一、柳筆) -の什物(續上二〇六、南 北邊四六〇 曹源院 棹 桑門 想夫憐 掃地坊 葬式 莊子 糟鷄 造花 のサオ 臟吏 さをとくし さをしか 古の 梅の 喪葬和論(續中九五七、後松) 假葬(續下一/三一七、燕居) 珠二三 上四七八、蒼梧 た「カイ」又「サオ」とよむ(正上七五三、園 (正上一九二、茶筆三五) (正下九八八、多波二〇) 一四九) (續上一〇一八、河社) 別春が (續中八四七、後松) 一に鳩をつけさしくるおもむき -(正上一六二、南留六七) は棄市す(正下九九八、多波三六) (續下一ノ六八一、難江) (續下二ノ二八、足薪) 「シカ」鹿サ見ョ といふ詞(正上一一七、北邊 畫賛⟨正上一九七、茶筆四二⟩ (綾下二ノ六〇、足薪) (粮 逆木柱 逆手 榊 のサカ 嵯峨天皇 坂迎 盃 坂田藤十郎 髑髅-(續下一)一八九、閑次) 神前に一を立つる事(横上八二五、松落) 和田一類の河宴せし一く續下一ノ大八、開 大一波が打く續下一ノ三一九、燕居) ーを整へしたむ(積下二ノ三六、足薪) (綾中四一二、比古) を神 (正上一〇〇一、鋸屑二九)(正上六五六、 落 大一(正上三九四、傍廂一六一) ノ八七) 善庵三四 加茂村の の御名(續上一〇一六、河社) 体とする事(續下二ノ五三五、 (續下一ノ一九一、開次) (續上六九二、還魂) 芹河行幸(續上七七八、松 〈正下七四○、兎小一○

塞翁が馬 といふ譬喩〈正下九九七、 Contraction of the second 多波

采配

應(續中八九一、後松

日記 三四) (檀中七二六、後松)

細工 (續下一ノ六七一、難江)

細馬 (正下二九七、續昆一)(正上一四三、南

留三三

財貨 細蠛 「カミ」髪飾「カム」籍チ見ヨ と云ふ虫(續下一ノ四〇五、燕居) た用ふる道難し(正下九九六、多波

先"釵便 子 (續上一八二、錦所)

宰相 (正上八〇五、昆陽一九) 大夫へ續下一クニ四一、年々)

中書尚門下を ――といふ〈正下三八四、訓

閑耕)

歲實 才智 (正下三五二、續昆九九) 一の辨(檀下一ノー七三、閑次)

才女 佛説智慧オ〈續下一ノー七三、閑次〉 詩歌〈續下一〉三五一、燕居

殺禮

○續下二ノ五〇九、梅筆

賽河 原 (續下一ノ三三五、 燕居

幸木 といふものへ續中五一二、 骨董)

采拂 (正上四九、北邊三三)

采覽異言 四 --- 跋文(正上一一五六、春波六

催馬樂 (續上九七〇、河社)(正上一○○、

北邊一二〇八正上一七一一九、獨語二九 相觀

-の名目へ續下一ノ七七、閑耕ン

の中歌曲にとるべきもの(綾下一ノ九

――に葛城の歌(續上六五〇、れさめ)

〇、閑耕

の樂曲にあふもの多しへ續下一ノ七七、

崔微 (正下四四三、 畵譚四八) のはやしく横下一クニー四、

年々)

祭禮 夜祭歌舞の禁制へ續下一ノー四八、閑

のサウ

相 さうじみ の字へ續下一ノ八三八、難江、 といふ詞(綾上八八一、 松落)

相笏 (檀下一八八三八、難江)

相印

(續下一八八三八、難江)

相府蓮 相手板 (續下一ノ六八一、難江) (續下一ノ八三八、難江)

〈續中六七一、後松〉(正下八六○、花月

四七)

論(正下八六三、花月五三)

觀相觀人相(續下一ノ三二二、燕居)

象 劔難の相(正下八四九、花月二九) (正下四二〇、畫譚一〇)

臺覽—於內院事(正下九一八、閑窓六)

廣南國貢—事(正下九一八、閑窓五

象嵌 上七〇九、柱林四九 の字(正上一五六、南留五六)(正

象牙 金上一五、 の櫛(續中一一二二、歴世) 獨語二五)(續下一八四七三、

筝

筠庭

+

子守歌 古文書 (正下八八、遊京八) 郡山藩中の (續中六七三、後

佛像腹籠の 〈正下六三五、 兎小九ノー

八三し

・コヤ

午夜(正上八一六、昆陽四二)

曆 古一八正下三三九、續昆七九)

三島一〈續下二ノ五一一、梅筆〉

元文五年一のはし書〈正下四八〇、兎小八 ノ五二

トの上段を中段といふへ續下一ノ一〇六、

閑耕

本朝一法沿革(續上四九三、蒼梧)

夜間一を見る事を思む(續下一ノ一〇六、

開次

のコラ

マコリ

孤老〈續上三五一、梅日〉

・コレ

惟喬親王 (續上九一三、河社)

――のおはしませし地へ續下一ノー一、閑

耕

コロ

是則集 惟仁親王

(續上九三九、河社

(續上九一四、河社)

語路 (正上九三五、假世二〇) ころもくび(正上七五〇、圓珠一六) (正上八五七、昆陽一二〇)

五六のはら 庫路貞 上一二八、南留六 源氏物語に見えたる―― 金

西淨

(正下二五三、家屋六五)

五郎太夫 陶土——〈正上九三七、假世二 伍兩 行李 「カウ」行李ヲ見ヨ (績下一ノ三五九、 燕居

戶令 -應分條考(續上五五六、織錦)

五離日 處分之法(續中八四二、後松) (機上三〇二、梅日)

衣手 (正上七四四、圓珠五)

小六節 小六の宮

(横下二ノ二三〇、柳筆) (欄下二ノ二三〇、柳筆)

五倫 といへるもの〈正下一〇二七、多波八 五

0 +

さ の辨(糠下一ノ七四二、難江)

のサイ

さいさご ――の解(績上九七一、河社)

災異 の字へ正上六四九、善庵二三 我國の ――と祥瑞(正下九八二、多波

9.....

西院 の略語へ横下一ノ八、閑耕

西行法師 ――佛道を知らず〈正上一一五

五、春波六三)

西寺 -古印(正上七〇一、桂林三二)

左右 梅筆) たっまて」とよむへ横下二ノ五一二、

九十

H

狛犬 へ續下一ノ四六七、 筠庭)(續上七七四、

松落) 〈續上四○○、 酒中

狛高房 (正下九七三、大海一五)

小町踊 「オト」踊き見ョ -の御擧止(續下一ノ一三六、

小松天皇 開次 (正上九二七、假世一〇)

小松百龜

コミ

後水尾天皇 一九、閑窓七) 被任往事分官事(正下九

・コム

婚姻 一の和歌(續上一五、年山 (正上一一八〇、春波一〇五)

童女婚嫁(續中八四八、後松)

-無體並制服(續中八一二、後松)

婚嫁(續中六五七、後松)

居父母喪嫁娶事(續中六九五、後松)

異母兄弟の――〈續下一ノ二四七、年々〉 一の費を減節すべき事(正下一〇九九、

梧拾五六

渾

天

の説(正上一七四、茶筆五)

婚禮 新婦綿帽子(線上二三七、梅日)

の時の被へ續下二ノ五二一、梅筆) 用向附產(續中八一五、後松)

姬君後達無用意(續中八五四、後松)

鋸屑二四 一に蛤を用る鰒を用るず(正上九九八、

望取に横目扇を忌む(續下二ノ五三二、

金剛樹 金剛 談 ○正下九〇九、金剛一) (續上六五〇、れざめ)

金神 ○正上一〇八四、茅窓一二六) の靈験へ續下一ノー九三、閑

金毘羅 次

虚無價 三、閑耕 (續上三九九、醋中) (續下一ノ五

-の沿革へ續下一ノ五〇三、筠庭)

定法(正下五一五、兎小八ノ一一三)

献立 ほろしへ横下一ノ五八七、難江 食檄〈正下三〇一、續昆九〉

近藤登之助

の暴慢(正下一〇八一、

梧拾

二七

魂魄 昆陽漫錄 (續下一ノ七七六、難江) の序(正上七八八、昆陽一)

紺屋の白袴 (續上六五四、れさめ)

といふ諺(續中四六三、骨董)

・コメ

米 (正下三一八、續昆三七)

-糯(正上一一八〇、春波一〇六)

奇(正下三三一、續昆六三)

一穀は國の基(正下一五八、世事七) を染る事へ續下二ノ五二六、梅筆)

一に譬て五倫の道を喩すへ正下四八、梅叢

七七

供大人―考(正下六五〇、兎小九ノニー〇) 松前大福一(正下五九四、兎小九ノーー一) 「ペイ」米價テモ見ョ

●□モ

こもる

の漢字(正上一四四、南留三六)

(正上三七、北邊一一)

子持聖

(續上二一五、庖丁) (正上七四五、

圓珠

箸折り鏡の兄弟へ續下二ノ九一、 柳記

牛は牛連れ〈正上一一七六、春波九九〉 鵜の目鷹の目に正下一一九、 世事六

瓜の蔓に茄子はなし、横下一ノ三八〇、燕 咽元過れば煖忘る(正上一一一九、春波一)

居

9 1 =

小西行長 林三四) 龍虎の印〈正上七〇二、 桂

611

近衞家 の御小櫃八正下九七四、大海一七)

第庭の事へ正下九二五、閑窓一七)

近衞家熙 (正下九一九、閑窓七)

近衛信尋 下九六七、大海五) -三宅亡羊に給はりし歌 定

木花 八七 は梅に非す(正上一〇六二、茅窓

毎コハ

後花園天皇 する事、續中六〇九、後松 を後小松院第二の皇子と

五木

(續上三一二、梅日)

小 小早川隆景 法師 、續下二ノ一二一、

コと

鯉 (續上二一七、庖丁)

老一(正下八八七、花月九二) 逢ふものみーと云ふものかは (綾下一ノ

戀

ニーー、年々)

小檜垣 小日向 (正下二六一、家屋八二) (地名)の名の起り (横上一八九、

南向)

五華和尚 (正上六九四、桂林一六)

のコフ

五風十雨 鵠 (續上二二〇、庖丁) (練下一ノ三七〇、 燕居)

古文孝經 國府臺 (正上三九○、傍廂一五〇) 「カウ」孝經チ見ヨ

コホ

こぼ し塚 といふ地名(續下一ノ二〇、開

〈正上一九四、茶筆三八〉 柳記) 氷

臥一得魚(續下一ノ四〇六、燕居) 古

小堀政一 遠州具足注文の消息(續中八四

冰献上

(綾下一ノ七八七、難江)

郡山藩 蟋蟀 九、後松) (正上三七五、傍厢一二七) の古文書(續中六七三、後松)

のロマ

高麗 もろこしく續上八三九、松落

獨樂 (頼下一ノ四〇一、燕居) (續下一ノ九

四

機錦

駒 ままつふりへ續上五三五、 「ウマ」馬チ見ョ

駒形 の鯉(續下二ノ一四、足薪)

の盤(續中四八一、骨董)

駒木根正次 駒込富士 (續下一ノ一一九、陽次) 來歷 (正下五一九、 兎小八

駒場野 ノーニーし の詞(續中八五四、後松)

牛頭天王 (正上一五一、南留四八)

碁手の錢 コテ

(續下二ノ一四三、柳記)

小照明神 (續上六四五、れざめ)

コト

ことといふ語(正上一五九、南留六一) ことなし草 「シノ」忍草を見る

緯 事始 の字(正上一四六、南留三八) 正月——〈正上三三三、傍廂五五 事

といふ字〈正上八五五、昆陽一一五〉

琴 (續上七六五、松落)

和一〇正上七五〇、圓珠一六〇 一徽(續下一ノ四七六、筠庭)

仁智(續上三二八、梅日)

阮箴(續下一/四七八、筠庭)

琴曲 ――の變格(正上一二〇二、 蜘系 一九)

一手法(正上一三七、南留二二)

後鳥羽天皇 後藤基次 ○正上一○○○、鋸屑二七 (正上一九七、茶筆四二) ――の御製(續上一八、年山)

> 子種石 (續上三〇九、梅日)

子とろく 「イウ」遊戲チモ見ョ といふ遊へ續中五六四、骨董

――どがめ(正下八三五、花月五)

の延約(正上七八、北邊八二) の遠近(正上一一九、北邊一五二)

の緩急(正上七七、北邊八〇)

古きし の死活へ正上一〇五、北邊一二九)

時代の一一(續上一〇一五、河社) -田舎に遺る(正上一二八、南留七)

一の斟酌(正上八六、北邊九五)

諺 壽 (正上一五九、南留六一)

大佛を云し一く續上二ノ一〇四、柳記 古き一(續上六六二、れざめ)

勘餅(欄下一ノ三一〇、<u></u>燕居)

膝とも談合(續下一ノ三四七、燕居) 茶にする〈續下二の四七〇、柳隨〉

針の莚に座す(續下一ノ三四六、燕居)

見啼を止むる一〈正下一五六、世事六八〉 唐人は浴せずへ正下一七二、世事九六

> あがり鯰(横下二ノ一三六、柳記) 重荷に小附(續下一ノ二六二、年々)

大欲は無欲に似たり(正上一一二九、春波 お乳母に日傘へ續中五三〇、骨董)

一九

歌人は居なからにして名所を知る(正下一 一八、世事三)

天窓隠して尻隠さずへ續下一ノ三一五、燕 居

二ノー三七、柳記

朝觀音に夕薬師(續上四八一、蒼梧) (糠下

光陰矢の如し〈正下一一九、世事五〉

帶に短し襷に長し〈正上一二四、北邊一六

9

身を捨てこそ浮む瀬もありへ正下八一一、霊 滿れば欠くる(正上一一八〇、春波一〇五) 萍九七)

藪に香の物(正下六二八、兎小九ノ一七二) 杵に絃(續下二ノ一九四、柳筆)

顔色土の如し〈正上三四八、傍廂八一〉

7

紅框

着用(榎下一ノ四二一、松竹)

大小の丸、えとの丸へ續下二ノ一三五、

柳

圖は悉曇に基くへ續下一ノ六七八、 經緯八正上三六、北邊九〉

I 難

兒島高德 姓氏(正上二〇三、茶筆五 五常樂

(正上一四九、

南留四五

後白河天皇 二九、開次

0

大原御幸

(續下一ノー

・コス

湖水 吳須手 の冷氣(横下一ノーニー、閑耕) (正上七〇七、桂林四五)

御世山市世上

〈正上一四八、南留四二〉

尼 わし -等いふ名(綾中九〇一、後

ちいい からい いいない これ

御成敗式目 と稱する名(正上一一二九、春波二〇) の第一、二條(正上一五〇、

南留五〇

五星 (正下三〇一、續見一〇)

五節 の事へ續上四五二、着梧

の始(檀上一三二、年山)

五節 後世 句 に終あると無きとく續下一ノ三七、

閑耕)

-の事は布施して購得べし(正下七六四、

雲将一八)

を願ふに心得違多き事

へ正下七、梅叢

後撰集 の戀歌(正上一〇〇九、鋸屑

後撰 集正義 四 (瀬中一一九、

比古)

古錢 「クツ」貨幣ラ見ヨ

・コリ

こそ (績上六六三、 れざめ)

小袖 (續中八一七、松落) 着用並給數へ續下一ノ四一九、

〇、松竹)

羽林家及高倉家の練貫

(續下一ノ四二 松竹)

小紋 鎌倉武士着染 (續中八五八、後松) - (續中七二二、後松)

「セツ」節句ヲ見 のコタ

祀

五代史 唐書 注 (正上八四九、昆陽

悟道 (正下八五〇、花月三一)

火燵 眞の――人(正上一一五一、春波五六) 地火爐(積中四八五、骨董) (積下二ノ

四七三、柳隨

並地爐火再考(續中五一三、骨董)

・コチ

吳仲圭 五蓋 〈正下四二六、 諧譚一九〉 六蓄(正上二一三、傍廂二〇)

・コツ

骨酒 鮀 | たコツと云ふ(正上七七六、圓珠六三) (枝下一ノ三八七、燕居)

骨董舗 骨董羹 乞食 「コシ」乞食チ見 「サウ」雑炊き見る の字義(續下一ノ三五六、燕居)

	古今		九重
三、年々)	一の沿革を明らむべし(續下一ノ二五	二九	大内を――といふ(正上七五七、圓珠
御座候		五左衞門井	後松)
―文字の誤用(續上六四六、ル		戸の事(正上二六三、雨窓	
古事記	五色	腰卷	腰抱
――中の誤(續下一ノ一五九、閑	(續下二ノ五一九、梅筆)	女房——〈續中八一一、後松〉	「シュ」出産ナ見ョ

御座候 さめ) 文字の誤用(續上六四六、れ 古事記

心

一を用ふる事(正下八八三、花月八六)

-ゆるすは一失ふの初(正下一一一八、心 B こざるへん及びのぼりざるへ正上一四九、 古書

序(正下一一一六、心双一) 後三條天皇 南留四四 失(續下一)一二八、閑次) 藤家の様を奪ひ給ひし得

心太

「トコ」心太テ見ヨ

(續上一四三、年山) (正上七五、北邊

心の双紙

双四

小侍 後三年役 (正下二七六、家屋一一〇) の起り(正上一一六五、春波)

乞食 ――の賢(正下五七一、兎小九ノ七一)

-の煙草(正上七二一、七二二、思草九、

鍾馗に扮出す(正上一二〇六、蜘糸二

近〇〇

-の訓〈正下一〇六一―一〇六五、消閑

の注解及校正〈續下一ノ一六一、開次〉 のたがひ(續上六四八、れざめ)

・ロシ

小御門

〈正下二六二、家屋八四〉

七六

輿 (續中七八四、後松)

の濫觴(續下一ノ四四六、松竹)

さ

(正下一六八、世事 輿舍 興寄 (正下二五一、家屋六二) (正下二三六、家屋三三)

居士 誤字 ノ五一一、梅筆) (正上六四三、善庵一三) た容易に改む可らざる事

胡砂

(正上四五七、玄同上ノ三一)

(續上一

八四、錦所

ごさんなれ ごさ笛 コサ

といふ詞

(正下一四四、世事四七)

八八八

五材 五山

(正下三二〇、續昆四一)

の僧に賜りし公状

(續中六五五、

腰刀

「タウ」刀飯サ見ヨ

五十音

(續上三九五、酣中)

(續下二 御書所 御所 小侍從 吳祥瑞 甑島 (正下二七五、家屋一〇八) 薩州 (正上五一、北邊三六) 「ウタ」歌所ヲ見ヨ 陶工——〈正上九三七、假世二五〉 -(正上一七九、茶筆 1110

Ħ u Ħ

八十五

胡弓 (續下一ノ四八七、

古今集 ――の序(正上,一三二、南留一三) (横上六 古製(續中五〇三、骨董) の訓(正下一〇六一、消閑四八)

四二、ねざめ)(續下一ノ二七七、年々)

(續下一ノ九二、閑耕)

一の序井人麿入唐(正下一〇四一、消閑

白川雅喬 の御傅受を辭す〈正下九七二、

民部卿古今開見のよろこび(正下九七四、 大海一七

――筆跡(欖中一二三〇、天朝)

貫之主のかいれたる―― (樹上七五六、松

――としたへての歌(檀下一ノ三一七、燕

古錦囊 古今集遠鏡 (横下一ノ二四四、年々)

●コク

(續下一ノ一五九、閑次)

石高 石 (正上八二〇、昆陽五〇) (續上三七五、燕居)

國郡 國家 國歌八論 古今――の違ひ少からざる事へ續下一ノニ ----大小の差異(續上四三二、蒼梧) ――の經濟(正下八〇六、雲萍八九) の話へ正上四〇二、泊々五

二一二四、閑耕)

國司 南留三三) (正上一五三、南留五一)(正上一四三、

國字 文をかくに――を以てす〈正上一一七四、 ——返簡《正上八〇六、昆陽二一》 守護人の墓へ正下二〇〇、墳墓四)

國史後抄 春波九五) (續中一八三、比古)

國體 國守 (正下八九一、花月一〇〇)

の仁心〈正下八一二、雲萍九八〉

風 唐山の 愚なら――(正上一一二七、春波一六) 本邦の――(續下一ノ三、閑耕) 〈續下一ノ三、閑耕〉

國

國分寺 (正上三三六、傍廂五九) (欄下一

> 七四〇、難江) **亥**(正上三九〇、傍廂一五四)

穀物 般品(正下三一一、續見二六)

五月 極樂 一に始めて遭ふ事を忌む(正上七六二、 -地獄の繪(正上三四九、傍厢八四) 可畏(續下一ノ八一九、難江)

圓珠四〇)

虎關禪師 ノー七五、開次)

大聖釋迦佛の法孫師錬(續下一

・コケ

虎溪三笑 こけ(正上七四五、圓珠八) の圆(正下四二五、 盡識

(續上六六二、れざめ) 簡約〈正上六六、北邊六一〉

語源 二四四、年々) は強て詮索すまじき事

柿秀五屋菜絃琴 (正下二五八、家屋七六) (正上八八五、昆陽一七一)

9 7 7

古々鳥 (粮上九一四、河社)

八十四

廁 (續上三九三、酣中

公家 勾玉 (正上七一一、桂林五五) (續上八六九、松落)

公冶長 ——並百鳥語(正下九三三、閑窓

貢献 五物(續上一六六、錦所) 貢を進といふ事(續上八八一、松落)

孔子 孔門の高弟大夫の家に仕へざる理由へ正下 - 賛(續下一ノ三八六、燕居)

〇一六、多波六六〇

孔丘といふ事(横上六三四、れさめ) の湯武をあしといはれさりし事の理

(續上八〇二、松落

孔子家語——の注〈正上一九八、茶筆四

の序へ正上七九五、見陽一

孔朋 -甲胃せる圖〈正下四三三、畵譚三

武侯彈琴退仲達(續上六二一、れさめ)

の序(欄上六四、年山)

Ė

カーコ

洪水 の歌(續中一三一八、

佐倉の浮田(正下五四六、兎小九ノ二七)

小唄 (正下一五〇、世事五八)

さすやうでさしぬの一人線下二ノーニー、 -の字數(續下二ノ一一三、柳記)

柳肥

岡崎節(線下ニシー九六、柳筆)

弘法大師 ――の筆力(正上七三、北邊七三) の詩(正下一〇三六、消閑五)

五色の光明を放つ(正上一一八一、春

波一〇七)

與福寺 享保火災(正下九四一、消閑

O T H

四五

聲 一に起腹尾あり(正上八四一、昆陽九一)

小右衛門火 肥 の字(正上八〇九、昆陽二六) (正下六一六、兔小九)一五

・コオ

五音 相通(正下一〇一九、多波七二)

吳音 ---と漢音(正下一〇二二、多波七六) といへる名(正下一〇二二、多波七七)

のコカ

古學 小督局 の事(續中六三八、後松) (正上一八四、茶筆二一)

五岳 (正上一八四、茶筆二一)

五箇山 後柏原天皇 (續下一ノ三〇、閑耕 の御製へ續上七九、

山

小がね草 後龜山天皇 の御製(續上五八、 石川雅望の 金下二一〇、 th

小金一一九)

小壁 (正下二三二、家屋二三)

木枯 古澗和尚 ・の義(正上七七三、圓珠五八)

(續中一〇九〇、近世)

のコキ

五行 (續上八四六、 松落

家の説害多しと云ふ論へ正下三四、梅

叢五四

故鄉 初鬼板 よりの文(正上九七八、關秋二二) 胡鬼子(續中五八二、骨董)

八十三

八十二

儉德 阮 仲容 譚二九) 六五 :祇於春日山事(續上一八五、 と伊勢大廟 躁犢鼻禪圖 (正下一一〇五、梧拾 (正下四三二、畫 錦所) 建禮門院 鈴錄 〈正下八五〇、花月〉〈正上九四四、假世 下一八一三〇、開次) 三、燕居 の御果小督の局の如し 検 後 籠 御 農具に一といふもの 下一ノ五六五、難江 (正上九八五、

のケモ **蘇**鹿 (正上八六三、昆陽一三〇)

儉約

(横上二三、年山)

を薦むる書(欖中一三二〇、遊藝)

は上より行はざる可らずへ正下九九四、 顯文 〈檄中六三四、 ・ケラ 後松

· 傾 下﨟 のケロ (續下一/七八五、雖江)

慳貪

H 飯、 還魂)

(正上六六七、 野夏、 多波三〇

けろりかん の字(練下一ノ三一一、燕居)

多きな欲せざる國々(正上一一八二、春」こうござい を思ふ闇(檀上六三、年山) 波一〇九

健舞 顯微鏡 研皮 犬皮

(續下一ノ三九〇、燕居)

(正下八六六、

花月五六

、莫難共に玉の名(續下一ノ三三

基

「イコ」園碁ナ見

七

憲法 權衡 權

(粮下二/二五三、柳蹬)

(欖下一ノ七二〇、

難江)

「マツ」松風チ見ヨ

マツ」松風チ見日

子

を愛(正下八五七、花月四二)

コウ

]

の北の方

(續上五八、年山)

善應五二 城等(續上七一

> ・コア 大臣稱號の一の字(續上二三一、梅日) ―とは女の稱(正上一三四、南留一八)(續 鋸屑

古近江 011 絃師 (正上九二八、 假世八)

朝臣(續上一六五、錦所)

五位 以上(續上八六九、松落) 抱色○續中七八○、 後松

始 清 着 *位 石 小板葺 小石川 (正上九八七、鋸屑七) (正上九二〇、輯軒三七) (正下二五八、家屋七六) (續上一九四、南向)

鵠 鸛を「こう」といふ〈正上一四五、 六四、南留六九) 筑紫の一 といふ魚 企上 南留三

1	
の	0
5K	草
の秘事(稲
1	0
E	(維下
F	1

0)
Ti.	=
五九、	八
>	(
省	1
113	-44
利	刑
悄 署四五	瀬石
Ti	-
-	

-の深意(正下八八〇、花月八一)

二一、れさめ) -の評(正下八八九、花月九六) (續上六

-は歌學の棟梁(正下一〇五八、消閑四

五

もくろく長歌(瀬上七〇、年山)

さめ 若紫の卷のうちの事へ續上六五一、れ

三九、六六〇、れさめ 一選生の巻のうちの事へ續上六二三、六

- 夕霧の卷のうちの事へ續上六六二、れ

さめ

-夕顔の卷のうちの事へ續上六二四、六

三〇、六三五、れさめ)

れさめ 紅葉の賀卷のうちの事へ横上六二九、

れさめ

みなつくしの後のうちの事へ續上六六一、

松風の卷のうちの事(續上六五五、れ

れさめ)

さか) ― 静木の卷のうちの事(續上六三七、れ

-朝顔の卷のうちの事(續上六五四、れ

難江)

きめし

-の春鹿(正上九四八、假世四三)

六五四、れさめ) 末摘花の巻のうちの事へ續上六三五、

さめ 一推本の巻のうちの事へ續上六六三、れ

五一、れさめ) 一桐壺の卷のうちの事へ續上六四一、六

--かしり火の巻のうちの事へ續上六六〇、 れさめ)

― 繪合の卷のうちの事へ續上六二三、れ

さめ れさめ 一あふひの卷のうちの事へ續上六五三、

あつま屋の卷のうちの事へ續上六六二、

\$ S

渉霊の卷の中の考へ續下一ノ五七六、

-薄雲の卷のうちの事(續上六五六、れ

献上物 参考——〈續中三五七、此古〉 總町代正月の――〈正上一一六四、

源平盛衰記(正上二二六、茶筆九一)

一ノ七〇六、難江)

- 浮舟の卷なるまぎらはしき人々(横下

撿首 春波七九 (續中九七八、後松)

砚水 撿地 (續上二七一、梅日)(續下一ノ九五、 〈正上一〇二八、茅窓二九

見臺 開耕) (正上一四二、南留三二)

見當 「メン」発官サ見日

鹼道 (正上八六五、昆陽一三四)

遣唐使 多波七

なきにしかじ(正下九八〇、

六五) を―とし色に加ふ〈正下一〇一五、多波 元服

賢女 《正下四六五、 兎小八ノニセ》

賢女傳 ---作者の皮表(正上三六六、傍

麻一一二

賢女物語 六し 井山ある染(正上二八六、雨窓

賢息 智者の言へ正下九七七、多波一ン 財を貯ふ人の愚、正下九九五、多波三一)

愚を襲ふて智者を欺く〈正下九九〇、多波

多波七九

謙 元可法印 五一、傍廂八五 ーを守れとの説(正下三九、梅叢六二) 南方退治の時歌會の事へ正上三

元寇 元人攻小茂田浦(正上八三六、昆陽八

元從 元亨釋書 (線上三八〇、醋中) の無稽、横下一ノ一五三、閑次)

元眞集 元白 が詩筆續上五四〇、織錦 (樓上九五六、河社)

玄關

〈正下二八八、家屋一三七〉

殿上——〈續中六六三、後松〉 天皇の年齒八續中八一七、 後松)

冠禮の衣服、續中八一六、後松と

———已前叙位(續中六六一、一〇〇〇、後

松

言語 社人幼年にて――〈續下二ノ五三三、梅筆〉 國土風氣の差音聲の相違(正下一〇二三、 ――を慎むべき事へ正下七五一、雲郭一ン 昔人の――〈續上八七九、松落〉

言行 人は衣服よりも――にあり(正下九九 御國言〈正上三四、北邊六〉 〇、多波二四)

語は善して行は惑き事多しへ正下三六八、 我宿一四)

喧嘩 縣官 兼好法師 -の落書〈正下八六、遊京四 -有二へ續下一ノ三四三、燕居ン 兩成敗(正下九九七、多波三六) の詞(横下一ノ三五五、 燕居)

> 玄樣 玄國寺 一一七、柳記) 廓にて僧の事を-龍池山——(續上二〇〇、 といふ(續下二ノ 南向)

玄同放言 引用書目〈正上四三四、 **玄同上**

――を編める崖略並小引〈正上四三〇、玄 同上一) 補遺正爲《正上六二三、玄同下二三四》

玄紛 玄賓 僧——(正上一一五六、春波六五) の名(正上一六三、南留六九)

---の氏神(瀬上一五六、錦所) 源氏 (正上五三五、支同下八七)

源氏物語 六、世事八六 (續上九二五、河社)(正下一六

後松 -論、並私撰勅撰令之辨(續中六三七、

-引歌(權上六六四、 を解す事(續中六〇五、後松) れさめ

作者以下の論(續中六〇四、後松) 新釋(糠下一ノ七二六、難江)

ひらかけ(横下二ノ九一、柳記) 駒の爪、駒――〈續下二ノ一七九、柳筆〉

途木履、桐 ノー八〇、柳筆 ○瀬下二

外題書名の書き様(續中六三二、後松) 竹 一、露路―― 〈綾下二ノー八一、柳筆〉

鬻 下段之間 〈正下二八五、家屋一三一 の字義〈正上七七九、圓珠六九〉

のケチ

蚰蜒 けちぎり に舐めらるしと髪落つ(正下一一八、 世事四 「イウ」遊女ラ見コ

ケツ

月琴 結夏 ・ (精下一クニュニ、年々) (續下一ノ四七八、筠庭)

月桂 月經 月中桂子、續下一ノ三三八、燕居 月水の穢い續下一ノ二〇六、年々) 考へ正下しの七六、茅窓一へこう

> 月蝕 文化天明兩年の――〈正上一七二、茶筆一〉 の説〈正下三二九、 續昆五九)

月僊 (續中一〇八八、近世)

血氣 の説へ正上ニーハ、茶筆七八ン

闕字 文かく時――する事へ正下九八二、多 血脉類衆集記 (正上八一六、昆陽四二)

波九)

闕欠 (續上四一一、醋中)

闕巡 闕所 (續上一六八、錦所) ---、閼國(正上一五三、南留五一)

潔辞 米芾潔病へ續下一ノ三六一、燕居

ケニ

削り花

(横中四二四、比古)

けに ――、げに(欖下一ノ六九三、難江)

のケハ

下馬のくづれへ續上七四一、下馬 所のかまへく横上七三七、下馬)

のケヒ

撿非違使 二、南留六七 一の朝をかくる事〈正上一六

氣比明 神 (正上七三八、 細道二六

コケフ

夾竹桃 といふ木の名(正上八三一、見陽七 夾竿(續中八二四、後松)(續上八七五、松 落)(續下ノ一四二、開次)

脇息 (横下一ノ六七二、錐江) 一くらべ(正上七二一、思草九)

ヨケマ

煙

蹴鞠 「シウ」蹴鞠テ見る

假名 (正上一六一、南留六五) のケミ

のケム

-の文字(正上一四二、南留三二)

けんずい間食なーしいふく横下一つ九

五、開耕)

剱 (續下一/五七四、難江)

相、家相(正下九四一、閑窓四七) 「タウ」刀級チモ見回

一をもとむ(續上一二八、年山)

賢

月事奇稱多し〈續下一ノ三五五、燕居〉

慶德庵 灣,燕 ○正下四四○、 盡譚四四 の辭世(續上一六、年山)

「ケフ」夾字ラ見ョ 拂燕の字義(欄下一ソ三五〇、燕居)

家文文和 (續中八三一、後松)

繼嗣 繼體紀錯亂 「シツ」漆器チ見ヨ (續中九八一、後松) (續上九〇八、河社)

經藉著錄 (粮上四〇九、酣中) | (粮中一〇一六、後松)

皇朝の

桂漿

契冲 經典 一行實(續上一四八、年山)

がはたちの解説(横下一ノ二六二、年 の歌(正上一〇〇八、鋸屑四一) が鹿の歌(正上九二八、假世九)

刑罰 系圖 古の一へ正上一四〇、南留二七 差別(續下一ノ三一〇、燕居)

火あぶり〈正上一六一、南留六六〉 水獄(正上六四九、善庵二二)

答杖八正上一二六、南留四

桂林漫錄 支那の笞刑八正上八二六、昆陽

のケウ

橋褐 (賴上三九八、醋中)

曉山 奢侈(正上一一九、春波一) 畵工——〈正下八二四、雲犇一一八〉

江戸の――〈正下一一〇五、梧拾六五〉 禁---(正上七九七、昆陽五)

過奢御告の申渡書(續中一三一八、遊藝)

生涯の 慎むべきは――なり〈正下三七二、我宿二 を極めし事(續中六九一、後松)

美服珍膳世の弊を矯むる説(正下四七、梅叢 七六

下游(續下一八六五二、雖江) 下向(糠上八八一、松落)

ケカ

ロケキ

外記 ——三度申〈續上一七九、 法申(續上一八〇、錦所) 錦所)

の序(正上六八五、桂林一) 劇場 鷁首

蠲紙

のケケケ

「カフ」歌舞伎チ見ヨ (正下二四七、家屋五二) (正上八〇九、昆陽二六)

けくれ木(正上三三七、 け **\れなき**

のケコ

三三、南留一六

心無きな

といふ(正上)

傍廂六二

下戶 (續上八八四、松落)

のケサ 袈裟 はす糸――(横下二ノ三四七、

柳隨

懸相文 華藏院 「トウ」豆腐ラ見 除夜に賣る (糠下一ノ九五、

下座見 (糠上七三七、下馬)

化粧 男子の――〈正下一二七、世事一九〉 下手人

(正上一六二、南留二)

のケシ

のケタ

下駄 ころばすといふ (織中四七〇、骨

六位以下の ——〈正上一五三、南留五一〉

幼少叙位〈續中六六一、後松〉

小兒叙位(續中九八四、後松)

官吏 費官へ續下一ノニニ九、年々)

科擧の法は我國に適せずへ正下一〇〇七、 多波五一

多波六八

我國の役は唐土の官なりへ正下一〇一七、

官當免官(續下一ノ八一三、難江)(續中六 和漢古今の高官(正下一〇〇一、多波四二)

Q 後松)

官林備覽 E といふ書(正下三一六、續昆三

關羽 の像〈正下四三四、畵譚三二〉 の評(正上三八七、傍廂一四九)

關木 (正下二六五、家屋九一)

關防 (正上八二八、昆陽六六)

超辭考

勸學院 卷纓 七八、錦所) 凶事——〈續中八五六、後松〉〈續上一 の雀八續上二九〇、梅日)

制化 (正上八六二、昆陽一二八)

歡樂

やまひを

ーといふく線下一ノニニ七、

年なり

管粒 勸修寺經廣 の便直二正下九六九、大海八)

二條八續中九四四、後松)

觀 相 「サウ」相ラ見る

觀世音 類救水厄金像 死小九ノ一〇八) 一〈正下五九二、 ●ケ

身代──へ正下五一〇、兎小八ノ一〇三〕仝 ●ケイ

補遺、正下五六九、兎小九ノ六六

朝觀音に夕薬師と云ふ諺へ續下二ノ一三七、

柳能)

夕顔――〈横下二ノー一二、柳記〉

敬空

土中出現の――〈正下五五九、兎小九ノ四

冠幘之痕 筑紫觀音寺へ續下一ノ一八、閑耕 順禮三十三所の一(續下一ノ一三八、開次) (正下一一三、北邊一四二)

R

灌 佛 へ續上六六四、れさめ の板下八正上四〇八、泊々一五)

木をしといふ(正上七七六、題珠六九)

(續中六三六、後松)

細書爲一〈續上二三二、梅日〉

―の字の意義(正下一〇一四、多波六三)

(正下三五六、續昆一〇六)

藝 奇慰異鳥の一八續下一ノ五九、閑耕)

藝鳥 (横下二ノ一五三、柳筆)

藝妓 町藝者の風俗〈正上一二一七、蜘糸四

事七七)

慶安

口入屋を

といふへ正下一六一、

世

五

中の非(瀬下一ク二六七、年

口入屋を といふの起へ續下一ノ五四四、

筠庭)

慶滋 、續下二ノ五三五、梅筆

ローーケ

明末の 格拾五〇) と江戸の (正下一〇九六、

安元三年の 一(粮上四二、年山)

高松邸中厩の一 失火連座の法(正下一〇九七、梧拾五三) 一 〈正下四九八、 克小八

八二

-の数、續下一ノ三一六、燕居)

火車 行人坂の――(正上一二〇六、蜘糸二五) 火事といふ者、正上一一三一、春波二三ン -の時の心得(正上一八三、茶筆一九) 魍魎(正上一〇八六、茅窓一二九)

火春 (續下一ノ四〇〇、燕居)

か釜(正下一六五、世事八五) クワ」官吏サ見る

の變格八正上一二〇一、蜘糸一七) 商新右衞門が事(正上九六二、假世六

松風を犬皮、研皮といふ(正上六六四、善

手筥の蓋に を四八) を盛る(榎下二ノ五二〇、

> ちゃら糖(横下二ノー一九、柳記) 梅筆)

化石 過所 過失 過を飾る説、正上一九二、茶筆三四) (正上一三一、南留一二)

果然 「サル」猿猴チ見ョ

貨狄 (榎下一ノ七八五、難江)

貨幣 貨は國の本、財は國の命(正下九九四、多 波三〇) 三貨由米〈正上一〇八七、茅窓一三一〉

花降銀〈正上八二一、昆陽五二〉 寬字銀公正上八四五、昆陽九八〉

寛永通寶以前の錢(正上一六二、南留六七) きれ小判(續上六二七、れさめ) 大佛経(檀下一ノ一六〇、閑次)

錢(續上八七六、松落)(正上一四〇、南留二

錢有聲(續上三五三、梅日) 錢若干字(賴上二九一、梅日)

錢半邊公正下三三五、續見七一)

(正上一一八〇、春波一〇五)

切錢八正上八四六、昆陽九九) 青錢公正上八八〇、昆陽一六一〇 赤錢、正上八五九、昆陽一二二〇

阿蘭陀銀八正上八三六、昆陽八二) 毀銅佛爲——〈正上八六六、昆陽一三五〉〈正 鑄錢、正下三一五、續昆三三) 京錢公正上八五二、昆陽一一一) 燕后) 下三〇一、續昆一〇〇續下一ノ三八八、

こしたれ小州(續上六二七、れさめ) 露銀、正上八三九、昆陽八六〇 實貨沿革(橋下一ノ七〇〇、難江) 阿蘭陀銀錢(正下三五一、續昆九八)

五等錢(正上八〇四、昆陽一八) 乾坤通寶(正上八〇二、昆陽一五)

禍福 〈正下八八六、花月九一〉 ーは命なり〈正下五、梅叢四〉

人の禍は禍の神の所爲〈樹上六四〇、れさ

官位 私の---(正上三三〇、傍廂五〇)

和漢の蕭法は真を描く能はず、横中一〇七一廻動

町番虱(正下四三六、雟潭三六) | 七、四畵) | 七、四畵)

洋畵(正上一一六〇、春波七二)

御畵〈續中一二七○、天朝〉

文人畵△正下四三○、勘譚二六〉

界畵(正下四三六、畵譚三七)

阿蘭陀畵(正下四四二、潘譚四七)(校中加賀の染畵(正下四四二、潘譚四七)

古畵(續下二ノ二五九、柳隨)

醉僧圖の始(正下四二二、畵譚一五) 竺畵(正下四四二、畵譚四七)

倭牆師(正上六九二、桂林一〇)

會議 の弊(正下九八二、多波一〇)

會所 〈正下二五〇、家屋六一〉

「製座 (綾下一ノ三四五、燕居)

懷紙 經文題和歌——〈續下二/五二九、梅

筆

古代の――(續下一ノ一三九、開次)

産多り────(横上六、年山) 詩歌の────(横上六、年山)

尾の和歌――〈欖下二ノ五一九、梅筆〉童形の――〈欖上六六、年山〉

佐理の――(檀下一ノ一四〇、閑次)

和歌――の書法〈正下一〇三九、消閑一〇〉

関班 ──の帶(續下一ノ六二二、難江)

外腎 (正下三〇五、續見一六)

一六

皇位 御位争(正上三四六、傍廂七七) 皇 一、王(正上一三九、南留二五) —及帝の字の訓(正上一三五、南留一九)

皇胤紹運録 本名由來考〈續中三五〇、比

皇后 秋/宮(正上七五七、圓珠三〇)(正上

皇太子 ——玉珮(横中九八〇、後松)

光陰矢の如し といふ諺 (正下一一九、

近了 (遺となど、手山) ・ の像設(正下一○九三、結拾四五) 光明皇后 の像設(正下一○九三、結拾四五)

黄河 (織上六七、年山)

黄道 (正上八六〇、昆陽二二五)

火浣布 〈正下四二〇、壽譚九〉〈正上三九、院山 銀坑〈正上四二〇、壽譚九〉〈正上三九

火災 〈正上一二〇八、蜘糸二八〉〈檀下一ノ 万午丁未の――〈正下一〇六八、梧拾五〉〈正 下六九二、兎小一〇ノ一〉〈檀上五〇五、下六九二、兎小一〇ノー〉〈檀上五〇五、

グワー

豆小豆の降りたる事(正上一七二、茶筆二) 地中壁を發す(正上一八五、茶筆二三) 化物を斬る(正上一一四〇、春波三七) 怪を幽靈と誤る(正上一一四〇、春波三八)

繪書 (正下八八〇、花月八一)(正下四四五

描畵法〈正下四四二、畵譚四六〉 ――の濫觴〈正下四四二、畵譚四六〉

書圖の風韻寺塔の没入を免る(正下七六二、

古六、四番)

――に魂を入る、(正下八一四、霊祚一〇

三九、畵譚四二)

工戸奥州上方人の──の嗜好(正上一一四 五、春波四五)

古畵、行燈、桃燈圖(棟中五八、骨董) 古畵を讃とす(正下四二八、畵譚二四) 上古の名畵諸家(正下四二八、畵譚二四)

来元章日本畵を許す(正下四二九、畵譚二米元章日本畵を許す(正下四二九、畵譚四一)

戴文進秋江漁父の圖(正下四三五、 轟譚三唐以前の畵(正下四二九、畵譚二四)

- 四、雲萍一○ 和漢の風俗畵(正下四三六、畵譚三六) 和漢の風俗畵(正下四三六、畵譚三六) 和漢の畵像と四洋の畵像(榎中一○七七、四畵)

深幽の富士山(正上一一四四、春波四四) 満水(正下四二四、勘譚一六) 満馬、虎(正下四一八、勘譚五) 高梅(正下四一七、勘譚五) 高馬喫草(積下一ノ三一一、燕居) 花鳥満(正下四一六、勘譚二) 花鳥満(正下四一六、勘譚二)

西畵望視法(粮中一〇七七、西畵)

西洋書の用(綾中一〇七五、西畵)

吹雲(續下一ノ三一〇、燕居)

四畵を浮畵と思ふは非なりへ欄中一〇七六、

位 の和訓(榎下一ノ三二一、 燕后

位山 四、難江) (續上一〇一九、河社) (續下一八五六

海 月 (續上二一九、庖丁)

藏法師 (正上六〇四、支同下一九八)

藏廻り 藏人 の鐫退へ練下一ノ四四〇、松竹) (横下一ノ五三、閑耕)

庫門徒 九五) 庫法門(正下六四二、兎小九ノー

ロクリ

ぐりはま 附芋の山(綾下二ノー八一、柳

栗 の大樹〈正上二二八、茶筆九四〉 伐一〈正上八二一、昆陽五一〉

厨 (正下二五二、家屋六三)

0クル

ぐるノ くるり (正上三九四、傍厢一六〇) 〈續下二ノ二九、足薪〉

栗柄野 (續下一ノ一五、閑耕)

車 下簾、後月へ續下一ノ四四六、松竹)

n

リーークラ

―制名目〈正下三二五、續昆五一〉 主人乘一の時へ續下一ノ四四六、松竹

車副 裝束 〈續中六五九、六七七、 九〇

九、後松

車宿 車舍 (正下二三六、家屋三三) (正下二五一、家屋六一) 一の事(續中六八一、後松)

車寄 板(續中八三〇、後松)

胡れれ (續上一〇三五、河社

・クレ

榑 一の木考、 柳記 付一の足下へ續下二ノ九〇、

のクロ

くろん坊 くろ坊 (綾下二ノ三〇、足薪) 〈正下一〇四五、消閑二〇〉

黑髮山 鐵門 黑田孝高 (正下二七九、家屋一一八) (正下一〇五四、) 滑閑三七) (積下一ノ八一七、難江)

黑船 のクワ (正上八三四、 昆陽七七)

> くわら (粮上三九一、酣中) 「ネツ」根付き見る

慈姑 花 銙 押 **凫丽(正上八六七、昆陽一三九)** 判書(正上一二六、南留三)

「カキ」書判サモ見る

の義(續上二八六、梅日)

花甲子 花月 花月草紙 花甲重逢 の遊(正下八九七、花月一一〇) の序へ正下八二八、花月一 (正下一二八、世事二〇)

怪異 華夷 (正上二一三、茶筆六九) (正下九八一、多波八)

怪鳥宮中に啼く〈正下九二三、 開窓 四

物怪の濡衣(正下六一四、兎小九ノ一四八) 物の怪の辨心正下二四、梅叢三八) 物化(正下一三七、世事三六)

見異爲於山中〈正下九三三、開窓三三〉 延曆寺竹林院有兒靈語〈正下九三六、閑窓

猿來洛中(正下九三七、閑窓三九) 白髪畑の恠へ正下一〇九、遊京下ノ四四)

動位 君臣 君主 君子 久米仙人 ・クナ 群書治要 名君の節倫〈正上二九〇、雨窓六八〉 名君臣下へ教諭〈正上二五三、雨窓六〉 名君夜話並仁心(正上二九四、雨窓七四) 人君は天職八正上一一六一、春波七四) 無用の臣(榎下一ノ三六一、燕居) 聖主賢臣〈正下一〇一六、多波六六〉 武門有徳の ――は其罪を憎で其人を憎まず(續中一〇 〇二、雲萍八二 四二、烹雜) の明(棟上二七、年山) 一は時とおしうつりて俗と交るへ正下八くものはたて 賢臣を擧げらる(正上一二一〇、蜘糸 の訓(正上一三五、南留一九) (正上一五四、 の流行(正下三五三、横昆一〇 吉野山賽仙(正上五五四、玄同 ——(正下一〇六八、梧拾四) 南省五三 蜘蛛の網 雲の海 雲宇途鄉(正上一二三、北邊一六〇) 雲の泉 久米平內 蜘蛛 雲形 雲形 雲 O クモ 久米團二郎 一の壁(横上六〇、年山) 蠅取-**慶一、彗星**〈正下六二九、兎小九ノ一七 部 = 下一一六 1000 と字にて幕に書く事(正上八八、北邊 の大なる物(正上九八八、鋸屑九) (糠中一三三八、いそ山) を殺す勿れ(正上七七四、雲萍三四) 一語《正下九三三、閑忽三一》 一(横下二ノ七一、足薪) 「ウム」雲海チ見ョ 「ウム」無泉チ見る 〈續上五四三、織錦〉 の詩(正上九二五、假世四) (正上七六九、圓珠五二) 石像〈檀下二ノーー、柳 鞍 ・クユ 公文所 供物 蜘蛛手 蜘蛛の 倉庫(正下二五三、家屋六六) ・クラ くゆる 公文司匠 倉垣(正下二六一、家屋八二) 柱なしの土藏へ續下二ノ三二九、 〇、比古) -覆、續中六一七、七八五、後松) 移一(續中七九六、後松) -具管見(續中九一七、後松) 一具(續中七八五、後松) 一〇の辻總八續下一ノ四一五、松竹) 一の紋へ續下一ノ四一四、松竹) 一五種(欖中七六六、後松) 糸卷 五〇、南留四六) 百種の (續下一ノ六七一、難江) (綾下一ノ六七、閑耕) (綾中三四 悔たー 〈正下二七七、家屋一一二〉 の序(正上一一八八、蜘糸一) - (欖下二ノ五二四、梅筆) ーといふは音なる事

金上

柳隨

郡―州の字義(正上一四〇、南留二八)

一初〈正上三一〇、傍廂一六〉

一里名の唱と文字の異なるもの「綾下一」 一億して忠士出づへ正上九七九、關秋二五)

五、閑耕

一號(粮下一/六四九、難江)

日本古今一數の多寡(續上四六七、蒼梧) を州と稱する事(横下一ノ一九八、年々)

國造 邦賴親王 (正上一五四、南留五二) 相劔事(正下九四二、閑忽

四八)

のクネ

九年母 (正上三一〇、傍廂一五)

クハ

公方 (練下一)三九二、燕居)

鍬形 (續中八八九、後松

といふ詞(續上五四〇、機錦)

桑名屋德藏 妖怪と答話す(正上二七

〇、雨窓三五)

ロクヒ

食初 食積 (正上三九七、傍廂一六六) (續中一一五九、歷世)

・クフ

外夫都々伊 (横中三三一、比古)

クマ

能

飼一うまいしてと唸る(織下一ノ五九、

開耕)

ーの月の輪〈正下五○一、 兎小八ノ八七〉 茄子を忌む(正上一八六、茶筆二五)

熊谷直實 兩賊を説服すへ正下八二四、

雲萍一一九)

熊澤蕃山 ――の遁世(正上二〇〇、茶筆四七) か琴歌(續下一ノ三五四、

燕居

熊の膽 熊代熊斐 か雅樂の話(正上九四五、假世三九) の功能(正下一七〇、世事九三) (續中一〇八二、近世)

熊野權現 熊野別當 豊島村 系圖(續下二ノ四一九、柳 (續上二〇二、南向)

愚味 也

其愚や及ぶ可らずへ正下七五七、雲萍

熊野饅頭石

(正上九〇九、輯軒一九)

のクミ

組打

大兵小兵の

(續中六○六、後松)

(正下二六一、家屋八二)

・クム

組掛 組垣

(續中九六八、後松)

訓點 訓 と字の先後〈正上六九、北邊六六〉 (正下一一七、世事一)

訓讀 (正上三三、北邊五)

訓蒙淺語 軍」贈一(正上八八四、昆陽一六八) ——自序(正下三七六、訓淺

一中艱難(正上一九五、茶筆四〇)

軍學 の始(正上三九〇、傍廂一五三)

以下の論(續中六七〇、後松)

軍神問答 諸國の一制(正上八三八、昆陽八五) 評——(正上三五三、傍廂八九)

郡

一縣と封建の制(正下九九一、多波二五) -縣制の弊(正下九九二、多波二七)

及

比古 天王寺未來記披見の事へ續中三六八、

−の遺訓(正下三六五、我宿一〇)

補一(正下八六一、花月四九)

樂

(正下八五五、花月三八)

死ぬる十八正上三四七、傍廂七九〉

白禿ー(横下二ノ五三五、梅筆 病源一性の説(正上二〇八、茶筆六〇)

毒虫に螯れたる時の一(正下九三五、閑窓 三五

延喜式にのせたる一種(正上一四三、南留)くだかけといふ詞(正上三三八、傍廂六

王朝時代の一〈綾下一ノ二八五、年々〉 金瘡の妙一八正下八一二、雲萍九九)

阿蘭陀一〈正上八二六、見陽六一〉 癇と血の道の一〈正下九九〇、多波二三〉 辛櫃(横下二ノ五三六、梅筆)

一升(正上八七二、昆陽一四七)

・クセ

游 人の一〇正下一〇三八、消閑九 多く見る―〈正上九五〇、假世四八〉

久世通夏

――浴湯を吹めしむ(正下九六

八、大海六

口宣問答 (續中六一四、後松)

のクリ

無病長壽の銀一〇正上三八五、傍廂一四六〉 くそふく の事〇正上七七五、圓珠六二〇(粮 上九五、年山)

具足 小――論(續中八二二、後松) 當世——着次第(續中八八八、後松)

のクタ

三〇(正上三五、北邊八)

・クチ

百濟寺

くちばみ くちづたへ(正上三四六、傍廂七七) 蝮を――といふ〈正上一四六、

口 は病を入れ禍を出す〈正下八〇九、雲萍一國 九三

南留三九

ロジェスサー

口女 比古) (横下一)二三六、年々)(續中四八、 と云ふ書の解題(續中九〇、比古)

朽木形 (續上四五四、 背梧)

鯨 の異名〈正上八四四、昆陽九五〉 ーをサイナといふ〈正上七五六、圓珠二

7

のクツ

鯨袖口 (椒下二ノー六五、柳筆)

履 馬上の一(横下一ノ四一六、松竹) こんがう、こんず(横下一ノ五〇八、筠庭)

「ケタ」下駄「サウ」草履ラモ見ョ

屋三二

沓脫

(續中六八五、後松)(正下二三六、家

古印(正上七〇一、桂林三二)

のクテ

九條尚實の長大公正下九七〇、大海一二ン 造明月樓(正下九二五、閑窓一七)

一數(正下三四〇、續昆八〇) ·名稱州(正上六六九、善庵五七)

久木 くきら鳥 の解へ續上一三九、年山ン (續上一〇三一、河社)

ロククク

^热管抄 識 —(續中三五三、比古)

のクケ

公卿 格拾四三 痩 一に蘇すべき議(正下一〇九一、

公卿問 クサ (正下二三九、家屋三八)

草 といふ名公正上七八〇、圓珠七〇)

草双紙 草合 をカヤといふ(正上七五六、圓珠二九) 闘百合の濫觴(續下一ノ三五三、燕居) の變格(正上一二一五、蜘糸四〇)

草の汁 草水の油 (正上五三、北邊四〇) 〈續下一 / 三八三、燕居〉

草餅 (續上二一四、庖丁)

支糕(正上八一六、**昆陽四二**)

のクシ

嚏

を悪む(續上三〇七、梅日)

くしのさはれ 義經記にある الم 3 櫛笥

語〈續下一ノ三八二、燕居〉

一の權與〈檀中一一一四、歷世〉

櫛

たかんざしともいひし事へ續中一一三四、

歴世)

七、歷世)

-を擲くるを忌む〈正上九九六、鋸屑二一〉

(練中一一三四、歷世)

津間―考〈續中一一一四、歷世〉

黄楊の一、沉の一、玉一(檀中一一二〇、

蒔繪の一、三つ一〇續中一一二三、歴世) 刺一(續上二五二、梅日)(續上九七五、河社) 塗一、青貝の一(續中一一二四、歷世) 歷世

横一〈續中一一三〇、歷世〉

瑇瑁の一〇續中一一二五、歷世)

髪梳の小一〇續上五五五、織錦) 二枚一〈續中一一三一、歷世〉

櫛占 (賴中一一三三、歷世)

といふもの(正上七四三、圓珠四)

串浦

社

伊豫

の類現へ續下一ノ二五、

閑耕)

公事根源 孔雀太夫

(續上八、年山)

(續下二ノ三五、足薪)

ーに據て神代の人の體量の考(續中一一

くすぐる のクス

といふ俗語(正下一二〇、

世事

七

國栖奏 くすしき

吉野

-- (續上二一三、庖丁)

の語(續上二〇、年山)

楠正成 の碑(續上六八、年山) を用の文〈續上六九、年山〉 (正上一九四、茶筆三八)

墓前の自刄(正上九四二、假世三三) 朝臣以贈三位稱鄉否論(續中九三四)

後松

我宿一三 「賴朝、朝政、泰衡を評す〈正下三六七、

3

古人の勇を評す(正下三七三、我宿二

古將を評すへ正下三六四、 我宿九

'n ケーータス

六十九

魚綾 魚鱗鶴 翼 (續中六九一、後松) といふ文字へ頼上二三二、 梅日) 蟋蟀 義理

曲几 (横下一ノ六七二、難江)

曲送 (横上四〇四、酯中)

曲录 曲 禮 井孝經の訓へ正上一四一、 (續下一ノ六七二、難江) 南留三〇)

許宣平 清原明經 (續下一ノ三五七、燕居) (續下一八ノ三〇、難江)

居所

に名つくる事(續下一ノ二一九、年々)

清正集 (續上九三八、河社)

漁夫 虚飾 見え坊と自負と〈正下七五八、雲率八〉 金櫃を拾ふ〈正上一一五八、春波

六九

漁文辭 古文 (正下一〇五七、 消閑四

去來 ノー三一、閑次 俳人――平家の士盛久を論ずへ捜下

鉅鹿民部 (機中一〇八一、近世)

キリ

桐 0 木に物かくく續上五六七、織錦〉

> (正上八六、北邊九六)(正上三七五、 の學〈正上八二八、昆陽六六〉

傍廂一二七

切支丹 蟋蟀草 一個るべきにあらず (正上一一 (正上八三二、昆陽七四)

七三、春波九三〇

吉切妻 切付 (續中七八五、後松) (正下二三九、家屋三八)

キロ

(正上八五三、昆陽一一二)

記錄 Chillin に乏きは惜むべし〈正下九九六、多波

一を考へて悪事を働くものへ正下九九六、

多波三三

記錄所 (横上八八〇、松落)

妓王妓女 のキワ

と佛御前へ正下一一二一、心

妓王堰 双一二 井妓王涌(續下一ノ三一、閑耕) (正上九一二、崎軒二三)

齣 のク の字(横下一ノ四〇三、燕居)

ロクウウ

葵丘 の音〈正上一八三八、 南留二四) ロクイ

空海和 空公行狀碑 尚 コウレ 嵯峨二尊院の 弘法大師ヲ見ヨ

一へ横下一ノ

Æ 開次

空也宗 茶筅賣(綾下二ノー一八、柳

藕絲 の織物(續上三五六、梅日)

公解 のクカ 企上 一五六、南留五

久我通誠 九七〇、 大海一〇 と本願寺姫君との贈答歌 五

定下

のクキ

くきのた 南留一五 h 檜垣姬集中 金上二三三:

上九二六、假世六

行幸 文政乙酉 記《正下七三二、死小一 〇ノ七三)

祭使舞人諸社 式試樂(續中九八七、後

松

行基燒 行基式目 の壺、忌瓮(綾下一ノ一五五、 (正下八六、遊京下五)

次

行列 行障 諸家の一 の考(續上四一四、蒼梧) (續上七三八、下馬)

僵尸 强記 (正上九二一、幡軒三九) の人へ續下一ノ三〇七、燕居

鏡川子 鏡臺 昔の (續中一〇八四、近世) ○續中一二二、歷世

兄弟 不弟を誠めし事(正上一九一、茶筆三 に守を掛る事へ續中一一一、歷世

京江 一問答 **井再問(續中九九五、** 後松

京都

た洛陽長安といふ (續下一 く二六 客亭

年々)

堀川は東西にありし事(横上七七七、

大路、小路(續上七七七、 京の水(續下一ノ七五八、難江) 松落

一の浄瑠理

條路圖解(續上四九五、 蒼梧

京都將軍 四一)(正下二八六、家屋一三三) 御館の圖(正下二九一、 家屋

閑

京丸 京間 の機(正下七九五、雲萍七〇) 田舍間(正下一四一、世事四三)

五

京童

の序か辨〈此下六五三、兎小九ノニ

享和 初年知名の士の死(續上五四三、 織鍋)

瘧 (續上二五二、梅日)

脚色 (續上三七二、梅日) 來る時の事へ續中六八一、

客人 客人權現 青樓の 〈正上九五九、假世

六四

(正下二八八、家屋一三六)

(正下二八八、家屋一三六)

松落 渠。(正上八二八、昆陽六五) @ + B 客殿

(正上)二——三〇、獨語 蛩々

凶荒 多波六一)

(正上八八、北邊九九)

の準備なかるべらかず(正下一〇一三、

- 年表〈正上一二一〇、蜘糸三三〉

凶服 關東不着 論(續中八六一、後松) (檀中八八〇、八九三、後松)

距墟 (正上八八、北邊九九)

玉葉集 の中神祗の歌 〈續上六二五、 na

め

玉東西 玉衡車 (正上八三二、昆陽七六) (續下一ノ四〇三、燕居)

玉瀾 女 (續中一〇八八、近世)

玉練槌 (續上二七六、梅日)

極東 (正上九一八、輶軒三四)

後松

魚袋 魚皷 簡板(正上八五八、昆陽一二〇) 金魚袋△續上六一三、織錦)

六十七

問答(續上四〇六、酣中

金閣寺 (正下一一〇四、梧拾六四) 法〈正上八八六、昆陽一七二〉 謹 銀

我國の――多しと思ふは非也(正下九八四、

多波一三

濫りに――を開掘するの弊へ正下九八四、 ――な寶とす(横下一ノ七〇七、難江)

金銀鐵 金魚 眞鍮屋の――単狂言〈横下二ノー八四、 (正上三八六、傍廂一四六)

金蠶 金槐集 (正上八〇〇、昆陽一二) (續下一/六五三、難江)

金聖歎 水滸傳像養へ正上六〇六、玄同下ノ二〇二〇 (正上七一四、桂林五八)

金蘭齋 金雲 ・ 世經舟の事〈正下五七九、兎小九ノ八 (正上九五一、假世五〇)

金樓子志怪篇 燕居) 梁孝元帝 中の語 ○續下

*公忠集 錦文綾文

> 〈檀上九三七、河社〉 (續上三九一、醋中)

(正上一四九、南留四四)

(續上八七六、松落) の字へ續上三九一、醋中)

白一〈正下二九七、檀昆二〉

「クワ」鎖山サモ見る

銀河 銀閣寺一〇正下一〇四、梧拾六四〇 小八八五二 一機女に似たる事へ正下四八〇、兎

銀鋌 琴高 燕居) (正上八六九、昆陽一四一) ――鯉に乘し故事へ續下一ノ三六七、

禁色 禁國 (續下二ノ五一八、梅筆) (續中六五八、後松) (續上五五九、織

禁當しといふ辭〈續下一ノ三三六、燕居〉 禁秘御抄 錦繡段 禁中 \$ 100 mm ——無蜥蝪事(正下九二三、閑窓 (糠下一ノ六五二、難江) の事(正下九一六、閑窓一) 五

> 巾着 一へ椒下一ノ五一三、筠庭) (欖下一/五一二、筠庭)

巾着のいかのぼりといふ跡(綾下二マ 一三五、柳記)

木村重成 木村源之進 の書札へ續上六一四、 か智(正上九四九、假世四六) 織錦)

キモ

爲目 肝煎 〈正上五一八、玄同下ノ六一〉 といふ名(正下一六一、世事七七)

鬼門 家屋一四一ン

鎌倉御殿、京都將軍館(正下二九〇、

・キャ

經音 を聞て成佛す〈正上一一六四、春波七

--の妙人を感動せしむ(横下一>一三七、 開次)

狂歌 經文 庚申祭の一 墨經朱註(續上三九七、 紫檀樓が (正上三二六、傍廂四三) (横下一ノ三五六、燕居) 酒中)

骨債を味める――〈正下九九二、多波二七〉

(正下三二四、續昆四九)

均

祈 年祭 白鷂、 白猪(粮上一六四、 錦所)

甲子 (續上三二〇、梅日)

祭(正上九九六、鋸屑二〇)

甲乙(續上一〇一三、河社)

の雨へ續上三四六、梅日)

紀の國屋文左衞門 の豪遊 (正上一一九

六、蜘糸九) -が住みし庵(正上九五五、假世五六)

が凉の酒盃、正上九五七、假世六一

紀の國屋亦右衞門 (正下七六六、雲霄

紀,貫之 が梁簡銘(横下一ノニー、閑耕)

一岸本由豆流を嘲る〈正上一二四七、後

・キフ

貫之集(續上九四二、河社)

紀梅亭 (續中一〇八九、近世)

紀宗直 下長嘛子 (正下九二八、閑窓二四) が頻繁の歌へ正上九四八、

世四五)

木の丸殿 は土佐國なりと云ふ論

黄袍 〇五五、消閑三八 〈續中九八○、後松〉

昨日こそ といふ語格へ續下一ノ五九二、難

T

昨日今日 (横下一ノ三一六、燕居)

のキハ

擬盃 牙 をキパといふ(正上一三七、南留二二) (欄中六六四、後松)

・キヒ

吉備津彦命 と申す御名(續上七五四、松

落

吉備津宮 の釜(正下一〇五五、消閑三九)

忌服 (續下一ノ二〇三、年々)

七歳にならぬ子は服なし、續上八六七、松

木鮒 (續上六〇二、織錦)

假 のキへ

毀廟 の字義(正上八八二、昆陽一六四)

・キホ

金工工

龜卜 (正上二一六、茶筆七四)

の法對馬に傳はる(正上八三七、

昆陽

八四)

我國に傳へし――〈正下一〇〇八、多波五 龜のますら〈正上三五四、傍廂九

のキマ

井三 二 治

鬼まん國 (正上一五八、南留五九)

君の淵 君 直は一に同じ(正上五二九、支同下七八) といふ詞(正上七六、北邊七九)

氣味 の感應へ續下一ノー九六、閑次)

キム

紀三井寺

(續下二ノ三二、足薪)

きんち といふ事(續上六三〇、れさめ)

金 方立一寸爲—十六兩〈正下三三一、續見六 (續上八七六、松落

0

金鳥玉鬼 の義(續下一ソ一〇六、閑次)

---A

六十四

北 神社 二月廿 五日 の神 供 (横下一ノー

北政所 ノ五 四、梅筆) 大臣の室家を――といふ (横下二

北村季吟

北山寒巖 見か叱す〈正上二七二、 (横中一〇八五、近世) 雨窓三

七

キチ

儀杖 几帳 (續中九二〇、 尺(正上四七、北邊三〇) 後松

歸陣 續中九七八、後松

・キツ

きつ といる器へ續中二三七、

乞巧奠 切懸 (瀬下一ノ二八四、年々) 「タナ」七夕テ見

切掛 ○正下二六〇、家屋八一

吉凶 切立 (正下二五〇、家屋五六) 前定《横上八四、年山》

庵 (正下四五三、兎小八/五) (續上一八六、南向)

狐憑

狐の祐天(正下六七九、兎小九ノ二五

木津川 狐 (正上五〇、北邊三四)

―孫右衞門(正下五七〇、兎小九ノ六九)

一の愚(正下八六八、花月六〇) 梅筆)

一を神とする事へ續下二ノ五二四、 を稻生明神の使はしめと云ふ事 (糠下

ノ七一、閑耕

九尾の一〈正下一八〇、世事一一〇〉

正念寺一〈續下一八七一、開耕

狐妖 狐のばくる事(正下一〇四六、消閑

狐盤人〈續下一ノ四〇八、燕居〉 七月の狐隊(續下一ノ二七、閑耕 狐の術(正上一一六二、春波七四)

妖狐(横下一ノ三一九、燕居) 妖狐説淵源〈續下一ノ三二〇、燕居〉

狐持〈續下一ノ五五、閑耕〉

狐遣 野狐魅人(正下五八九、兎小九ノ一〇三) 野業仕的人(正下八一八、雲率一〇九)

人の子を産む〈正上五五、北邊四三〉

狐火

乙

狐囑の幸へ正下六一二、兎小九ノ一四三) 王子の――(欖下ニノーース、柳記)

キト

氣筒 木戶 儀同三司 の制(正上八九三、昆陽一八三) 門(正下二七九、家屋一一八) (正下九五〇、准后二)

畿內 Ł (粮上八八〇、松落)

忌日 ·+= に神事佛事ともに從はざる事 ○續

下二ノ五二八、梅筆

キヌ

(續中七○五、後松) といふ詞(續中六七、比古)

衣まなまままれる。 被申 の間 の訓へ續上九〇八、河社 (横上六〇、 年山)

キネ

生絹

(正下四四一、 盡譚四五

杵に弦 といふ諺(瀬下二ノ一九四、柳筆)

六、 燕居

奇遇 (正下六二〇、 兎小九ノ一五八)

鬼官人 (瀬下一ノ三八四、燕居)

キケ

技藝 勝れたる人慎かたの事へ正下一三、

梅叢一九

義經記 - に關する至言(正下七六四、雲萍 「ミナ」源義經尹見 七

紀元 (續下一ノ一九九、年々) 革命 (正上一〇七〇、 茅窓一〇二)

撝謙 (粮上三九九、醋中)

キコ

氣候 六月寒事(正下九三九、閑窓四四)

疑獄 機巧 表具師の――〈正上二三、、茶筆九八〉 牽聯(正上八二二、 昆陽五三)

キサ

象 の名(正上一四〇、 南留二七

銀湯 (正上七三五、細道一九)

后 義茶亭 (正上七五七、圓珠三〇) (續上二五一、梅日

> 階 (續中六八一、後松)

耆山和尚 の逸事丼歌〈正上九四一、假世三一〉 の庵へ正上九三九、 假世二八

義絕

(正上一三五、南留一九

龜成

俳人—

一(正上九五()、

假世四七

煙管

石山——(正下九七二、大海一三)

・キシ

雉子 (機上二二〇、庖丁)

> ノ七六、足薪 一の学、

繼

ー、つんぼうー

(續下二

鬼室集斯 鬼子母神 雜司谷 墓碑考〈續中三四五、比古〉 (藏上二〇一、二〇

八、南向

騎射 二條(續中六六九、後松)

例《續中七六九、後松》

起請 (正下一九二、世事一三二) (積上八八 流鏑馬以下の論(續中九二五、後松)

三、松落

鬼神 偽書 (正下一〇二八、多波八五) (正上一九三、茶筆三六)

畸人傳

(綾下一ノ八四〇、難江)

除され (續上二一八、庖丁)

中也

己巴 の別へ續下一ノ七七七、 難江

喜撰法師

(正下五六、遊京七)

の歌は稀なる話(正下一〇三四、

消閑

懐中 長

(横下一ノ五一四、筠庭

一の鐔(欖下一ノ五一三、

筠庭)

のキリ

木曾 路は美濃に属すへ瀬上九一五、 河

社

龜足 (瀬下二ノー六七、柳筆)

キタ

きた ノ七 分、段、刻、寸を 一六、難江) ーとよむ(綾下一

義太夫節

の起原

(正上一一三〇、春波二

北の方 0 稱(續上四八〇、 着梧

n +

+

九鼎 (正上八〇一、昆陽一二)

舊習 -は改め難き事(正上二一七、茶筆

七六〇

弓術 「ユミ」ラテ見

狐尾袍 求肥 (正上六六四、善庵四八) (粮上一七一、錦所)

胡瓜牛 宮廟 門圖(正下三三二、續見六四) (機中五一一、骨董)

キオ

記憶 (正下八四〇、花月一四)

祇園會 祗 祇 園 園執行日記 神社 山鉾(粮上七七六、松落) 爲春日社末社〈粮上一五七、錦 (正下九三、遊京下一七)

祇園南海 (續中一〇八一、近世)

奥一の狂詩〈正上九二四、假世一〉

・キカ

きかく といふ詞(横下一ノ六六一、難江)

其角 擬階の奏 が發句を辨す〈正下六八六、兎小九ノ (粮上二二、年山)

二六九

·++

龜居 義氣 简居、丈六居(檀上一六、年山) 梶浦某の (綾下一ノー入七、 開次)

桔梗 の名(正上一四〇、南留二七)

飢饉 曲米、芋、山丹(正下三八九、訓淺

九

凶年に酒を造る事を禁ずく粮上六四九、れ

ざめ

奥州南部癸卯の ノ五九) (正下五六四、 兎小九

食せずして飢ざる法へ正下一七一、世事九

E

消夏自適天明荒凶記附鋒(正下六九三、兎 小一〇ノニニン

菊酒

(機上二一六、庖丁)

・キク

菊 一は神代よりありへ正上三二一、傍廂三四 (檀中三七五、比古)(檀上八三三、松落)

萬葉集に―なし〈横下一ノ三五五、燕居〉

一の和訓〈正上九三八、假世二七〕

藤袴(續中三八八、比古)

一の歌(横上九、年山)

一の本色(綾上一〇二三、河社) 大小一語(正下九四三、閑窓五〇)

難波宗建啊菊花語(正下九四三、閑窓五 一もと一〈正上七六一、圓珠三八〉

の名(正上一〇四、南留二七)

白一黄一(植下一ノニー七、年々) ―一枝(横下一ノ六三七、難江)

朝合 比古 變艾(正下七一三、桂林五六) (正上九三四、假世一八)(續中三八四、

菊坂 の名稱(横上一九四、南向)

菊亭晴季 (續中三七七、比古) の執心(正上九三七、 假世二三

菊の着せ綿 菊の宴 八七、比古〉(續中六二三、後松) (續上八三五、松落)(續中三

の訓義(植下一ノ四〇五、燕居)

聞

器具 朔日 ――の敗るを忌む(續下一ノ三六

狩衣 (糖上八 五 松落

着様の事へ續中六九六、後松

裏附帶(續中七二五、後松)

武家服制裏打一 (續中六九○、九八四、九九八、後 -(續中七九七、後松)

松

魏座 (粮中七二五、後松)

雁

るくたいの――(綾中九八四、後松)

唐織物

- (續中七七二、後松)

――の地(續中六八九、後松)

-の幅(横下一ノ四一三、松竹)

二重三重等の 九二二、九二七、後松 ——〈續中九八三、九九八、

縫取 (續中九四四、後松)

練測物 - (續中七二五、後松)

攝家大巧清華大將 參向三卿 一(續中八四九、後松) 着用の有益 (樹下

濱松矣——添狀、續中八五五、後松) 〈正上七八六、圓珠八〇〉〈續上二二〇、

ノ四一九、松竹

雁

庖丁)

都にかへる一〇横上一〇一七、河社

一再活事(正下九二三、 閑窓一四

歸一を秋に詠める歌へ綾下一ノ三三六、燕

居

一の子へ正上五六、北邊四五以

金 は雁に非ず(正上三五二、傍廂八七) の義へ續上七五六、松落

切 木四之泣〈綾上三一三、梅日〉 (續中九六○、後松)

嘉量 殯宮 (正下三四七、續昆九一)

●カル

輕口話 「オト」落語ヲ見ヨ

カレ

海鯔魚 〈正上九八九、鋸屑一〇〉 「イヒ」飯チ見

-

3 さと一の辨(續下一ノ七四二、難江)

義 木

の字(横下一ノ九六、閑耕

(正上七七九、

闘珠六九

キイ

きいた坊

(檀下二ノ二八、足薪)

灸 鬼一法眼 キウ (正上七一三、桂林五八)

(正上一〇九、北邊一三六)

に一肚二肚といふ事(續上二七五、 一治の暇(續下二ノ五一九、梅筆) 梅日)

救窮 休翁 (正下三四二、續昆八二) 堺の――〈正下八二一、雲萍一一六〉 の作者(正上八七四、昆陽一五

救荒本草

九朽 九朽一罷 腐筆柳炭幀 (正下四四〇、

温譚

の義(正上八四四、昆陽九六)

四三

九献 (糠下二ノ五一五、 梅筆)

九姑課 九穀 〈正上三八三、傍廂一四一〉 (正下六一二、 兎小九ノー

九虎日 (續上三〇二、梅日

四四)

カリーーキ

鷗髩 「カミ し髪ナ見

・カヤ

蚊帳 ○續中九九九、後松○續下二ノ五一三、

梅筆)

-の釣様(横中九八四、後松)

製作並用樣(續中七九九、後松)

一に勾袋を掛る事へ續下二ノ二一四、 柳

釣初め(檀下二ノ二一四、柳筆)

畫雁(正上七〇五、桂林四一)

●カユ

粥 昔の一は今の飯(續上八八五、松落)

八一飢人(正下三一五、續昆三二)

粥杖 粥木(續中七八五、後松)

粥木、祝木(續中五二七、骨董)

・カラ

から・韓唐を ――といふ(正上一四一、南留

二九)

カコ からさへづり らいしもの (續下一ノニニー、年々) の義(欄中二一〇、比古)

> 海鯔魚 「カレ 上海鍋魚ヲ見

傘 風流—(續下一/五〇六、筠庭) 大一へ横下一ノ五一一、五〇六、筠庭)

一の護身へ續下一ノ四九七、筠庭〉

日一(續下二ノ三八、足薪)

唐紙 障于——〈續上八四七、松落

唐桐 唐崎松 (續下一)二一三、年々) (正上100一、鋸屑三〇)

唐拍子 (正下五五八、兎小九ノ四六)

韓紅地 硝子 (正下三四一、續昆八一) (續上九一六、河社)

鴉 (續下二)一五三、柳筆)(正上九八七、

京一の義(續下二ノ一五三、柳筆)

鋸屑七

手持一〈正上七二、北邊七一〉

一の鳴聲〈正上三四一、傍廂七〇〉

烏籠 といふ事へ續下二ノ六二、足薪

烏峠 鳥の婆 奥州 京都團栗辻の一一(正下七八三、 (正上九六八、關秋六)

雲齊五○)

烏丸資慶 の寫されたる源氏物語(正下九七二、 の辭(正下一〇三九、消閑一一)

大海 四四

烏丸光胤 の和歌語(正下九三八、閑窓四

烏丸光廣 の歌並硯箱(正上九三五、假世

海一七)

御連歌の執筆を辭す(正下九七四、大

烏八日 (正下一四五、世事五〇)

枳穀 (正上八〇八、昆陽二四)

カリ

がり 何々――といふ詞(正上一一一、北邊

一三八

一の集より火出づ(正上二一六、茶筆七五) がりくおろし 「タイ」大根おろしテ見

狩獵

に鹿を本とする事(正上一四八、南留

競一、薬 (正上七五四、圓珠二五)

六十

味噌屋の (續下二ノ五二三、筠庭) ○糟

醬油の 下二ノ六三、足薪 (續下一ノ五二三、筠庭)

法衣屋の 合羽屋の - (續下一ノ五二三、筠庭 (續下二ノ一七〇、柳筆)

染屋の一 楊枝屋の (續下一ノ五二三、筠庭) (續下一ノ五二三、筠庭

白粉師の

〈續下一/五二四、筠庭〉

水引師の 唐紙師の (續下一ノ五二四、筠庭 (續下一ノ五二四、筠庭

そば切の (績下一ノ五二四、筠庭

烟草屋の 上 出二二、 思草一二) (續下一ノ五二四、筠庭)

粉屋の一 一(續中四六九、骨董)

號が大 籠屋の といふ衣(續上八八六、松落) 「種下二ノ四六、足薪)

簡板 (正上八五八、昆陽一二一)

カメ

(正上七八〇、圓珠七〇)

力

4

h

一尿を取る法、一の命、一の看經、 讚州丸鄉

の大一へ續下一ノ六九、閑耕ン

瓶 龜のますら 〈正上三五四、傍廂九一〉 糂汰瓶(横下二ノ四八二、柳随)

●カモ

鴨 (續上二二〇、庖丁)

鴨長明 鴨川 爲宮川(續上九一三、河社) 海道記の説(正下一〇三九、

消閑一〇)

-の登心集(續下一ノ一五二、閑次)

髦 賀茂神社 (續中一一九五、歷世) (横上八二〇、松落)

賀茂祭(藏中七二九、後松) 賀茂祭の再興(榎下一ノ七五、閑耕)

金

賀茂祭近衛使の後悔(横下一ノ七五、閑耕) 賀茂祭近衛使の勅祿〈續下一ノ四四九、松

竹

賀茂祭の勅使へ續上八二二、松落、

賀茂八幡次第(檀上一五五、錦所)

宅替の時賀茂へ社参へ續下二ノ五三三、梅

鷗

筆

賀茂競馬記錄(續上四六四、蒼梧)

賀茂山 賀茂敦直 (正上七五三、圓珠二二) の書法(正下五五二、兎小九/

三六

賀茂眞淵

四四 縣居翁碑墓(正上四一三、泊々

縣居翁魚石隱題の歌(正上四〇六、泊々一 縣居翁鳥計非言(正上四〇六、泊々一二)

縣居翁令條略誦(正上四〇七、泊々一四) 縣居翁書體三樣(正上四〇七、泊々一三)

縣居翁贈辨子文(正下八五、遊京下三) 縣居織錦詩作の話C正上四二七、泊々四八)

四〇五、泊々一〇)

縣居翁へ有栖川家より御歌を給はる(正上

橋常樹

――の梅の詞を評す(正上四一〇、

泊々一九)

といふ名〇正上七八五、圓珠八〇〇 -門の三才女(正上四一五、泊々二八)

五十九

米穀を不傷(正上一七六、

茶筆七

(瀬下一ノ五二一、筠庭)

〈續上七一

今の如く二 たさしたる始 (續中一一 四 五

東福門院御一の事へ正下九二八、閑窓二二) 娼婦の一〈續下一ノ三七九、燕居〉

唐國の釵子(續中一一四三、歷世)

銀子に耳搔を添し始(續中一一四八、歷世) 天樹の 子(檀中一一四六、歷世

干支 干祿字書 唱考(續中二八、比古) の韻(續上三八五、醋中)

橇 (正上三三四、傍廂五六)

甘草 甘藷 「サツ」甘藷ラ見ョ (正下三四〇、續見八〇)

甘味 は乏しきにありへ正下八一六、雲萍

〇王 ()

甘露 降事實(續上四四六、 首梧)

顏色 顔色土の如し といふ字義(正下三二三、續昆四九) 3 いふ語(正上三四八、傍

一正七九 九七、

治に福本 こよみ方(瀬下一ノ八〇〇、難

鹹草 廂八一 鋸屑二二

> 神主 神奈比森 神 神 無月 舘 江 コン (横下一ノ六一四、難江) ン」神官ラ見 (續上四一、年山) 〈續下一ノ六九〇、 難江)

上達部 含生草 (續下一/二四二、年々) (正上八八三、昆陽一六六)

(續下一ノ五二二、五二三、筠庭)

- (續下一ノ五二二、筠庭)

鑑定家 古筆鑑定の法(綾下一ノ一六三、閑次) の不明(正下四二七、畵譚二一)

「ヒラ」平澤氏チモ見ョ

忍 (正上七七七、圓珠六五 の稽古(正下七九〇、雲萍六二)

せば世に恥辱なし〈正下七七九、雲萍

挑 巫

四四四

商家の手代武家の下部を打擲して追出さる (正下七九九、雲萍七七)

五堪忍八正下七六一、雲萍一三

甲の聲乙の聲 ―の緊要(正下三七九、訓淺三) (正上一二五、南留一)

肝痛 もちの事(正上一九一、茶筆三四)

旱魃 看板 酢の一 酒店の 糒の一(績下一ノ五二二、筠庭) (續下二ノ六三、足薪) (續上七一二、還 一、還魂 銭頭屋の

数類の 質屋の 産婆の (續下一/五二二、五二四、筠庭) (續下一ノ五二二、筠庭) (頼下一ノ五二二、筠庭)

温飩屋の-下一ノ五二四、筠庭 ―(瀬下二ノー七〇、柳筆)(續

湯屋の―― 二八九、足薪 (瀬下一ノ五二二、筠庭) (瀬下

庭

金龍山米饅頭の一

(綾下一ノ五二二、筠

二四、筠庭

餅屋の

〈續下一/五二二、五二三、

ъ

饅頭屋の

(瀬下一ノ五二三、

筠庭)

繁文御一〈續中九三九、後松〉

古一圖(續中八七九、後松)

聖徳太子御一の透額(續下一ノ一五一、閑

薄額—(續中七〇三、後松)

能の神の唐一へ正上一四七、 南留四〇

字受(續上八〇七、松落) 直衣(續中六一一、後松)

(續上三九二、醋中)

眼罩 眼 といふもの《正上八五四、見陽一一三》

雁 「カリ」雁チ見ヨ 澣

の字へ續下一ノ六五二、難江)

閑院 (糠下一ノ六七六、難江) と――大君と――の御は同人なる事

開院宮 難江)(續中六九三、後松) 尊號宣下〈續下一ノ八一五、

閑居 と不善〈正下七五九、雲萍九〉

閑 居居の友 のたばこ(正上七二〇、思草七) といふ書(續上七一、年山)

> 閑 田 一耕筆 抄書(續中一三二五、 遊藝)

寒山拾得(綾下一ノ六三九、難江) 寒 寒氣文化六七年の――〈正上一一五九、 は何時にいる(正上九二九、假世一〇) 春

漢音吳音 にて書をよむ事へ續上六四九、 波六九 れさめ

我國吳音の始(正下一〇二二、多波七六) 我國漢音の始(正下一〇二三、多波七七)

簪

儒佛共に漢音を用ふべき事へ續下一ノ一四

九、閑次

訓同じくて意義相違ある漢字 漢火生剋應驗辨(正上五一五、玄同下五五 金下一〇二

四、多波八〇

漢人 漢語 ---は易し公正下一〇二二、多波七六) 「シナ」支那人ヲ見ョ

漢文 漢和 の助語といふもの(正下一〇二四、多 (五下一一八、世事三)

我國人の唐まなびするの難き所以 金下一

波八〇

〇二五、多波八一

韓志和 韓廐 (正上一九七、茶筆四三) (續下一ノ三四六、燕居)

韓退之 「カン」韓愈チ見る

韓天壽 韓愈 の文へ正上二二三、茶筆八七) 木孔忝〈續中一〇九〇、近世〉

像《正下四三五、轟譚三四》 排佛(正上二〇九、茶筆六三)

櫛を一ともいひし事へ續中一一三四、 青龍刀の一〈續中一一四七、歷世〉 世俗一造始事(正下九二八、閑窓二三)

前刺、後刺(續中一一四七、歷世) 柏輝(續下二ノ五二八、梅筆)

孝譲天皇の御一へ續中一一四〇、歴世 髪筋を一といふ(續中一一四一、歷世)

步搖一(續中一一四七、歷世)

竹の一〇正下一八八、世事一二四) 裁細工の花―へ續中一一四七、歷世)

兩てん(續中一一四四、歷世 花一(續中一一四四、歷世)

五十七

閑際筆記

(正上一一八一、春波一〇七)

江

胎髪を少し剃り残す事へ續中一一五一、歴 小見の胎髪を剃る(續中一一五〇、歴世)

歴世)

産剃に剃刀を用ゐざる事(續中一一五一、

目ざしく續中一一五四、歷世)(正上七五九、 ひさご花(正上三九、北邊一五) 小見の髪を生す事く續中六〇三、後松) 圓珠三四)

深剪、髪剪、續中一一六一、歷世) (續中一一六五、歷世)

髮置 (續中一一五九、歷世)

髮剪 髮葛子節供 の妖流行す〈正上六五五、善庵三四〉 之式(續中六二六、後松) (續中五八七、骨董)

髪の油 髪そぎ (榎下一ノ七二八、難江) (糠下二ノ九九、柳記)

髪付の變遷(續中一二〇三、歷世) 髪付の始原へ續中一二〇二、歷世)

> 髪の飾 貞享年中女の一 神代の 十六品(續中一一九九、 (續中 二三五 歴世)

歴世)

何色-

のよみへ續下一ノ四一三、松竹)

今世の――(續中六七一、後松)

の稱(續中六七二、後松)

釵子といふ――(續中一一四三、歴世)

髪結 紙 (續中一二八一、天朝) 「オン」女髪結ヲ見ヨ

網—砂子—<<正上七○五、桂林四一>

奉書(續下二ノ四〇二、柳隨) (横下二ノ九 風呂屋—(續上三三三、梅日) 五、柳記

韶書、勅書、綸旨、宣命、宣旨等の料紙

(續下一ノ四五〇、松竹)

紙馬 紙入 紙屋—〈正上一〇〇三、 鋸屑三二〉 (粮上二四三、梅日) 胴~――〈糠下一ノ五一三、筠庭〉

紙屋川 〈續上八一六、松落〉(正上八〇六、見 陽二二〇 (正上一〇〇三、鋸屑三二)

「カム」籍ラモ見ョ

强一(續下一ノ四五〇、松竹)

――の服(續下一ノ四九一、筠庭)

年々)

――の上ばかりを着る(續下一ノ二六三、

のつかさ(正下八九二、花月一〇一)

純子の――〈正下一三五、世事三三〉 人の死たる時の――〈欄下一ノ二七一、年

剃刀 (横下一ノ七二八、難江) の再考へ續中一一五八、歷世)

●カム

がんぞうといふ古語(積下一ノ九八、関

冠 かむだち(綾下一ノ三八九、燕居) の名(續中八一八、後松)

中古の一(根上一七、年山) 一禮(續中八一五、八一七、後松)

一の製問答(續中七八七、後松)

一のればると云ふ字(綾下一ノ三四五、燕

落―を燒捨る(續中一一七六、歷世) 古事記—字(粮上一五八、錦所)

―を洗ふをすますといふ古言〈續中一一七 一髭を墨にて染む(正上三二二、傍廂三六) 一沐吉日(續中一一七六、歷世)

六、歷世)

一にたぼといふ名義(續中一一九一、歷世) 一のさがりばといふ事へ續中一一六四、歷 一に伽羅なとめる(續中一二〇七、歷世)

げちに舐らるしと一落つ(正下一一八、世

昔の女は一の丈長しく横中一一七七、歴世〉 婦人貞操の爲に一を截し事へ續中一二〇〇、

「髪の風 すべらかにして夜寐へ續中一一七三、歴世)

歴世)

結髪したる髪の形状の考へ續中一一六七、

是世)

神代の一(綾中一一四九、歴世)

神代より一一變したる事(續中一一六六、

歷世)

總角(續上一三四、河社) 男女の一(續上八二七、松落)

▲男

海老折、蟬折(續下二ノ二三四、柳筆) 男子の断髪(續中八九一、後松) 本多流髮井家風(正上二六二、雨窓二〇)

折柳、大てう、せきれいやう、合せ鬢、深 のんこ、唐犬額(横下二ノ二三五、柳筆) りびん、おついがみ、千松わげ、つとな 草流、茶筅髪、たてかけ、まきたて、く し髪(横下二ノ二三六、柳筆)

▲女

三日月髪(續下二ノ二三七、柳筆)

髷結び(續中一一四七、歷世)

ぐる (輸でニノー四八、柳筆) ふきまへ髪(續中五八四、骨董)

> 吹かへし、太夫髷、丸島田、れぢわけ髪、 いてう髷、むさうりう、ふきあげへ横下

鷗弩、鎌倉やう、片手髷、唐輪、

かうかい

髷(續下二ノ一四九、柳筆)

ニノ一五〇、柳筆)

女髻(續中八一九、後松)

勝山(續中一一八三、歷世)(續下二ノ一八 おばこく續中一一九八、歷世

九、柳筆)

櫛卷(續中一一九八、歷世)

文金島田(續中一一九七、歷世) まめつけ島田(續中五八四、骨董)

兵庫(續下二ノ四四、足薪)(續中一一八一、

題世)

寶警(續中一一七一、歷世)

丸髷(續中一一八九、歷世)

振分裝(續中一一六二、歷世)

耳はさみ(續中一一六三、歷世)

▲小兒

上代の小兒髪を剃る(續下一ノ七二八、難

閑耕

加保茶元成 カマ (正上九五六、假世五八)

かまいたち と其呪(糠下一ノ一〇六、閑

釜 かまつかの花 筥根權現の大一〈正上一一六一、春波七 〈正上九一〇、輶軒二一〉

釜磨 師淨味七郎兵衞(正下七八一、雲萍四六) (續中四八〇、骨董)

釜殿 蝦 蟆 「カハ」蛙チ見ョ

(正下二五二、家屋六三)

蝦 鎌倉右大臣 心蟆仙人 (正上六九〇、桂林六) 「ミナ」源實朝サ見ヨ

鎌倉海道 (續上一九六、南向)

鎌倉長吏 鎌倉御殿 鎗之間の圖(正下二八七、家屋一三三) の圖(正下二九一、家屋一四一) 定書〈正上三六七、傍廂

1 3

鎌田兵衞 (正上七五六、雲萍四)

竈

(續上三八四、醋中)

落

竈神 (粮上三一五、 梅日)

蒲生氏鄉 ---家土喧嘩并同家由緒〈正上二八一、雨 (續下一ノ八一八、難江

窓五三

蒲生秀實 - ―毒殺の事(續下一ノ八一〇、難江) 墓表(下正七四九、兎小一

蒲の花かたみ 〇ノ九〇) の上(正下七四二、兎小一

蒲鋒 〈正上三〇七、傍廂一〇〉 〇ノ九〇

浦 鋒小屋 の乞食(正下二一〇、小金

カミ

柿 (正上七七六、圓珠六四)

一のやしろ(正上七五一、圓珠一八) 一まつり(續下一ノ八一四、難江)

-の詫言(正上三六〇、傍廂一〇一)

一の人にかいり給ふ事(續上七八五、松落) を一前二前と申し、事へ續上七八七、松 髮

―の御姿(正上三二四、傍廂三九) 一に茶を奉る事へ續下二ノ五二五、茶筆) を祭れば一 います(綾下一ノ七二、

人は死後の為にも一を祭り祈るべき事へ續 兵器をもて―をまつる(横土七五四、松落) 上八四五、松落)

世をふりそめの一八正上四二、北邊二一〇 一は聰明正直にして一なりへ正下一〇二八、

多波八六

神遊 (續上八二五、松落)

神の使 (正上三四八、傍廂八二)(正上一

鳩、猿、鹿(正上一五〇、南留四六)

神代(正上一五一、南留四七) -の詞は漢語を交ふ(正上一二九、

南留

九 -の年數(續上五五〇、織錦)

神山 (正上七五三、圓珠二二)

和漢頭一の比較〈正上二五、獨語四二〉 吾邦の頭髪(正上二五、獨語四二)

浦 燒 「ウナ」鰻チ見ョ

加判 獺 ーを養ふ(續下一 タ三八二、 (續中九七一、後松)

厠 六五) (續中六二四、後松) (正下二五三、家屋

瓦 古一〈正上八三九、昆陽八七〉 (正下二五六、家屋七一) 桂林二二〇〈正上三六一、傍廂一〇三〉 (正上六九八、

延屋 延門 (續上八五一、松落 (正下二六五、家屋九一)

のカヒ

かひこ かひんしし 「タマ」卵チ見ョ といふ詞(續上八七八、松落)

6 の字へ正上九八六、鋸屑四

貝 (正上一四三、南留三四

一を玩ぶ事へ續下二ノー一九、柳記 -の名(正上一〇〇五、鋸屑三六)

の歌書やうへ續上一七、年山

甲斐が 貝盃 ね (正上一〇〇六、鋸屑三七) 〈正上一六一、南留六五

> 甲斐國 (正上一三八、

加比加補歌 變三色奇蟲(續中一九三、比古) の古塚八續上六六八、れさめ (續中二〇六、比古)

温 養一を盛にするの策(正下九八五、多波

鏑矢

ひやうはのー

一、すいはの

一一二二

三七、南留二三

五

耕織圖、蠶圖(正下四二六、畵譚二〇)

カヒナといふ詞(續下一ノ六五七、難江)

カフ

肱

甲乙人 甲乙甲の壁、乙の壁(正上一二五、南留二) (正下一二七、世事一八) (正上

二五、南留二

甲州金 甲子山 甲子 甲香 「キノ」甲子サ見 (正上一〇〇五、鋸屑三五) の紅葉(正上九七四、關秋一六) (正上八五〇、昆陽一〇六)

五二、 骨董 歌

舞伎

(糠下二ノー六七、柳筆)(糠中五

肯

٠٠٠

ふ語(續中二〇七、比古)

革屋町 死小九ノ一四) 座の梁折れし事 (正下五三九、

南晉二四 冠木門 燕 鏑木梅溪

(正上七七七、圓珠六五)

○續中一○八五、近世

金下二六三、

家屋八

五

矢合の鏑(檀中九〇一、後松) (粮中一一五四、歷世)

禿

―に中剃する事へ續中一一五五、 歴世)

・カへ

かへる 壁 (正下二三二、家屋二三) 障子の古畵(正下四三七、 (正下二三八、家屋三五) 「カハ」蛙き見る **勘譚三九)**

壁中門

壁渡殿 歸山 反名 (續上七三、年山) (正下二三七、家屋三四) 五幡山(正上九九二、鋸屑一五)

カホ

顔鳥 〈續中四一○、 比古)

顏花 續中四一〇、 比古

藍蜞(正下三二四、續昆四九) 篁(正上八〇九、昆陽二七) 平家——〈瀬下二〉四二二、柳隨〉

可兒才藏 (正上二六七、雨窓二九)

カネ

鐘

法金剛院—(横上一六九、錦所) 明州開元寺一(正上八三四、昆陽七九) 越前常宮の唐―〈續中三一七、比古〉

夜半の一〈正上二三〇、茶筆九九〉 れるとの一〇續上一三四、年山) 十の音(續下一ノ二九一、年々) 野寺の一八正下一三六、世事三四

赤阪圓通寺の一 圓覺寺の――(續上三九四、醋中) 一(續上二〇九、南向)

金銭 (正上八七六、昆陽一五五) 一の誤(續上三八一、醋中)

腰に――を結付けに死す〈正上一一二七、 春波一五)

> 豊たドー 下八〇三、雲萍八四 一の番人とのみ謗るべけんや ÎE.

鐵漿 (正上七〇六、桂林四三) 四、年々) (糠下一ノニ

(續上八、年山)(續下二ノ三二九、 一の始原(積中一二一一、歴世) 柳隨)

鐵尺 男の――を染る事(續下一ノ九二、閑耕) 「シャ」尺度サ見ョ

100

カノ

賀の祝 中院通茂卿七十の賀(瀬上一一一、年山 四十歳を年賀の始とする事へ續下一ノ四五、 賀年、米壽(續下一/七八九、難江)

蚊子侍從 賀の杖(續下二ノ五二三、梅筆) 六十の――〈橑下二ノ三〇四、柳隨〉 (正上四三、北邊二三)

のカハ

狩野探元

(續中一〇八三、近世)

]1] の既へ正上二一六、茶筆七四 水溢る、時へ續下一ノ一二二、閑次ン

> 川菜 11]1] 名林助 日湖 おろし (糠中四〇一、比古) (正下二九七、續昆二) の義へ續下一ノ二六三、 年々)

五十二

河竹の流の身 皮かふ といふもの(横下一ノ五三、閑耕) 河津宇萬伎 (正上九四九、假世四六) 鷹燕語釋〈正上四一一、泊々 (粮下一/五七八、難江)

蛙 河原御所 かへるとかはづく續上七六〇、松落 (正上八八五、昆陽一七〇) (續下一ノ七 一一、難江)(續上七六〇、松落) (正下九一七、 閑窓四)

の歌袋(正上一〇〇二、鋸屑三一) 合戰(正上九八八、鋸屑八)

蛙掛 (正上三七〇、傍廂一一九)

樺火 P 「セイ」姓氏チ見ョ 森岡の 一(綾下一ノ二六、閑耕

蝠 〇、南留六三〇〇正上一〇〇四、鋸屑三 〈正上一一五四、春波六一〉 〈正上一六

蝙

三

鎌倉の一へ捜上六二〇、れさめど

江戸の初一(正上九四八、假世四四)

鰹船 鰹木 合爪 (癥上四○○、酒中) (正下五七九、兎小九ノ八六) (正上三八一、傍廂一三九)

甲胄 古——(正上七〇二、桂林三四) (正下八五二、花月三三)

八二三、八二二、八八九、後松 一製作(賴中八二一、九二四、六六四、

甲と胃との別へ横下一ノ九六、閑耕 兵學者流 (續中八二二、後松)

甞 の字(正上一八四、茶筆二二) 袋(續中八五五、後松)

河童 —— 圖說〈正上六五二、善庵二八〉 近江 --語(正下九三五、閉窓三六)

鬘 (粮中七〇一、後松)

肥前——語〈正下九三五、閑窓三五〉

卷(横下一八四九四、筠庭)

桂川 桂 (練下一ノニー七、年々) (糖上七七八、松落)

> 葛城寺 城 の歌(續下一/五八〇、難江) (粮上九七六、河社)

のカテ

加點 (藏上四七九、着梧)

加 藤清正 心入の事(正上二五五、雨

といふもの八正下一〇二〇、多波七二) 萬葉――に記したる著書(正上一一三九、

まきらはしき――(欄下一ノ八三八、難江)

-に書ける文(正下九七七、多波二)

と古――(續下一ノ六九三、難江)

南留八)(瀬上四〇一、醋中) 一の結句(積上一〇二九、河社)

一重 家中へ申渡七ヶ條(正下一八三、世事

相法を學ぶ(正上二〇二、茶筆五二)

題目の旗(正下一八二、世事一一四)

門松 門出 同下一〇 (練下二ノ五二三、梅筆) (粮土八七五、松落) (正上四八四、支

-建飾(續上四四二、蒼梧)

葛野河 門脇宰相 一の用意《正上九六八、關秋六》 の子孫へ續下一ノ三〇、閑耕い (賴上七七八、松落)

假名《續中一二六一、天朝》(正上一二九、 のカナ

のカト

窓九)

假名遣 九、年々〉〈續上六四九、れさめ〉 (續上一一〇、年山)(續下一ノ二

春波三六

定家の――〈續下一ノ六九三、難江〉

難定――の論(續下一ノ三九四、燕居)

假名日本紀 (續下二/五一七、梅筆) 金澤文庫(正上六八九、桂林四)(粮下二

ノ二五四、柳隨)

要 悲し といふ詞(頼上八七七、松落) 扇の―(瀬下二ノ二二二、柳筆)

カニ

「アフ」扇チモ見コ

蟹 稲の害を爲す―〈正上八八一、昆陽一六

ツーカニ

力

荷田 の氏を閉田と書く事へ瀬下一ノ七六〇、

難江)

歌道

片男波 片岡 Ш 贈答和歌(正下一四一、 (粮上一三八、年山) 世事四三)

片差繩 (練下一ノ四二五、松竹)

片手髷 片つき の義(續下二ノ一四二、柳記) (減下二ノー四九、柳筆)

いふ結風の權奥へ粮中一一八九、

歷世

カミ」髪ナモ見

肩 片山伊與女 衣 ばかりを着る事 (續中一〇八三、近世) (續下二ノ五一八、梅

秀(樹下一ノ九二、 閑耕)

山慈姑 敵討 刀 肩拔鹿 (正上七七七、圓珠六五) (糠中八九九、 「フク」後響チ見 (正上一〇三八、茅窓四六) 〈横上九○七。 河社)

後松)

マダ ウ」刀級サ見

帷子 刀飾 の地質(檀下一ノ四二一、松竹 〈正上八五三、 見陽一一二)

公卿及殿上人の 、松竹 着用始(横下一ノ四二

方料 (正上一三七、南留二二)

のカチ

かちん 您五一〉(練下一八九五、閑耕) 餅を一 しといふ(正上二八〇、雨

梶 船の椿を一といふ(正上七五三、圓珠二

梶原景季 梶井の室 が歌(正下一〇五四、消閑三七) (正下九一七、開窓四)

梶原景時 宿一六 は能く課れる〈正下三六九、我

梶原塚 (續上二〇〇、

珍禽奇獸國不蓄へ續下一ノ六〇、閑耕ン 犬猫をふかく愛する文は人情に薄しへ正下 養禽獸(正上六二、北邊五三)

八二五、雲平一二〇)

褐 衣 **独給の圖へ續下二ノ五四一、** 返く續下一ノ四三三、松竹

梅筆)

・カヅ

カジ かつぎ女 つそう善兵衞 圓珠 一八 階女を 「アフ」近江屋善兵衛ラ と訓むへ正上七五一、

かつみ (正上七五三、圓珠二三)

見ョ

かつの木 花一 の説へ正下八六五、 (綾中四五三、比古) 花月五五

被 (檀中八一二、後松)

勝手 (織下一ノ七〇六、難江)

勝野范古 勝屋宣利 (練中一〇八二、近世) (正上九六七、關秋五)

勝 山 といふ髪、カミ」髪チ見

(正上三二三、傍廂三八) (正下三〇四、

瀬昆 四四

一は供御に用ふへ正上一三三、

南留一六)

零落したる人ーと鱒を批評すへ正下七九八、 雲萍七五

かしく 女の文に用ふる (綾上 四四

年山)

かしく坊 二六七、 雨窓三三) (正上九四三、假世三五) 金上

かしこまる といふ字〈正上九八四、 鋸屑

かしこみとオッロシと同じ義(正上七四 七、圓珠一一

雅事 炊屋 (正下二五二、家屋六三) 文説(正上二一四、茶筆七一) かしは

石を――といふ(権上八、年山)

櫃鳥 (正上九八八、鋸屑八)

柏餅 (正下一八八、世事一二五)

膳部 柏屋近江(正上九二八、假世) (續中六二三、後松)

香椎宮 (糠下一ノーニ、閑次)

鹿島神宮 の文杉(正上一〇〇四、鋸屑二四) にて唄ふ里民の疾病除のうた

嘉定 (正下七七〇、雲萍二八) (續上二一五、庖丁)

嘉祝(正上三一六、傍廂二六)

嘉祥八朔(續中七六一、後松)

何帛 (粮中一〇八七、近世)

歌人 世事三 は居ながら名所を知る(正下一一八、

頭包み 頭 に物を載く風(横下一ノ五二七、筠庭) の種々(續下一ノ四九五、筠庭)

「ホウ」帽子チモ見ョ

●カス

春日神社 かすがひ 春日五箇屋災事〈正下九四一、 (正上七五五、圓珠二七)

開窓四五〉

頭大風の事(正下九四〇、閑窓四四) 御驗記(正下九二七、閉窓二二)

春日局 (續下一ツ六八四、難江)

霞 (正上七五六、圓珠二九)(正上三一六、

水煙、山煙、煙景、煙柳(正下一〇一七、

傍廂二五

一と靄の字八正下一〇一七、多波六〇

の力セ

かせき (正上七四二、圓珠一)

鹿杖

(續中一五九、比古)(續下二ノ五三六、

一の手へ正下一三二、世事二七

風の神 風 圖說〈正下五一二、兎小八ノ一〇

也

價錢 風のはふり (正下三二七、減昆五四) (正上三八、北邊

四

カリ

かぞいろ の歌(續下一ノ七〇五、難江)

カタ

かたき

かたち の字義(續上七七二、松落)

蜻蛉なー とよむ(續中九八、比

古

かたちの教 かたみ (正下八八三、花月八五) 考く續下一ノ五九六、難江)

かたわ (正上七五四、圓珠二四) 南留六九 癩病を といふ(正上一六三、

四十九

後松)

掛物の上下を卷て掛る事へ續下二ノ五二三、

梅筆)

陽炎 ---に三あり八正上七七〇、圓珠五三〉 と糸芸、正上七四二、圓球二

家言 かぎろふなーーといふ(續中九一、比古) (正下三二七、續昆五四)

のカコ

想記 支那にて──の賃銀、正上八四○、昆腸 八九

上方に一をオロセといふく續下二ノー八 ――を六尺といふ(線上三二四、梅日) 二、标準

河口 の歌(粮上九七七、河社)

かざみ 〇カサ 腹に子のある――〈正下一五二、

他称六二

Sr. 六六 (江上八八七、松落) (正上七七七、圓珠

-の下に布を垂る(續中四九二、骨董)

加賀一〈續下二ノ二一、足薪〉 寒附 塗―(欖中四九四、骨董) (續下二ノ二〇、 足薪〉〈續下一ノ四九八、筠庭〉 左右一八楠下二ノ二三、 足薪)

家相

(正下九四一、

閉經四七

談(正下五三二、兎小九ノー)

葛西念佛

(線下一ノ五四四、 <u>|</u> = ,

筠庭) 四

笠附

(正上九

獨語

九

女の編―〈續中四九四、骨董 伊達一八續下二ノニニ、足薪) ぬき編―〈續下二ノ二四一、柳筆〉

朧富士、一都富士、玉綠、〈續下二ノ二四四、 焼印編―〈續下二ノ二四一、柳筆

柳筆)

熊谷一八續下二ノ二四二、柳筆) 綾藺一〈榎下一ノ四九六、筠庭〉 ついら一人續下一ノ四九八、五〇二、筠庭ン

桔梗一(續下一ノ五〇二、筠庭) 二、骨董 (續中四九

重點

目せき一〈機下二ノ二四五、柳筆〉

伏一く續下ニノニ四五、柳筆) 富士おろしく織下ニノニ四三、柳筆)

笠印 笠掛 小笠掛射樣《續中九一二、後松》 (續中九〇〇、後松)

> 鵲 風車 風早實種 傘の雪 傘 ーの鏡へ續中一一〇八、歷世) に二種あり(續中二四〇、比古) 「カラ」傘チ見る (糖上二六六、梅日) (續下二ノ一二、足薪) が勅答歌へ正下九六七、

大海五)

抓 頭花 五、後松) (續上一〇二一、河社) (續中九八

重色目 瘡開 (正上三〇四、傍廂四) (正上八〇、北邊八六) (續中六九五、後松)

裝飾 汗衫 相風 「フク」服制チ見 昔の男女玉鈴を身の」 (續上二九三、醋中)

上八二九、松落)

ーとせし事

段

のカシ

苦學八正下一九七、世事一四〇〇 行實公正上一九一、茶筆三一 樂譜

- する人の善悪(續上八五五、松落)

正しから的人の一一(正下一〇〇六、多波

宋儒の學と明儒の學〈正下一〇〇四、多波 幼而學不忘(續下一ノ三二四、燕居)

――に志す者の訓(正下一六、梅叢二三) 藤原橋學政の起原(正上一四〇、南留二八) 一は我家の物と思ふ可らず(續下二ノ五

學所 (正下二七七、家屋一一二)

學問所 諸氏の 一(續下一ノ七六九、難

樂器 (正上八一〇、昆陽二九) 我國の ——〈正上一三九、南留二七〉

(正下二四九、家屋五六)

春波七二 其子の肉を喰ふ〈正上一一六二、

格言 の唱歌(續下二ノ五三三、梅筆)

オ子も川ゐざる時は愚の如し《正上一一五 春波一一六〇

八、春波六七)

便否を忘れ分に安んずるに若かずへ正下九 末大必折る〈正上一一五八、春波六八〉

八八、多波一九)

多波四四) 斑を見て全豹を親ふべし〈正下一〇〇三、

格物致知 波四七 と王氏の符(正下一〇〇四、多

隠レ遊 隱賣女 (正上一二〇三、蜘蛛二一) (續中五六七、骨董)

鶴頂紅 隔 水煮 (正上八六四、昆陽一三四) の養く續下一ノ四〇〇、燕居)

鶴亭隱士 一の畵(正上九五六、假世五

鶴翼 折飛 ――の陣(線上二三二、梅日) 育上の四字(正上一〇六一、茅窓

書を學ぶ者は紙を費了八正上一一八七、革命紀元

八六 (續下一ノ一九九、年々) (正上10七0、茅窓10二)

香具山 咖 樂 ——考、續中四二二、比古 天——〈正上一〇〇八、鋸屑四〇〉

――庭火の末旬謡はざる事(續下二ノ五〇 ――のもろうた(續下二ノ五三三、梅筆)

九、梅筆)

取物の――〈續上九六六、河社 内侍所の――〈續下一ノ七七、閑耕〉

歌會 「ウタ」歌ラ見ョ

のカケ

懸崩 (續上七〇七、選號七〇七)

懸鉤 (正下一九六、世事一三九) (續中六八

影法師 (正下八一四、雲岸一〇二)

五、後松)

如沙童 三、鄰居 - 問答の文公正下七七〇、雲澤二八ン ――に嵬子の字を用ふ (線下一ノ三二

掛莚 (正下二三五、家屋二九)(線中六七一、

-にて手水の遺び様

○續 F

ノ四五

鏡鳥 〈續中四七三、骨董〉

鏡餅 むかしの――〈續中一一〇八、歷世〉 〈頼中一一〇七、歴世〉〈臧下二ノ五二

掛りの壺 (正下二五〇、家屋六〇)

〇、梅筆、(正上一〇〇二、鋸屑三一)

カキ・キャー・

かざろひ 蜻蛉を――といふ(切中九一、 かき見 比古) といふ詞、續上一〇一二、河社)

垣 一と城、正下一〇一七、多波六七) (正下二五九、家屋七九)

牡蠣 --- 重なりて島をなす 〈正上一七七、

鍵 管篙、續下一ノ八三四、難江)

柿本氏 柿 一三、河社 木の文字、網上二三六、梅日) (正上五三五、玄同八八) (續上九

柿 本人麿 (續上二八、年山)

か歌へ正下八三七、花月八 が舊跡高角山(續下一ノ一三、閑耕)

> の吉野櫻の歌 (正下一〇四二、 消閑

古今集の序に

(檀上五六〇、織錦)

~——入唐(正下一〇四一、消閑一三)

人丸集、續上九三〇、河社〉

人曆社八正上九九六、鋸屑二一〉

餓鬼 柿浸 に付かる「事〈正下八一〇、雲萍九五〉 の計へ續上五六六、織錦〉

燕子花 柯求 が歌(續上七二、年山) 〈續中四一一、比古〉

荷蒉丈人のたぐひ 限りといふ詞(續上五六四、織錦) (正下九八八、多波

100

書判 「クワ」花押ラモ見る (續中八一七、八二〇、後松)

のカク

角 〈正上一二七、南留五〉

角法 角判 (正下三〇五、練昆 (正上八四八、昆陽一〇二) 一七

角盤

H

おほき三の位といへる 角筆 角兵衞獅子(横下ニノー九五、柳筆)

(續中八二四、後松)

〇、松竹

額

「ヘン」偏額チ見ヨ

額間

〈續中六八二、後松

學者 學校 机上持水碗の懲戒、續上三一七、梅日) ---の酒量(正上九四八、假世四四) (正上九九一、鋸屑一三)

世の所謂――〈正上一一二八、春波一八〉 ちくらが冲に漂ふ――〈正上一四七、南留

四一

古學四傑の評〈正上四二六、泊々四六〉 - 集りたりとて事理明かなるに非ずへ正

明君とー―(正下一〇一一、多波五八) 下一〇一二、多波六〇)

學問(正上八一、北邊八七)(正下八三五、

花月六)(正下八五三、花月三五)(織上八

不學の學〈正下四〇七、訓淺四九〉 〇五、松落

好事家 賞變家、耳鑑、揣骨聽聲(正下四

三八、豊譚四〇)

考證 降至 他有の一 桥沿七〇) の學と修身治國の大道公正下一一〇八、 といふ事八艘下一ノ八一三、姓江 一(正下七四一、豆小一〇ノス八)

江亭記 江帥 (正上100四、日滑三日) (續上一九八、商向)

江漢後悔記 春波二六 1-1111 ○正上一二三三八、

上野 三門 -下野といふ古名(正上一四四、南台

膏樂代 鯾涕 行李 (正上八〇〇、見陽一一) の本字八正上一五六、南留五六 (横下一ノ三二五、燕居)

こり〈正上三二四、傍廂四〇〉

高力清長 柳随 佛高力鬼作左(紅下二ノ三九二

> 毫釐錢 抄 、續上三九二、 插中

幸岩 十三二〇C續中一〇六五、烹雜) の舞〈正上一七一一九、獨語二九

のカオ

家屋 家屋雜考へ正下二二一ヨリン

四阿、續上九二七、河社)(續下ノ二ノ五三 私第の事(續中六八〇――六八七、後松)

五架草架七架九架地圖式〈正上八二三、昆

地震にゆるがさる一〈正上一七四、茶筆五〉 御殿の弘廂へ續下二ノ五三五、梅筆) 陽五五)

のカカ

かくぐ カコ いち 四 **即珠七七)** といふ詞、井に酸漿をしといふ --、さいぐ、もたぐ(正上七八

鵞 -眼(續上三九二、酣中)

邊五六)

案山子

の義弁立

(續下二ノーー

六、 柳記

かししに の字を用ふ (續上二八八、梅

B

加賀節 香川太冲 の字の出處へ續下一ノ三九六、燕居) (續下二ノー八七、柳筆) (正上九五〇、假世四七)

可可吞 鏡 (續上八八五、松落)

といふ詞(續上一〇一二、河社)

一の始原で續中一一〇〇、歴世

鶴の一く横中一一〇八、歴世ン 唐の一(續中一一〇七、歷世)

方—〈續中一一〇一、歷世〉

懷中一、 柄一八續中一一〇二、歷世 四土懷中一〈續中一一一〇、歷世〉

八少花形の一、井一の異名へ續中一一〇七、

歷世)

西土ーの始(續中一一一四、歷世)

(正上七五〇、圓珠一六)(正上六三、北

―を照して面を見ず、續中一一一、歷世ン 神佛に一 を奉納する事(續中一一〇二、歷

世

四十五

交割 (機下一ノ六二三、 難江)(正上七一 講釋 、續下二ノ五二三、梅筆) の德八正上九四四、假世三七)

交際 八、雲将七五) 嘘誠共に交るもの心に在りへ正下七九

の道心得あるべき事へ正下九、梅叢

交情 耕雲千首 「ダイ」大納言長親チ見ヨ 雞黍の約(正下八一六、雲萍一〇六)

剛臆 珍らしき豪氣なる人へ續下一ノー七一、閉 (正上一二五、南留二)

笄 の起原(續中一一三九、 歷世)

ーなかんさしといひし事 歴世) 〈粮中一一四一、

笄橋 神代の一(續中一一三五、 (粮上一九九、南向) 歷世)

航海 笄髷 五九、春波六九〉 (續下二ノ一四九、柳筆) 西洋人日本の――術を評す(正上一)

講義 儒書を講する時僧の音聲と同じき事

> 孝行 の為に不具となりし人へ正下七六

六、雲将ニニン

家を兄に譲りて孝養を盡すへ正下七八五、 商夫の至孝へ續下一ノ四九、 ――に付ての心得へ續下一ノ一七八、開次) 閑耕)

「孝子」 ――元伯(檀下一ノ五〇、閑耕)

雲羽五三)

彌作(續上一〇〇、年山)

奥州泉の - 井名君行狀(正上二七七、雨

窓四六

-多井某〈正上九七九、關秋二四〉 關の吉右衞門(正下七六二、雲羋一六)

·難波次郎C正下七六四、雲萍一八) 破風山の龜松(正下七三七、兎小一〇

一孝女」 ノハこ

少女の至孝賊を泣かしむ(正下七九二、雲

非六六〇

孝謙天皇 孝經 古文 の御籍、續中一一四〇、歴世) -の序へ續上六三一、れさめ)

Tir. 二三、多波七八) の十三經をさづかり給ふ事(正下一〇

名目、續上五二五、蒼梧〉

高坂彈 高家 IE. (正上一五六、南留五六)

高然陣 高嵩谷 (正上九二六、假世五) (正上八五七、昆陽一一九)

高野六十那智八十 といふ諺へ正下二 高陽山人 (續中一〇九〇、近世)

九、世事五)

告朔 後松) (續下一ノ七七四、難江)(續中七〇二、

告使 (續中六一五、後松)

後松) 内——、外 (正下二三二、家屋二三)(横中六八五、 (續中六八二、後松)

格子間。〈正下二三二、宋屋二四 格子おろし 「イウ」遊女チ見

架 五一七一九一〈正上八二三、昆陽五五〉

のカイ

| 亥 の字、續上三四三、梅日

解の字公正上一〇〇一、鋸屑二九)

開一女陰に一の字を書く、續下二ノ八七、柳

18

開河(正上八五七、昆陽一一八)

開帳(續下二ノ五二九、梅筆)

開開 ――以來年歷〈續下一ノ七九一、雖江〉 嵯峨瑞像の――〈正上一二〇七、蜘糸二六〉

改元(續下一ノ二〇〇、年々)(正上八一三、改易(正上一二六、西留四)

改心――――とたる人に與ふるの書《續中一三世》) 「親陽三七」

街樓 (正上八六五、見陽一三三)

海嘯 「ツナ」海嘯サ見コ 海域兵談 の論(續中六五六、後松)

海水 ――鹹苦の佛説(正一一四九、春波五

=

海扒 (正上八二四、昆陽五八)

海分 (正下三二六、粮昆五三)

飛塩 (種下一ノ七七八、難江)

戒名 信士、居士八正上六四三、善庵一三

●カウ

(正下九七四、大海一七)なまくさき―をさる(續上五六八、織錦)なまくさき―をさる(續上五六八、織錦)

源氏―(續下一ノ七八七、難江) 一臭通―用ふる證(續下一ノ三五二、鄰居) 降眞―(正上一四二、南留三一)

五炷-(續下一之七八七、難江)

古田織部の――(正下八一七、雲率九七)
古田織部の――(正下八一一、雲率九七)

――は香藍の轉語(續中六○五、後松)

題目踊蒔繪——〈續中五〇七、骨董〉

香頭(線上三六〇、梅日)(續中八六五、後香煎の飲か樣、正下七七六、雲萍三七)

香の物 かくやの――(榎下二ノー)、松)

柳記)

更 を定むる事(正上八六〇、昆陽一二五)

更衣(續下一ノ四四〇、松竹)

庚申 ――祭の狂歌公正上三二六、傍廂四三ン

交易 (正上三一三、傍厢二〇)

カウ

力

のオヤ

親 「シン」親子チ見ョ

親方 主人を こというか (樹上六二一、れ

30

親知らず子しらずといふ地で正上七三 六、細道二一

祖* (續下一ノ七九六、難江)

祖谷山 (續ドーノ三〇、閑耕)

小山田與清

清水濱臣との和解

企上

二四〇、 後言二〇

祐天僧正 を呵す(正上一二三八、後書

() オヨ

五

およずけ (線下一ノ三六一、燕居)

御寄掛 於與豆體言 〈續下二ノ五一二、梅筆〉 といふ言へ續中四五〇、

の圏(横下二ノ五四〇、梅筆)

のオラ

オラン カイ 地名 考 〈正上六五七、善

庵三七

和蘭 兩城圖公正上八二六、見陽六一) 年號なし、正上八一九、昆陽四 八

語、正上八一六、見陽四二 風說書(正上一一七三、春波九四)

文字八正上八一〇、昆陽三〇)

・オリ

織襖 の事へ續中七二五、後松)

織物 汗珍(檀中一〇〇四、後松)

吳織八續下一ノ六〇四、難江)

島織八正上三九五、傍厢一六二 綾織(續下二ノー七六、柳筆)

東京錦へ續下二ノ五二一、梅筆)

丹前しまく續下ニノー九二、柳筆 浮線綾斐名稱浮糸事(續中九三五、後松)

のオレ

此古)

折柳 折木四 といふ髷へ續下二ノ二三六、柳筆) (賴上三一三、梅日)

0 オロ

をろかおひ 九、圓珠一五 をひつちといふ 〈正上七

珠一四)

おろし

嵐を

といふ(正上七四九、

H

おろしの風 といふ詞(正上八七、北邊九

おろせ おろち 蛇を 〈續下二ノ一八二、柳筆〉 ーといふ(正上七五〇、圓

珠一五)

おろのはつ尾 〇一九、河社

(續上六六、年山) (續上一

心者 ――の異名へ續下二ノ三二、足薪ン 一の眞似して賢者を欺く〈正下九九〇、

卸す 多波二二 といふ字(正下三二四、續昆五〇)

O カ

かっ 5 四四、 の本字八正上一三六、南留二一〇 ふつかの日みかの日等の一の字へ正上一 南留三五)

がの の調主客の差八續中四〇二、 比古)

和父 (正上七七八、圓珠六六)

礼母の物語、續中五〇八、 骨董

首ホト (正上五二九、支同七八)

脆氣 八四一、松落) といふ詞(正上四七、北邊二九) (糠上

のオマ

虎*座*・ 座敷(正下二六六、家屋九三)

南留二四 小兒の糞器を一 ーといふ(正上一三九、

〇オミ

おみ おみ帶等の といふ語(正上一二五、

南留五)

臣 (正上五二六、支同七四)

女郎花 0オム オンタラシ 〈續下一ノ七八一、難江〉 の字公正上一三七、南留二三)

香 お んべやき の存亡(正上九六、北邊一一三) といふ事へ續上五三三、織錦)

香訓 音樂 起原C正下九九八、多波三六 らさまに書たる文字の譜様 (續上七

> 六七、 松落

音聲 (正上八四 昆陽九

音便 否調 と訛へ正下八〇五、 三弦音知海嘯〈正上九二四、假世二〉 黑料八七

耕

音律

鈴木修敬の律學説

(續下一ノ七五、

閑

りちのしらべ(正上一五八、南留六〇)

御 の字の訓(正上四七、北邊三〇)

御賀 (續中九八六、後松)

杖之圖(續下二ノ五四一、梅筆)

御曹子 御出祭 (正上一五一、南智四八) (續下二ノ五一二、梅筆)

京二

溫泉寺

有馬

の法華經

(正下八四、

遊

女 「フチ」婦女チ見日

女髮結 女のあへる といふ詞(續上七五六、松落) の起立〈正上一一九四、蜘糸四〉

隱亡 (續下二ノ二二六、柳筆)

陰陽 師 茶毘師は――(正上三六一、傍廂一〇三) の訓み方(正上一二五、南留

=

文 金上八二、

諺

のオモ

おもて歌 金地上 0一

PJ.

河社

重きもの ニノーニ、足動) めり茶磨に笠の雪

重荷に小付 といふ語 (線下二ノニ六二、

年々し

表與 (正下二九一、家屋 四

梅筆)

表衣

を縫縮めて着る事(續下二)五二四、

面影橋 童女の――(續中一〇〇三、後松) (續上一九二、二〇四、 南向)

玩装面具な白し ひ草 盆太鼓(正上一二一六、蜘糸四二) といふ詞(正上三一五、傍廂二四) (正上七四九、 圓珠一五 ○續上二

三〇、年山)

思

へば兜ふ (正下九九一、多波二五)

思

| | | | | | | | | と庇、續上八四六、 (續下二ノ二九一、 松落 年々)

四十

Lic

大津繪 大芹 大税 大隅國 大澤池 大阪陣 大阪 大塚(地名) 大ぞう 大嵩神社 大鷦鷯尊 大鹽平八郎 大捌助六 土 四四、南督三五) 雨総 の名稱〈續上一九四、 (樹上九七五、河社) 父子焼死の報(續中一三二九、 (粮上一五五、錦所) といふ詞へ續下二ノ九九、 七 (正上七五八、圓珠三二) (植下ニノーニス、柳記) 岩瀬郡の老人物語 、續上四三七、 (續上二〇二、二〇四、 像(續中四九九、骨董 俠商 の梁簡銘(横下一ノ二一、 と莵道稚子との國譲り 小傳、續下一ノ一三二、閑次) の謀反ニ (正下七六三、 雲祥一 **蒼梧** 付江戸の風聞 南向 金上二六〇、 柳記) 金上 遊奏) 南向 閉耕) (續中 大原女 大祓 大友 大作氏 大日本國 大原吞響 大西南畝 大原行幸 大橋築地 大野九郎兵衛 大友屋敷 大伴家持 大床子の御膳 大 床 天明頃の中洲(正上一一九六、蜘糸六) 家持集(續上九三三、河社) 0) ノー六 下一ノ一八七、 ―と大友(續上六四、年山) 觀詞(正上五七、北邊四七) 松 の賛公正下七七一、雲洋二九 (正下二七八、家屋一一四) の家譜(續下一ノ八三一、 (續下一ノ二九三、年々) の説 (正上一五一、南留四七) (五上二〇二、茶筆正 の由來(續上一九一、南向) (續上一九九、南向) (續甲一〇八六、近世) の繁昌 は美男へ續上七三、年山) 〈續下二ノ五二四、 線下一ノーニ九、閉次) 開次 赤穂の家士 〈正下六九九、 兎小一 並其城(續 難江 梅筆) 大山 大峯の 大八洲 大門 大村氏 大水 太田 於穆 大櫓 大總 太田 大宮川 大 太田道灌 八日殿等 道藩家集へ叔下一ノ五六八、難江) 一稻荷 莊 小女―を殺す(正上三一一、 拾四八 0 (正上八二八、昆陽六六) 鬼 (正下二九八、續昆二) た天主と称する事へ正下一〇九四、 (正下二六二、家屋八四) は陽春の父なり(江下一ノー三三、同 (汽下一ノ四一五、な付) の紀名〈正上一三〇、 禮本問答(續中八五〇、後松) (續下二ノ五二〇、梅等) 附鈴木(正上一三一、 而口一三) の官名(正上九三九、假世二七) (樹上一 0 日の学 1 (正上四六八、玄同 九五、南向 ○正上七四六、

停店

一八

五

南間一〇

13

(續中六二、比古)

於布須 ふ詞(續中六一、比古)

オホ

おほきみ 南台二〇 主を一 といふ(正上一三五、

おぼつかな お ぼこ といふ詞へ續中四八〇、 といふ詞 (正上七一、北邊七 骨董)

おほつふねしといふ人名(瀬下一ノ五六六、

大堰 難江) 大井と――〈續上七七八、松落〉

大堰山 大石良雄 〈正上七五二、 圓珠二一〉 を論ず(續上四二、閑耕)

(正上二七五、雨窓四三) 一に人懷きし事へ正上一九五、茶筆三九

-が在京中の所行(檀下一ノ一八八、閑

大炊司 大忌 大炊殿 (續上八六〇、松落) (正下二五二、家屋六三) (正下二五二、家屋六三)

> 大齋 (續上一七〇、錦所)

大內 大歌所 百數九重(正上七五七、圓珠二九) (續下一ノ五六一、 難江)

大內氏 鼈蛇の類を採る事を禁ずへ續上二八二、 の遺物へ正上一五九、南智六二)

梅日)

大海のはし の奥書へ正下九二六、大海二

一の跋(正下九七五、大海一九)

大江氏 大 八江千里 の祖(續上六六九、れさめ) (種上六六八、れさめ)

大江朝綱 (正上六五、北邊五九) (正上三

〇三、 傍廂三

大江匡衡 の行狀(正上一〇〇五、 鋸屑三

大江山 ――二所あり (續下一ノ一五、閉

大男 大岡忌寸男龍 書『二二 C正上三八〇、傍廂一三七) 倭盡師 一人正下四二八、

大女 〈續下二ノ一四、足新〉

大洲の

人正下一〇一、遊京下ノ三三

品川の一

ーC正下六八八、兎小十一ノ

大相子 (授上一八三、館所)

大鏡

(續中一三二、比古)

大川量平

四郎

〈正上一〇三一、春波

大吉備津彥命 大川椿海 (粮中一〇八八、 「キヒ」吉備津彦命チ見日

大口 大串元善 「ハカ」袴チ見 の碑(續上九六、年山)

大口屋文魚 大久保加賀守 (正上二一九六、蜘蛛)

を諫むる書(續中一三二三、

が卒去(續中一三二八、遊戲)

が臨終の直書(紅中一三九二、遊藝)

の菩提所へ續中一三二九、遊響

大藏千丈 山岡俊明の狂名(正上九二五、

大阪 拉 の舊名(續上一九九、南向)

フーナ ak

三十八

舐頭(續上三三六、梅日) にたとふく正上三〇五、 傍廂七)

を尚べる弊へ正上一三七、南留二二) (正下二五四、家屋六八)

鬼板 鬼が窪 (續下一ノ二〇、閑耕)

鬼塚 鬼が 鬼にかな棒 島 蒲生郡小坊塚可〈續中三四九、 (續上三三二、梅日) といふ諺へ續上六六二、れさ 比古

・オノ

斧・たつき、よき〈正上七四五、圓珠八〉〈正 上七五二、圓珠二〇)

小野 惟喬親王の舊蹟 〈樹下一ノーー、

小野毛人 の墓〈正上九一八、輯軒三五〉

小野小町 の辨公正下五三二、兎小九ノーン (正上二〇六、茶筆五八)

の傳及あなめくの歌(綾下一ノ五八

難江

のかぶりし笠(續中七七一、後松)

0 雨乞と七小町 (綾下二ノー六五、 柳

小野道風 --が書(正上三〇三、傍廂三) の勘像へ續下一ノ一五〇、 閑次)

小野篁 が書朝綱の才公正上六五、北邊五九) の遠謫(正上一一五七、春波六六)

小野古道 が冥府出入の穴(續下一ノ三五、閑耕) が歌を縣居翁が歌とあやまりた

磤; | 図点 る(横下一ノ六九四、難江) (正上一三〇、南智一〇)

尾上宮 自 をはかるは暗し(正上一一二六、春 (續上一〇二六、河社)

波一四)

H の好む處を響む(正上)一二七、春波

一が誠の及ばざるを歎くべし〈正下七七 雲将三〇)

波一五)

自己か田へ水を引く といふ俗言(正上 ●オフ

三九二、 傍廂一五八

おば のオハ 祖母(正上七七八、圆珠六六)

110 小林歌城 尾林元雄(正上一二三六、後言

尾張學校 小原女 「オホ」大原女チ見ヨ (横下二ノ二五四 柳隨

多才上

甥 (正上七七九、圓珠六九)

帶 反一事(續上一七七、錦所) (續中八一二、後松)

鯨--(捜下二ノ五五、 名古屋一〈續中四八三、骨董〉 足新)

石—幾筋(續上二九一、梅日)

丹前結(續下二ノ一九三、柳筆)

――を知らざる可らず(正上一二六、春」追まはし (頼下二ノ一〇五、柳記) 帶に短し襷に長しといふ酸へ正上二二 四、北邊一六〇)

「イフ」遊戲、「スコ」双ガラモ見ョ

晩稻 (正上七四八、 圓珠一二)〈續上八九二、

松落

――とシネとは異なり、正上三六六、傍陌

白粉 愸 聖人の一と釋迦の一へ正上一一六二、春 波七五 ――の看板(續中四六九、骨董)

③オス

御末 (正下二九二、家屋一四四)

カソ

おそのたはれを (續上一四三、年山)

オタ

おそろし

(正上七四七、圓珠一一)

おたまき草 瑠璃——〈正下九三四、閑窓

お竹大日如來 見小八ノ七四 線起の辨へ正下四九三、

小田郡 織 田信長 陸奥 の眞容圖〈正上七〇〇、桂林二 -〈正下三四一、續昆八一〉

> 恩賞を賜ふ話へ正下六、 梅叢七

客衙の事/正上二五〇、雨窓一

御玉約子 (續下二ノ七二、足薪)

オチ

伯叔父をち、たばといふ名八正上七七九、 圓珠六八八續上六四六、れさめ)

老翁をなぢといふ〈正上七五一、圓珠

落葉 の風(正下八八五、花月八九) (粮上九一七、 河社)

落穗集 落葉衣 落間(正下二八五、家屋一三二) の實錄八正上一一七〇、春波八八

のオツ

乙校の義〈正下三三四、續見六

のオト

おとい おといい (正下二二二、家屋三) 兄弟を ―といふ(正上一五八、

南留五九)

御徳日(續下ニノ五 男 古今の相違へ正上九六八、關秋七〉 五 梅筆)

> 女子へ續上八七二、松落 〈續上三九

といふ詞(續上五四〇、織錦) 四、醋中)

落語 輕口咄(續下二ノーニ六、柳記) 小本の始二正上九二九、假世一〇)

弟 輕口咄より出し句〈續下二ノ一二、足薪〉 (正上七七九、圓珠六八)(正下四一〇、

音無瀧 訓淺五三 (正上七六七、圓珠四九)

音羽瀧 音無瀧 蹈 七ター、 京都一 紀州 小町し、かけー(續上七〇七、 一へ續下一ノ六九二、難江) 一(五下七五六、雲将五)

題月一〇續中五〇七、骨董〉 選魂)

踊船 踊 鳥 (續下二ノ一五三、柳筆) (續下二ノ一六〇、柳筆)

御中居

(正下二九二、家屋

一四四)

のオナ

のオニ

(續上七九八、松落

鬼

*

東涯 を評すく約下一ノ三四七、燕居)

のオク

をく 二九 招くな――といふ(正上七五六、圓珠

奥 (正下二九一、家屋 〈續中四四八、比古〉 24

奥山 (續上九七七、河社) 與壯棄戶

屋上 屋宇 奥の國 〈正下二三七、家屋三三〉 (正下二五三、家屋六六) (正上一二二、北邊一〇一)

御供米 〈横上五二四、蒼梧〉

論 小倉色紙 の説(潤下一ノニー六、年々)(正下一〇 (正上二七九、雨窓四九)

〇、遊京下ノ三こ

天子の一八續上一五、年山)

以子配一〈正上八六五、昆陽一三四〉

古事記傳漢樣御一附考(續中二二六、比

公主賜一八正上八六六、昆陽一三六〉 息極差線の御一八續下一ノニー六、年々)

> 四一四德公正上五一〇、玄同四七 法総曰某々院八續下一ノ六二四、 難江

のオケ

桶 (續下一ノ五二七、筠庭)

ーと箱文字の相違へ正上三二九、 傍廂四

3

のオコ

御事汁 瘧 嗚呼物語 おこつへい窟(正下一七七、世事一〇四) おことは點(正上一二八、南留六) の餓鬼、續上二五二、梅日) 事始事納〈續下一ノ二八三、年々〉 (正上四四四、支同一一)

のオサ

香 「ケウ」香移チ見る

おさし といふ詞へ續上五九、 年山)(正

おさめ 上 といふ物(正上三六一、傍廂一〇 七、北邊一五〇〇

貃 又筬(横下一ノ七〇三、難江)

3

長田庄司

附鎌田兵衛(正下七五六、雲泙

望ノ宮 四 ○正下一〇一、遊京下ノ三一

小澤詢五 小澤龍庵 (正上九五二、假世五〇)

小澤蘆庵 が歌(正上九四四、假世三七) (正上九六八、關秋六)

――が豪家を罵る歌〈正上九四三、假世三

四

―― 資を悲む歌(檀下一ク二七八、年々)

〇オシ

おじまが磯 典謝の浦(紅上一〇一七、 河

奥州松島(積上一〇二二、河社)

鴛鴦 惜し (正上七八五、圓珠七九)(正上九八七、 といふ詞〈正上七八五、圓珠七九〉

鋸屑七)

押入 押板 (正下二八三、家屋一二一) (正下二八二、家屋一二一)

折敷 同圖へ續下二ノ五四三、梅室) 作並高坏〈續下二ノ五二九、梅軍〉 (正上九八五、鋸屑四)

の燃、續上一〇一七、河社)

衰經 (正上一二九、南智八)

御家流 御家樣 (續中一二二八、天朝) といふ事(續下二ノ五三六、梅筆)

小忌(粮上八六〇、松落)

タオウ

應舉 all. ル」園山應舉サ見 (網下一ノ一九五、

應聲虫 與州 「ムツ」陸奥チ見 閑次)

の方方方

おし 神の宮人の・ ーといふ聲を高く立つる

西方力

おかしといふ詞(正上三〇四、傍廂五) (續下一?二一八、年々)C續上八五三、

松落)(續中八一、比古)

おかたまの木 中四〇三、比古)(正上一〇六四、茅窓 (續下一ノ六六、閑耕) (續

おかめ湊 (續上六〇二、織錦)

冲ッ島守

の解へ續上一三三、年山)

尾 正惠 ○續上二四、 年山)

圖

固 崎 節 (練下二ノー九六、柳筆)

岡城 简 西惟中 雙後 一(正上一二〇、春波二) の傳、續下二ノ二八〇、柳隨

岡脈山 (續中一〇八五、近世)

尚部南嶽 〈續中一〇八五、近世〉

岡村不卜 岡本半助 の傳(續下二ノ一八四、柳筆) 並茶字の切へ正上二九二、

雨窓七一

御蔭山 御壁 (續中四八六、五七八、骨董) 岡本宗好 の神事へ續中七二七、後松り

が歌〈續上一一八、年山〉

「トウ」豆腐サモ見る

苧壳葺 小川破笠 (續中一〇八六、近世) (正下二五七、家屋七一) 〈正下二五九、家屋七九〉

のオキ

願興風集 の訓 (續中三九七、比古) (續上九三八、河社)

> 息長河 (標上九五、年山)

隱岐國 隱岐直清 (續上四三八、蒼梧) (續上九四、年山)

翁問答 荻生徂徠 ―の言語(正上九三四、假世一八) の眞像公正上一〇二一、茅窓九) ○正下一七九、世事」〇八

世三四 家心質で明書心買ふ(正上九四二、假

-の書けるもの公正上九四九、假世四六)

(正上二二二、茶筆八五 - の學公正下三九三、訓護二五〈正上」

九〇、茶筆三一 ーと寺札、正上九三三、假世、七)

――が病中(正上三六四、傍廟一〇八)

一の戯謔(正上九四五、假世三八)

——と春瑩(正上九三四、假世二〇)

梅か香や隣は荻生惣右工門へ正下六八六、 日本夷人物茂卿〈續下一ノニニ〇、年々〉

徂徠集(續下一ノ六三五、難江)

死小十一 ノニ六九)

三十五

徐

衣くひなーといふ(正上七五〇、

即珠一

| 無戯 (2年上八三三、東留一四) | 煙架 (正上八三三、東留一四) | 煙架 (正上二三七、茶筆九四) | 煙架 (正上二三七、茶筆九四) | 煙架 (正上一三二、南留一四) | 埋架 (正上八三三、昆陽七六) | 埋架 (正上八三三、昆陽七六)

燕石雑志 の訛糾(續中一〇六六、烹雜) 五)

宛丘 の傳公正上九二七、假世六〉 燕巢 (織土二四八、梅日)

鉛丸 (正上八六八、昆陽一四〇)

鉛製 (正上八六八、昆陽二五)

●京了凡

(正上八〇〇、昆陽一一)

遠藤但馬守 ――御遊日の裝束(續中六七

n (正上八三二、見陽七四)

様日 江戸の──(正上二四二、都手一七)

様日 一一厭對(権上二八○、権日)

様子者(正上三一四、傍廟二二)

株田 一一厭對(権上二八○、権日)

三八、閑耕)

六

梅筆) 高倉家、山科家の――(續下二ノ五三五、 梅筆)

ゑらふ鰻 (正下一五五、世事六七)

のエリ

のエラ

高呼平矣の假字(續下一ノ五五四、難江) 遠のてになば(續下一ノ六三四、難江) 率の假字(正上一四一、南留三〇) (續下ノ五五四、難江)

助詞の一文字(正上三五、北邊一四〇)

御・一の字を冠せし笑話(

一の字を冠せし笑話へ正上一一八〇、春

のオイ

学

(正上七四八、圓珠一四)

緩 (銀下一ノニ五二、年々)

老らく (正上一〇八、北邊一三四老 一たる人(正下八三八、花月九)紀 (創工一)二五二 年代

江戸順禮 といふ事(續下二ノ四〇、足薪)

御取 『エタ』機多ヲ見ョ 江戸酸漿 (損上七二六、潰魂

e エノ

繪の具 (正下四四一、湍譚四五) 榎 (檀下一ノ三六〇、燕居)

江の島 の古碑(正上九一五、繋杆二九)

のエハ

恵方 兄方(叔下一ノ三、閑耕)

© I Ł

蝦大納言 (正下九六八、大海六) 蝦 (續中一一七、比古)(續上二一九、庖丁)

海老新 (續中六一八、後松)(正上七〇海老新卷 (續中六一八、後松)(正上七〇

京美須 蛭子(正上四三八、支同一)

夷三郎(續中一〇四四、烹雜)(正上三九四、功るこ、ひるめ(正上一五二、南貿五〇)

裏 唐人の我邦なーと称へし事(正下九七九、

夷屋吉郎兵衞 (續上六九二、遷魂)

育賃 桃の――、楽の――(綾下二ノ四十幹 ―船―橋〈綾下一ノ三五○、燕居)

給櫃 株の――、猫の――(榎下二ノ四六、

足薪)

花胡銖(瀬下二ノ三三〇、柳隨)

香取神寶黑漆—(續中六一九、後松)

OH ~

江部庄(横下一ノ三、閑耕)

のエホ

鳥帽子 (粮上八〇九、松落)

九、南督九〉(續中六九七、後松)

蹴踘、馬上、鷹狩に着る――(粒下一ノ四

二七、松竹)

細立――〈檀下二ノ三九五、柳屋〉〈欖下一

立→→(覆ච七七年、九四二、後四二、人四一三、松竹)

風折──〈續中七七六、九四二、後松〉

掛緒(續下一ノ四四二、松竹)

額——〈正上三五九、傍廂一〇〇〉

烏帽子眉(織下一ノ四二七、松竹)

・エマ

繪馬 (續上八五九、松落)(續下二ノ五三二、

梅筆

――と紙馬(續上二四三、梅日)

O T L

圓位上人 の杖(正上三三〇、傍廂四九)

国珠庵 「ケイ」契沖サ見る

国珠羅 (正上一二五、南旬一)(纜下一ノ岡珠羅 (五上一二五、南旬一)(纜下一ノ

園通大師 寂照法師(續下一ノ三六、閑耕)

三十三

の牛車へ正上一一六九、

春波八七)

茶筆七)

粉挽歌 (正下六一四、兎小九一ノ一四

越後の――(正下三一五、續昆三二)

鳥圖考(正下七二八、兎小一〇ノ六七) -の咄(正下八四一、花月一四)

繪そらごと (正上三七七、傍廂一三〇) 間宮林藏が一咄(正上一一三二、春波二五) の靈亀(正下六七五、兎小九ノ二五〇)

・エタ

穢多 (續中四二八、比古)

餌取(續上八三〇、松落) 考(練下二ノ七九八、難江)

團頭(灣中一〇七〇、烹雜)

杖 昔の人木の一にものねつける事へ被上八 一ばくらう(正上一四三、南留三三)

のアチ

六五、松落

越後獅子 ニノー九五、柳筆) (糠下一ノ四六五、筠庭) (糠下

> 越後屋 駿河町 替紋合印の事 金下四

越前國 (粮上四三五、潜梧)

―は不吉なる國(正下一一〇五、梧拾六

四四

のエツ

越中國 閱 の字訓(正上一四四、南留三五) 地理(續下一ノ二三、 閑耕)

エテ

棧

(正下二五三、家屋六六)

1

越殿樂 の詞(正上一三二、南留一四)

HH

江戶 名稱起原(續上一八六、南向)

北條分限帳内に を東都と書く(續上五五四、織錦) 廻と稱する分(續上二

〇六、南向)

同追考〈正上四七七、玄同六五〉 -の古 圏略説(正上四六七、玄同四九)

永祿年間——圖(正上一一六五、春波七九) 附近地名所由梗概(續上二〇九、南向)

八〇、兎小八八五一)

延寶頃の ――の奢移と農民の困窮(正下一一〇五、 格拾六五 -の初鰹(正上九四八、假世四四) 風の文盲(欖中六一〇、後松)

一の名物(正上九三一、假世一

74 -の淨瑠璃(正上一二一二〇、獨語一九

庚辰 市中の人数(正上二〇九、蜘糸三〇) 人の勇氣〈正上三二六、傍廂四二〉 の猛風(正下五四九、兎小九ノ三

明暦以前の一 寬永——風俗畵(正上一一一九、春波 --風俗(正上一一七〇、春波

向二〇八

江戶川

附近の沿革(續上一九〇、南

八〇八八十八十二

江戶城 中城(正上八三六、昆陽八〇) 登城(續上七三九、下馬)

宇 留 ま嶋 (正上九九五、 鋸屑二〇)

● I

え 繪 ~とは兄弟へ正上一三四、 「クワ」繪書チ見 南留一七)

エイ

榮衞 榮花物語 (横下一ノ三六九、燕居) (賴上五六三、織錦)

評(榎下一ノーニ四、閑次)

名世繼解題並作者考〈續中二八四、

比古)

は赤染衛門の一筆に非すの棟下一ノー

上二六、開次)

榮遍僧正 一九 菩提院 (正下九二六、 閑窓

永代 といふ錢積りへ續下一ノ一六〇、閑次) (續下一ノ五四一、筠庭)

永代島茶屋 永代橋 崩る(正上一二一〇、蜘糸三

=

永樂錢 「カ D し貨幣サ見

> 徭鐘 探檢(正下三五四、 續見一(四)

嬰羽 製商 (正上一三六、南留二一)

英雄 豪傑と稱するは史記より始る(正下三 豪傑の名(正下三九二、訓淺二四) 易經

九四、訓淺二七

・エウ

要 といふ語(瀬上八八一、松落)

謠曲 腰皷兄弟 つか タ」諸曲サ見 (續中五七八、骨董)

窈窕 の訓(正上一三五、南留一九)

可士● オ

の訓(續上九〇七、 河社)

I 力

惠我地 柄鏡 「力、」鏡き見 續上九一六、河社)

0 エキ

疫 ヤクノナ見ヨ

驛起稻 驛馬 (正上八三四、 昆陽七七 (續中一六八、比古)

路鈴 (續上八九四、松落) 金上〇一

> 二、茅筮)(粮上六四 れさめ)(極中

八三二、後松 慶長利周易序(正上七九五、昆陽二)

易然 鰻魚 集 ○正上八一五、昆陽四〇) 後詠(續上一三一、年山)

エク

江口の君 の費入(正上九三二、

假世

七

のエシ

繪師

典故に暗し(正下四三五、

五

繪島 會式 - (櫃下一ノ二七三、年々) 淡路州 の稱號(植下一ノー二〇、

開次)

江島其磧 が喩草 (正上九五二、

假世

五〇

惠心僧都 歌を憎む(正上三八三、傍

廂一四二

エリ

蝦夷 金上一三三、 南留一 五)(正上一七七、

三十一

æ

ウウム

雲海 (正下一三二、世事二七)

雲慶 --と運慶(正下七四〇、現小一二ノ

人ない人は、仮なが一

雲泉 (糠中一〇八六、近世)

雲泉岳 (正上一七八、茶筆一二) 普賢岳燒失〈正上一七五、茶筆六〉

雲萍雜誌 序(正下七五三、雲萍一) 雲南省

海野幸典 縹繝 (植下二ノ五一六、梅筆) 本居宣長 一の子を詰る(正上

運命 一二三四、後言九) 開運は富貴長久(正下三九五、訓淺三

必死を極めし人開運せし話へ正下一五九、 0)

のウメ

梅 (正上一四一、南留三〇)

を花の兄といふ(線上六五二、れざめ)

(續下一ノ三二五、燕居)

世事七三)

の造り花に鳩(横上四七八、蒼梧)

一に驚(正下一八〇、世事一〇九)

「の説(正上一〇六二、茅窓八七)

櫻—勅名(正上九九九、鋸屑二六)

ト窓(正上一九三、茶筆三七)

梅の香おかしきを見出すく粮下二ノ七〇

五、難江

梅干食膳に を置く事(横下二ノ五二六、一下部家

梅筆)

梅若 の像(續下二ノ一〇八、柳記)

梅若塚 梅若社 (續下ニノー〇二、柳記) (續上一九六、南向)

ウモ

埋木、淡路より出る・・・・(横下一ノ二〇、閑

次

九、春波一〇四) 紫檀、黑檀、扶桑木、神代杉 (正上二一七

・ウラ

うらぶれ、『綾下一ノ三六』、燕居 うらさびし、「織上二八、年山」

裏板 (正下二三一、家屋二二)

浦島太郎

考(檀中一〇七〇、烹雜)

裏辻公風

美丈夫

(正下九三四、

閑窓

三五

老医少卜(粮下一人四〇二、燕居) 八卦(正上一四一、南留二九)

孟蘭盆 (續上九〇八、河社) (續上二一六、庖丁)

胡爪の牛(續中五一一、骨董)

怨

怨念の褐(續下一ノ一九四、「紫次) 下一ノーニ四、開次ン 報一以德(正上一一六〇、春波七一)(續

怨念の為座敷鳴動すく續下一ノー九一、閑

のウリ

瓜の字(横下二ノー〇〇、柳記) 中をふりとかく(正上一去一、南留六五)

瓜の蔓に茄子なし 三八〇、燕居)

といふ諺(積下一ノ

のウル

うるりこといふ魚(續中七九、北古)

三十

産剃 に刺刀を用ひざる事 (練中一一五一、

歷世)

のウへ

上杉家 七一、 我宿二〇 に傳へたる正成藤房の書(正下三

上杉謙信 上杉憲春 三六七、我宿一三 が満氏の無道を諌めし書へ正下 の氣象(正上二九〇、雨窓六七)

上野 上田秋成 の名称(續上九五、南向 (正上九四六、假世四一)

四時の眺(續下一ノ二〇二、年々)

・ウマ

うま といま(正上八七、北邊九八)

うまれしやうといふ事(正上一四九、南 うまきもの (正下八〇二、雲率八二)

向四三

馬 (正上七八一、圓珠七一)(正上一四一、南

以一爲鹿(續下一ノ三五三、燕居)

留三〇)

板立一〇續上八五八、松落

五七)

沛芝(續上三八三、醋中)(續下二ノ三三〇、 月毛逸物(續中八六三、後松)

柳隨

はたせーへ續下一ノ三一六、燕居)

軍 一論(續中八〇〇、後松

駒(正上七四五、圓珠七)

夏一(正上三四、北邊七)

駿馬一瞬の碑文(正下四九〇、兎小三ノ六 頁大寬一事(正下九三九、閑窓四三)

名一の産地(正上一二七、南留五) ―の毛に青と云ふ事へ横中六○六、後松〉

角生ひたる一(正上三八八、傍廂一五一) 小見を救ふく續下一ノ五八、閑耕

松五郎か遺愛の一考異(正下五五四、 九ノ三九 兎小

馬棚 馬 標 (續中六○六、後松) ○續中九○○、後松

五馬、三馬、二馬(正下四八二、兎小三ノ 馬代 (續上二九二、梅日) (續上八五八、松

馬腹帶 古書 -之圖(續下二/五四〇、

梅筆

宇合 廐 (瀬上六六九、れさめ) (正下二四三、家 一稱呼考(續上五七四、織錦)

屋四五

一の圖(正下二四三、家屋四五) |地割の圖(正下二四四、家屋四五)

のウミ

海 なわたのはらといふ(正上七四三、 圓珠

一のなき國をよめる歌(正上九四二、 假世

1111

山陽の一を江と稱する説(正上一八〇、茶 筆一五)

海龜(糠下一ノ六八、閑耕)

海坊主 (瀬下一ノ四一二、燕居)(正下九

三六、閑窓三七

の訓義(續下一ノ四〇五、燕居)

生

消閑二

宇治橋 (正上一一八、北邊一五一)

散光 (練下一ノ九六、閑耕) 再造の事へ正下九三九、 開窓四三

團 扇 八四、 といふ名(續上七五九、 鋸屑二 松落) 企上九

團扇賣 のウツ (正上一一九三、蜘糸三)

卯杖 うつくしき 柳記 (續上九 河社)(續下二ノ 四三、

(續上八一、年山)

卯槌 宇都宮由的 ○續中六○三、七七七、後松〕 の綽名(正上九四九、 假世四

宇都山 宇津保物語 (機上九二一、河社) 十團子(臧下二ノ三〇、 足薪)

太秦 太秦寺 四六〇 いふ邑名(正下一〇九三、梧拾四六) 唐土の —— (正下一〇九三、梧拾

鶉 (織上二二一、庖丁)

> 移 鞍 (續中七九六、後松)

●ウテ

和き ○續下一ノ四九○、筠庭)

腕

ウト

善知鳥 (糠中一〇二七、烹雜)

鈍 の看板、 李川 一(椒下ニノー

温

柳筆

・ウナ

垂髫 うな 比古) (正上七五九、 といふ古語の義に續中五六、比古) 圓珠三四)(續中五六、

鰛 方にのみ目ある一〈正上一一六二、春波 藤枝の一(正上一一六二、春波七四)

一の蒲焼(正上三〇七、傍廂一〇)(續中四 七四) 八六、骨董)

雲丹 (正上一五二、南留五〇)

のウニ

来女 〈正上一一五、北邊一四五〉〈正上一六 のウネ

字野三平 のウノ

定

上九五〇、假世四七)

鵜

の目鷹の

目

といふ詞(正下一一九、

世

事六〇

七 のウハ

乳母 あこ(正上一三四、南留一八) (正上七五五、 圓珠二七)

姨石 姨捨山 C正上八二の、昆陽四九) (正上七五八、圓珠三三)

後妻打 古圖考〈續中五五二、骨董 (續中一〇五九、烹雜)

蠎 の字義(正上一四六、南留三九) (藏上一四、年山)

上裳 モ」袋ラ見 上莚

(糠中八二八、後松

のウフ

產毛 生衣置文 (續中六七九、

世 を少し 刺り残す事く練中一一五

歷

二十八

南留六三

韓人詠歌〈正上六九〇、桂林九〉

清人詠歌(正上六九一、桂林九)

一一の歌〈榎上七二、年山八六〉

ーの詩歌といふもの(續下一ノ一八四、

一の添削(續下一ノ一八五、閑次) 村松喜兵衞の一〈正下一三、梅叢一八〉

歌占 (續上二二九、梅日) (續中一二六四、天朝)

歌川 歌繪 遊女 一の句(正上一一四八、春波五

歌垣 (續上九一六、何社

歌所(横下一ノ五六一、難江) 歌字蓝し〈糠下二ノ一一四、 柳記

歌主二人《續下二八二二、柳記》 歌念佛に名ありし人(樹下二ノ一三九、

柳記

-の句(練下二ノー三九、柳記)

の見えたる抄錄(續下二ノ一三八、柳

部

歌袋 (續下一, 一五九、閑次)(正上一〇〇

二、鋸屑三一)

歌枕(續上八三九、松落) うた人(續上七八一、松落)

歌よみ ――は縁の詞を大事とすへ横下一ノ二八六、

年をいいいのるとのは

謠曲 の呼法(續下一ノ六、閑耕) -中の小釋(正下六五四、兎小九ノニー

六

うたひもの(續下一ノ七七、閑耕)

中の禁句(續下二ノ五三七、梅筆)

謠本 の數種(續下一ノ七七二、難江) 熊野及鉢木(續下一ノ一三一、閑次)

のウチ

謠の抄

の勘文(正下一四八、世事五五)

打板 打 うちあはび(續上八八四、松落) の字義へ續上四七七、背梧) (正下二三七、家屋三四)

日暮の――(綾下二ノー三八、柳記)

打衣

の着様(練下一ノ四五三、松竹)

(正下七〇四、 死小二) 二三) 《正下七

一二、 鬼小二ノ三七 打毀

打出小槌 天明七年の――事件(正上一〇八、蜘糸二 (續中五八六、五〇九、骨董)

打橋 (正下二三七、家屋三四)(續中六八三、

後松)

氏神 氏子(續上七九三、松落) (正下一四四、世事四九)

――の神事をせざる崇の事へ續下二ノ五一

三、梅筆)

氏寺 (正下一六五、世事八三)

氏より育ち(正下七八六、雲率五五) 氏長者 (正上一五〇、南留四五)

内侍 (正下二七六、家屋一一〇) 內含人 (續上九六八、河社)

內鼠 (横下二?二三四、柳記)

內文 (續上一七九、錦所)

字治行幸 自河院──行家の美談〈正下一

二十七

カサ

大海二

禍を止めし歌と俳句〈横下一ノ一九一、閉 竹原某が歌の徳(横下一ノ三二六、燕居)

「歌集」

能宣集(續上九四〇、河社)

重明集(續上九五五、 河址)

重之集〈續上九五一、河社

順集(粮上九四六、河社)

高光集(續上九五〇、河社 賴基集(續上九五一、河社)

無輔集(續上九三六、 河社

元輔集(續上九四七、 河社)

忠見集(續上九五九、河社) 紙輔集(續上九四〇、 河社

中務集の歌〈續上三九、年山〉 中務集、續上九六二、河社

雜

歌をつくるといふ事へ續上八七九、松落 丑時參請歌(正下七三一、東小一〇ノ七二)

機の歌へ續下一ノ八六、閑耕)

別戀、續上四〇、年山)

寄繪戀歌〈續上三三四、梅日〉 古今集新古今集懋の歌〈續上一〇三四、河

相聞(續上三八九、酣中) **葺狩を歌に味む事/正下九二五、閑窓一八)**

驛名をかくしてよめる歌〈正下五三、遊京 儒教の意によれる歌(續下一ノ九〇、閑耕)

和歌を引きて材藝ある人の箴を説くへ正下 道歌(正上一一四八、春波五〇) 心を得てみるべき歌(枝上一〇二一、河社)

九、梅叢一三)

情に親しき歌は自ら世に弘まるへ機下一ノ

一四六、開次)

延實の帝御讓位の時某僧の歌へ正下九六九、 大海八

古人の歌は面白し(正下三七四、我宿二四)

忍戀の題へ續上一〇三四、河社

職行親王妃たかうなの御咏(正下九六五、 荷田東湖が神道の欲へ正上九四〇、假世三

牡丹と杜若八續下一ノ二四五、開次 ひもの歌〈正上七七四、風珠六〇) 大海一

通枝の脈欧(正下九六八、大海七) 中園季豐の味歌へ正下九七五、太海一九) 不断光佛歌(續上一〇一八、河社) 水上月歌(正上一〇〇三、鋸屑三二) 紙燭かな書の歌(榎上二四三、梅日) 時代不同の歌(續上三士、年山) 輕重先後(正上一〇一、北邊一二二) ふだむら山(横上六七、年山) れたる萩の歌C正上七七四、圓珠六〇D

琉球人詠歌(正上六九一、桂林九)

篇氷申也が融(正上四〇一、泊々四 細川侯の歌(正上二六九、雨窓三三D

一十六

延寶の帝煙草の御味(正下九七一、大海一

五、河社

詩歌議論をきらふ(榎上九一八、河社)

賞之の大阪の閼の清水の歌(檀上六四五、

赞句つたなき歌(横上一〇一七、河社)

一、河社) とのでは、河北、河北、河北、河北、河北、河北 (横上一〇二)

下二ノ五二一、梅筆)

歌といふ文字を哥とかきならべる(續上五きくやいかにの歌(續上一〇二七、河社)

四四、織錦) 四四、織錦)

基後雫を雨とせし歌〈續上六四四、れさめ〉思盛かいもかれの歌〈續上六四四、れさめ〉

「歌會」

河社)

紫のにほへる妹とある歌(檀上五九三、機

錦

阿部仲麿があなうなばらの歌(横上六三一、

五八一、織錦)

古今集あふみよりの歌(續上五四七、機錦)

探題(正上五七、北邊四六)(欖下一ノ二一

歌合(瀬上一○一五、河社) 頓阿の物名歌(瀬上一○一五、河社) 題の難(瀬上一○二五、河社)

寶曆六年葛飾別業會の歌(檀上五七六、織和歌會議(檀中七九〇、後松)

錦)

慈母の咏歌にて子犯罪を免かる(續下「歌話」

一八四、閑次)

和歌免執(續下一/三五七、燕居)

撰集に入ること(續下一ノ三六八、燕居)

九六七、大海六)

日野資枝求和歌傳話 (正下九三八、閑窓四一)

筆)

我賴のうた〈樹下一ノ三〇九、燕居〉

一下九七三、大海一五) でカセミ 大海一五)

河社)

貫之の歌の下をかったる(榱上一〇二一、

武者小路實際が咏歌竹亭月(正下九六五、

○綾上一〇三〇、

二七、錐江) 三夕の一に横上五五八、織錦)(横下一ノ七

今古詠―のたがひ(欄上一〇三四、河社) 百首―はじめ(續上一〇一五、河社)

からやまとの一のけぢめへ横上五四二、織

耳にさばる―〈糠上六六、年山〉 和詩(正上三〇四、傍廂五) 一の餘情と餘韵(瀬下一ノ二八七、年々)

詩—同趣(續上九五、年山)

た以て實を蔽ふ可らざる事へ續下一ノ九

自葉のいましめ(榎上六七、年山)

一に付て、正上一一六、獨語一一九) -連歌懸物(續上三六三、梅日) 道評論〈正上二二二、茶筆八四〉

敷島の道(正上三一、北邊一)(正下一六二、 世事七八〇

一は修身齋家の妨とならずへ正下八〇二、 雲率八一

> 「歌格、歌体」 同し詞のある一く練下一ノ八二二、難江ン 三十六言の一(正上三八〇、傍廂一三六)

用語のみを遺びたる歌(榎上一〇二〇、河

一に闕字(棟上六、年山)

後世の旋頭歌公正上三六一、傍廂一〇三) 社

短歌〈正上一五八、南留六○〉〈續上一二九、 年山

長歌(續上一二九、年山)(正上一五八、南 留六〇

歌詞」

一いむましき事(額上一〇一五、河社) 一のしな(續上六〇六、織錦) 一の反切(正上九三、北邊一〇八) 詞の時代(正上六四、北邊五八)

ーをもじにかくにひがごと多き事(樹上七 八二、松落)

「評論」

和歌の体裁(横下一ノ八八、閑耕) 宮内廻俊成卿女の歌沙汰

河社)

新古今よき歌三首の中(續上一〇一八、河 方角たがひたる歌(榎上一〇二〇、河社) 社

程と頃とつかひたる歌(横上一〇二一、河

歌の評(正下八六九、花月六二)

人口に膾炙する歌くさんく(正下一四二、 世事四四

撰集に古歌の句を改られし事へ續下二ノ五

後撰集より以下の集に重出の歌へ續上九七 撰に入こと不審の歌(榎上一〇二八、河社) 九一九八五、河社) 二八、梅筆)

神無月時雨と共に云々の歌(枝上六三八、 誤て歌の作者を定むへ續上四六、年山) れさめ)

疑はしき歌(榎上二七、年山)

後撰集より干載集までの歌の評へ續上九八

るの論(續中二三〇、 比古

・ウサ

卯酒 (續上三四〇、梅日)

宇佐八幡 字佐使再興の事 (正下九一七、

ョウシ

閉窓四

うしろめたなき(正上一〇、北邊一三

七

牛 (正上七八一、圓珠七二)

以羊易一〈續中一〇五六、意雜〉 一葉を崇ふへ正上一〇〇八、鋸屑四〇)

一放れて廳上に座することへ續上六四九、

れざめ

以一祭神(正上三五二、傍廂)

牛車 (正上一四八、南留四二)

牛込 の名の起り(續上一八九、南向)

榎町(欖上二〇四、南向

南向 上水道端道祖神の古碑(續上二〇一、

牛天神

(正上一四五、南留三七)

大人にうし、 牛は牛連 ぬし〈正上一四五、南留三七〉

雨師 (續下二/五二八、梅筆)

蛆 北時参 の歌(正下七三一、兎小一二ノ七二) 虫を一といふ(正上七四七、圓珠一〇)

潮 (正上八五九、昆陽一二二)

後 後刺 うしろ、しりへ、正上七五五、 (續中一一四七、歷世) 圓珠二六

・ウセ

芋型 「イモ」芋サ見る 雨前茶 「チャ」茶ヶ見ョ

のウリ

兩窓閑話 の序へ正上二四八、雨窓一)

・ウタ

うたて (續上八七八、松落)

歌 一はいひつくさめをよしとす、續上八四 〇、松落)

一の聞やら〈檀上二二、年山〉

一の教導(正上一〇六、北邊一三一) 一の巧拙〈正上五二、北邊三九〉

(正上一一七六、春波九九) 一の次第C正上九九、北邊一一八) 深情詩にありや一にありやへ正上一〇〇八、 の四知(正上九八、北邊一一七)

作者の名(正上三三八、傍廂三三八) 古歌のこころ、續上七八二、松落)

解層四〇十年にはるの地に対していた

ーよむべし八正下九七五、大海一九) の得失〈正上八二、北邊九〇〉

―に同心同字を思む〈續下一ノ二九二、年

*

有法の一(正上四三、北邊二二)

詠―の事(正下八五六、花月四○)

上古の一奇を好まず(正上五五、 北邊四

言ないさしかかへて心ないたくかへたるー 首十體の一〇正下一〇四六、消閑 (正上三四四、傍廂七五)

ー
さ

ノ五三〇、梅筆)

中古の一は萬葉の心に及びがたし

古一の事〈正下八九三、花月一〇三〉

セーサ

ŋ

鰯 (續下一ノ六二二、難江)

鎌倉の―(正上一一六二、春波七四)

一日示(正上六四八、善庵二一)

(正上七五六、圓珠二八)

烏有先生 (正上二〇二、茶筆五一)

外郎右近 (續下二ノ七七、足薪)

ウエ

植木 殖槻 といふ地(機上九八六、河社) の流行へ正上二一八、茶筆七七

ウオーボー・河流への大・原に

魚 (正上七七六、圓珠六三)

四六九、骨董) をとしといふ(續上二四六、梅日) (粮中

-子〈正上八七二、昆陽一四八以

古人の名をおへる一名〈續下二ノ二三七、 年々)

> 一意(續上三八四、醋中) 人名の一〈正上三六五、傍廂一一一〉

懸居翁―名隱題のうた〈正上四〇六、泊々

水すめばーすむ(正上一四五、南留三七) 湖水の一酔ふ(續下二ノーニー、閑次)

土中より―を得(榎下二ノ四三〇、柳隨) 沂水(正上九八九、鋸屑一一)

化石(續中一〇四一、烹雜)

魚板 古製 ·(續中四九九、骨董)

のウカ

うかれ うかる 口 漱 ん坊 (正上六四三、善應一二) といふ詞(續中六八、比古) (續下二ノ二八、足薪)

のウキ

浮瀨

(横中一〇六五、烹雜)

浮世(綾下二ノ一〇四、柳記)

此世は夢の迷の中へ正上一一七三、春波九 四

の相場(正上九二八、假世九)

世の中はあひもち(正下九八一、多波八) 一に厭果申候(正上九二四、假世一)

浮世狂 浮世人形 (續中四八一、骨董)

といふ詞へ續中五三二、筠庭ン

浮世袋 (續中四八一、骨董)(續中四九八、

・ウク

篇《正上七七六、圓珠六三》

百千鳥は一の異名〈正上七四七、圓珠一

-

鷽、百舌、百千鳥〈正上一〇三九、茅窓四

九

老の一(續上七四、年山)

梅に一〇正下一八〇、世事一〇九)

有卦無卦

(綾下一ノ三、開耕)

うけらが花(板上八八、年山)

・ウケ

右近源 ・ウコ 左衛門

右近の馬場のひをりの日 (續下二ノ二〇〇、柳筆) とよみ來れ

0

陰門 開く欄下二人八七、柳記)

のうた八正上三〇四、傍廂四い

陰陽 陽九陰六〈正上八二五、昆陽六〇〉 (正下一〇六八、梧拾四

飲酒 (續中六六四、後松)

飲食 飲中八仙 祭 の崔宗之〈正下四三一、儘譚 -(正上八六八、昆陽一四〇)

韻寒* 五、難江 金下一一七、 世事二)(瀬下一ノ六一

齋部廣成 ーの失 (正上三三六、傍廂六

・イメ

いめたてく (續下一ノ二六七、年々)

イモ

維明

僧

(續中一〇八六、近世)

芋 の定價(續下二ノ八五、柳記

の山へ續下ニノーハー、柳筆

整(正上八一五、見陽四〇)

鑄物師

惣左衞門(正上九六〇、假世六六) 〈續下二ノ二八四、 柳隨)

(in

いふ冠り物へ横下でクニ七一、年々)

(續上一二五、年山) (續中一二六

ろは ろ

. (O、天朝)(續上一〇一三、河社)(正上九

三七、假世二四)(續上三八五、酣中)

奥加二京/字一事〈正下九二九、閑窓二

蝘蜓 (正上三九三、傍廂一五八)

のイヤ

醫樂「クス」乗り見る

ロイリ

入綾 (線下ニノニ八五、柳蹬)

入江府生 (續下一ノ一二〇、閑次) (續下

一ノーニ〇、閑耕

入子さや 入ぬる酸 (續下一/五九四、難江) (續上一〇二八、河社)

不入計村 (横下二八五、柳記) 柳記) 河社) 金丁三

〇三、檀見一三)

海參 煎炭 〈正上一〇〇六、鋸屑三六〉 (綾下二ノ二八五、柳隨)

イル

入間詞 入間樣 (榎下二ノニー三、柳筆) (續下二ノ二一三、柳筆)

1 p

四

文字(正上三三六、傍廂六〇)

四十七言の歌〈正上四〇九、泊百 和難(續上七一、年山)

一七

色 H 一の名(正上一三八、南留二四) 一(正上九七六、關秋一九)

色氣 の説(正下七七二、雲萍三一)

色好 する男(正上九六九、嗣秋七)

(横下一/二三八、年々)

圍爐裡 色難

白染園爐(正上八六八、昆陽一三

圍爐裏之間 (正下二八九、家屋一三九)

017

醫王山 清光寺(續上二〇三、

南向

射分の錢 (横下二ノ一四三、柳記)

1 æ

今樣 《正上一七一一九、獨語二九一三二) **今**宮祭 むかしの――歌〈續上七六六、松落〉 (正上九九三、鋸屑一七)

のイミ

諱 忌寸 (正上五二九、玄同七八) (正上三六七、傍廂一一四)

避一(續中九八八、後松)(正上八〇八、昆 陽二五

一の字〈續中八一八、後松八一六〉

一の字の説〈正上二〇九、茶筆六二〉 天子の法―(續上八四、年山)

皇子の御一(正下一〇〇、遊京下三一) 本朝巡一〈續上三九六、酣中〉

のイム

印章 インキー いんでん皮(正上一四〇、南留二八) ねんこ (續上八八二、松落) (正上一五六、南留五六) 阿蘭陀墨(正上八三二、昆陽七三)

林氏の一 用,,名下字,事(續上一八一、錦所) (正上七一四、桂林六〇)

> 百濟寺古(正上七〇一、桂林三二) 和歌に を押す(正下一九六、世事一三

印刷 書版刷墨《正下三一八、續見三八》

西洋印書(正上八四六、昆陽九九)

FIJ 度 ノニ三七 孫七天笠物語(正下六六七、兎小一一

牛糞を尊ふ(正上一〇〇八、鋸屑四

9

印籠(横下一ノ五一二、筠庭) を開きし時の歌(正下九六八、大海

九

院庄碑 院號 (横下一ノコ三三、年々) (榎下二ノ三〇一、柳隨)

因果應報 ノー三〇、閑次) (續下一ノ一九二、閑次)(續下一

0

早く現世にあり〈正下七五九、雲萍一

引戲 因果地藏 (正上八二九、昆陽六八) (横下二ノーー、柳記

> 引證 非なる者多し(正上一一六四、

隱居 (正下七五九、雲萍九)

隱元禪師 五、閑次) 烟草を悪む(榎下一ノー七

隱語 〈正下四六六、鬼小八十二九〉 隱者 と菊(檀下一ノ一五八、開次)

張良隱遁(正上二〇九、茶筆六二) 遺世家の用意(正下八○七、雲率九○)

隱囊 (續上三五四、梅日)(正上八四〇、昆陽

九〇)

陰火 小右衞門火(正下六一六、死小八ノ一 五一

陰莖 鐵槌傳(横下一ノ七五三、難江)

陰溝 陰草 (横下一ノ四一〇、燕居) (正上七四九、圓珠一五)

陰車 の微(續下一ノ七五四、難江)

陰德 二、閑次)

賊

――により死を免る(續下一ノー八

竹垣三右衞門の――〈正下一〇七一、梧拾一

+

春波七

檢校 (糠下二ノ二八七、 柳隨

位牌 (正上一二九、南留八)

(正下二四六、家屋五一) の系へ續下一ノ四八三、 **筠庭**

茨木檢校 (續中五二七。骨董) の遺物へ續下一ノ一五五、閑次ツ (續下二ノ二八七、

日イヒ

ひかゆ (續上六四七、れさめ)

=

飯

たカン

イヒ」といふ〈正上七五八、圓珠

飯倉神明 (續上二二七、 梅日)

飯豐皇女 飯綱權現 (正上三九〇、傍廂一五三) 「イツ」伊豆那チ見ョ

飯沼天神 ――の御行跡(正下一〇四五、消閑二一) の靈現(正下四六六、兎小二ノ

五五

鴻鶄 〈正上九八七、鋸屑七〉

1

家 「カオ」家屋チ見日

> 家樣 、續上三九二、 醋中)

雖・の字公正上二二〇、茶筆八一

・イホ

位袍 いほり 裁縫(續中八〇八、後松) (續上七七一、 松落

ハウ」を照

柳隨

異木 (正上一八四、茶筆二一) (續上一四三、年山)

姚蟲 五百代小田 (正下四六九、兎小二ノ三三)

9イフ

衣服 廂九五 (粮上八一一、 松落) (正上三五六、傍

ころも、はかま等のモマへ續下一ノ二七五、

年々)

をたしむ字は襞ノ字を用ふべ續下一ノ

三八八、燕居)

ーは椎

にて

そめて

黒き

なる事 改良の案(正下九八六、多波一七) (檀

上八六八、松落

葉山間四季衣装井給小袖着る時節

(續中八

五九、 後松

仲國小督局を尋ねに赴 とのあものい (續上六五八、れさめ)

八、後松)

-の論(榎中六〇

人應像 附着例《續中六五四、後松》 論(續中九三三、後松)

の變遷(積上八一一、松落)

寬永以來 -の變遷(正上ニニー

八、松落

御國人の衣きるは左襟なりし事

(賴上八

語三六

四三)

召具(續中九四三、後松)

「モヤ」模様チモ見る

のイマ

今一方 今一所 (續下二八八六、 (續下二ノ八六、柳記)

柳能)

(續中二九〇、比古)

今神の湯 今鏡 (正上三八〇、傍廂一三七)

今参り 今式部のおもと (正下八八八、花月九五) 歌集(續上九二、 年山)

十九九

1

イナ

いなびかり(正上七四二、 なせ (續上八二、年山) 問珠二

稻置 稻負鳥 南留三五)(織下ニテニ六六、年で) (正上五二九、支同下七八) (粮中四 一四、比古)(正上一四四、

稻田姬 稻 稻葉熟水 荷 五、茅窓五八) (横下一2七三八、難江)(正上一〇四 の小祠(棟下一ノ一九、閑耕) (正上八一三、 昆陽三七)

――の正一位(正下五三六、兎小九ノ九) と小砂とり(横上七二七、還魂)

稻荷岡 田 田 合間 日舎詞 (正下一四一、世事四三) (續下二 (五下一六七、册事八七)

八四、

柳隨)

因幡 電光 伊奈华左衞門 遊女―が浄瑠璃(横上六七五、還魂) (正上七四二、圓珠二) (正上二二〇、蜘絲三一)

イヌ

のはなし(横下二ノ二八四、柳随)

犬走

(正下二六○、家屋八○)(横中七○七、

岩とかしは

といふ詞(横上八、年山)

猫幸不幸 (正下七二七、兎小一〇 ノ六

24

白狗の功(横上七七三、松落)

一のさんた(横下二ノ六一、足薪)

飼一二十里を經て主家に歸る(續下一ノ五

小見の額に―フ字(積上八、年山) (樹上三

八、閑耕

〇六、梅日)

元禄年中一の御觸(正下六一〇、兎小八ノ

一三九)

犬石 (續中五三、比古) の記(正下五四、遊京四)

犬追物 六六、後松) 〇、後松)(續下二ノ二八七、柳隨)(續中八 の事(續中七〇一、後松)(續中八八

-の濫觴(欖下一ノ三二一、燕居) 装束の間(續中八七四、後松)

犬神遣 (續下一ノ五五、閑耕)

犬神人 (續下一ノ五四、閑耕)

犬張子

後松)

のイネ

大坊

の事(機中七〇七、後松)

(機上三〇六、梅日)

稻 穀(正上三六七、傍厢一一三)

鶴の―附供大人米考/正下六五〇、兎小九ノ

110

のイノ 異年號 井上喜膳 めのかしら物語 「イン」年號ラ見ヨ、 の奇行へ正下二〇七七、梧拾二 (欄中九三五、後松)

0

亥子餅 〈續上二一六、庖丁〉〈續中七六一、

後松)

亥ラ字

(續上三四三、梅日)

亥ノ日 (横上二二八、梅日)

のイハ

岩茸 岩 一殿と同じ(正上七四六、圓珠一〇) 木智の 取(正下七八一、雲萍四七)

溪道 (横下二ノ二八○、柳随)

莖二葉 (正上三九六、傍廂一六四)

切 經 (横下二ノニ七三、柳随)

週 指 七目を以てしてく正上五九、 (正上八二七、昆陽六四) 春波

絲和尚 (積下ニノニ七九、柳隨

400

身 H 〈正上九二〇、輶軒三八〉

生不犯 升瓶 五〇正上七六、北邊七九〇 (横下二ノ二七三、柳随)

寸先はやみ(積下二ノ二八五、 法師 (糠下二ノ二九、足薪) 柳隨)

世 一の源氏 座次(續中九七一、後松) (織下二ノ二七五、柳随)

錢 (正下三二九、續昆五八)

錢切 74 一(正下一八五、世事一一九)(續上 梅日 逸品

錢職分 由緒〈正下五一九、兎小八ノー

錢と 1110 (正下三三六、續昆七一)

和泉國

(續上四三三、 蒼梧)

操手半 刀流 (續下ニメニ七六、柳随)

竹皷律 (頼下一ノーニョ、閑次)

竹塚 蝶 (糠下ニノニ七八、柳隨) (粮下一人一九三、閑次)

筆 一 企上三二七、 傍廂四五

筆書寫大般若 服 錢 煙草の (檀下二ノ二七九、柳随) 〈續上七三三、還魂〉

伏三向 -下り出茶屋(櫃下一ノ五三六、筠庭) (續下一ノ六一一、難江

齋宮 逼上人 本御書所 (續下一ク五五九、難江) 縁起(續下二ノ二八二、柳筆) (續上一六六、錦所)

飯綱 齋女 「イツ」伊豆那ヶ見ョ (械上八二四、松落)

神品、妙品、能品〈正下四二七、畵譚二

泉のしかづ〈正上七五〇、圓珠一七〉 泉殿(正下二四八、家屋五六)

(練下二ク二八一、柳隨)

出雲白 と云ふ牡丹(檀下二ノ一五八、柳

出雲大社 出芋大社(正上三九二、傍廂一

£

ロイテ

位田 井堤 いでや (正上七五二、圓珠二〇) の制(正上一五一、南留四八) (粮上八七九、松落)

・イト

いとま (正上七四七、圓珠一一)

絲遊 絲卷 〈粮下一/五二〇、筠庭 (正上七四二、圓珠二)

藤仁齋(正上九五三、假世五二) の度量(正上九五〇、假世四八)

伊

農士維積の事へ積上一二一、年山)

伊藤蘭峒 一の學流(正上一〇二〇、茅窓一五) (瀬下一ノ八四、近世)

從弟養 從父兄弟 (粮上六九九、還魂) (正上七七九、圓珠六八)

井戶屋 (正下二四四、家屋四七)

場姬 (植下二ノ二八一、柳隨)

處懸命 (横下二ノ二七六、柳隨)

樹の陰に宿るも他生の縁 (正下一五六、世事六七) と云ふ嗣

條兼輝 兒二山王 (正下九六八、大海七) 節會內辨の時野々宮定基公の評 の義へ横下二ノー六二、柳筆)

日はれ(綾下二ノ二七五、柳隨)

ノ谷 上總五郎兵衞――の戦況を説く八正 下三七〇、我宿一八

ノ上(線下一ノ二四二、年々)(線下二 ・ノニ七三、柳隨)

番 の訓み様(正上一五六、南留五七) ノ所(線下ニノニ七三、 柳隨)

文字(續下二ノ二四五、柳筆)

灼然 (正上七五八、圓珠三二) 市守長者 (横下二ノ五三、足薪) 株美術

文字石 文毎日倍まし、粮下ニノニ七九、柳陰) (綾下二ノ二七二、柳随)

里 与山) (積下二ノ二七四、柳隨 (正上八二七、昆陽六四) (續上九四、

-の町數(槶上三三〇、梅日)

里か 里塚 ね の始へ正上二六三、雨窓二二) (綾下二ノ二八二、柳隨)

下二ノ二七二、柳隨) (續

日兩勇 (正上五一八、支同六一)

市川團十郎(五代目) 一兩に四貫文 九、蜘絲一四) (榎下二ノ二七六、柳隨) の質朴(正上一一九

市川八百藏初代(正上二二二〇、蜘絲五

市姬 市邊押岩皇子 市ヶ谷八幡 市野屋十郎兵衞 ·神 〈正上九九五、鋸屑二〇〉 舊地(續上二〇五、南向) の墓へ續下一ノ二〇、閑耕ン (續下二ノ一三三、柳記)

のイツ

伊豆 伊 家言 豆那 (粮上四三四、潜梧 信濃の! (續下二ノ二八二、柳隨) 一(正上六七二、善庵)

角獸 二ノ二七五、柳隨 (正上八八三、昆陽一六七) (續下

角地 龜 鶴 (正上八六九、昆陽一四三) (續下一/三二八、燕居)

休禪師 歌を以て後花園院を薦めしと云事へ檀 の歌(横下二ノ三〇二、柳隨)

下一ノ四〇、閑耕

一がめでたしとする事(正下七六五、雲 像(横下二ノ三〇三、柳隨)

老佛老和尚《正上五一一、玄同四九》 率一九) 御用心の訓戒(正下八〇七、雲萍九一)

休ばなし並詩歌(正上一一二二、春波六) -の事並墨蹟(正下一〇三五、消閑四) の墨蹟 (正下一〇三五、消閑四

九五、雲萍六九

膳部の物を一器にまじへ食ふ(正下七

家す質文 華堂 の田地(檀下二ノ二七七、柳隨) (檀下二ノ二八〇、柳隨)

(續上八九一、松落)

伊勢貞式 の像(續下二ノ二九八、柳隨)

伊勢貞 春 安齋翁を難ずる事(欄中六八八、後松) の像へ樹下二ノニ九八、柳隨)

伊勢神宮 〈正上一一八三、春波一一〇〉

雛形守(續上四四八、蒼梧)

寶物C正上九一、北邊一〇五)

伊勢物語 四四、北邊二五 (正上一三二、南智一三) (正上

上五六九、織錦) ー新義の大凡「いせと名つけたるは」、〈續

新釋の事(捜上八四二、松落) 拾穗抄注の事(續上六一九、れさめ)

家集の辨(糠上五七〇、織錦) のうちの事へ續上六六三、れさめ)

定家種のかきたまへる――〈續上七五七、松

東海鉄に 六三三、れさめ) 十に知るよし去てと云事 (撤上

のイソ

いそ (正上一四三、南留三二)

> 磯貝 動行石 上 臣礼社 いそひたひ (正上七四九、圓珠 伴佐伯ノ二殿(續上一五六、錦所) (正上九〇三、輯軒九) の義(横中一五八。 一四 比古)

五十五十集 土十槻園 (正下三四一、續見八二) (糠上八二、年山) の早吟(正上四二一、泊泊三八)

伊曾保物語 八五) の一節(正上一一六八、春波

のイタ

いたや 下五九三、兎小七ノ五九三 (正下四六一、兎小一ノ二〇)(正

○正下二六〇、家屋八一)

板倉重宗(正上一八八、春波一〇七) 板壁 板垣 (正下二三二、家屋二三)

板立馬 板蔀 板 心花檢校 (糠下一ノ二八四、年々) (續上八五八、松落) (糠下二ノ二八七、柳隨)

板文庫 板 ひひき (線下ニクニス五、柳龍) (續下ニノニ八三、柳隨

板屋

くさんへ、正下二五八、家屋七六

の事へ横中六七八、後松 の事(續中六八六、後松)

出衣 の和名考。 の製様々の事へ續中六七八、後松) の怪異(正下四七二、売小

鼬

虎杖 二ノ三九 の花(正上七四九、圓珠一五

・イチ

いちめる 〈正下一二〇、世事六〉

いやちこ 掾 不過一人正下三三一、續見六三) といふ間(正上七五八、圓珠三 (綾下一ノ一四〇、

粒琴 河の流 開次 (正上四四、北邊二四)(續下二) 樹の蔭

字平出 字訓傳 字かなから 二七五、柳隨) 六書精蘊〈正上一三四、南留 金上 一四九、 (續下二ノ二七五、柳隨) 南留四四

七

軒 「方力」岡西惟中チ見

時

十五

1

è

からの――と我園の――〈正下九九〇、多 くすしの心得(正下八八三、花月八六)

波二三 ―杉某の定見(正下九九〇、多波二二) -の剃髪(糠下一ノ七九一、難江)

――の門を開置く事へ續下二ノ九五、 -の直言(正下九八九、多波二二) 柳記)

産醫可△慎事〈正上二二九、茶筆九六〉

くすしの先見(正下八三六、花月七) 智醫(正上八〇三、見陽一六)

老
響少ト(標一下ノ四〇二、燕居)

を信ぜずして 巫を信ずへ續下一ノ一二五、

醫術 醫と祈禱(綾下一ノ二八五、年々) 際は仁の術といふ論(正下四七、梅叢七五) 醫祖神(正上一〇八〇、茅窓一一九)

衣食

世は皆一

のために勢すへ正下八一三、

実施一〇二〇

薬の使用法(正下九九三、多波二八)

くすしの術(正下八六六、花月五七)

以上

(續下一/七九二、難江)

伊勢の濱荻

(練下二ノ三〇一、柳隨)

梅叢七四)

くすしの道(正下八九五、花月一〇七) 古のくすしの道(正下八三七、花月八) 醫療を料理と呼ぶ(横下一ノ三五〇、燕居)

> 移徙 種なり

朔(綾上二五八、梅日)

忌赤衣(粮上二五七、梅目)

碑』礎文 (正下二八〇、家屋一一九)

多摩郡貝取村堀起の古碑へ正下四六五、兎 奈保山陵碑文(城中五五、比古) 建治の古碑(正下五〇八、兎小八ノ九九)

墓碑銘(横下一ノ四四一、松竹) 和州古碑(正上九一六、輶軒四/三〇)

小八八二八

打碑の法(續上五六七、錦織)

衣裳は禮の標示(腋下一ノ九三、閑耕) 衣裝法度(頼下二ノ三〇一、柳隨)

醫に望聞間切の四つありと云説(正下四七、 位署 位色 伊斯都々伊(續中三三一、比古) 津輕家獻燈位署問(續中八六四、後松) の制へ織中七八〇、後松)

中

倚子

(横上三九四、酣中) (續上四〇一、醋

のイス

(正上九〇二、輯軒七)

蝦夷の一〇正下七三〇、兎小一二ノ七〇)

●イセ

伊勢 のうめる御子(権下一人七八八、錐江) **のせき** (正上七五二、圓珠二〇)

伊勢氏系圖(種下ニノニ九一、柳照) 家集、續上九四四、河社

傳來遊 頻 態(續中六一九、後松) 由緒書(欄下二ノ二九五、柳筆)

伊勢講 伊勢踊 (正下五一四、兎小八ノー一〇) (糠下二ノ五一三、梅筆)

伊勢海 伊勢の上人 (粮上九七四、河社) (機上一八、年山)

十四

(續上一六五、錦所)

圍基 遊民の外

六五、春波八○○ トニ禍福(榎下一ノ三四〇、燕居) を爲すべからず(正上

9 なよくする法(正下一〇〇六、多波五

五、 ― 將棊に遊ぶ人の箴(正下三三、梅叢五 -の害につき後三年役の譚(正上一一六 春波八〇

のイサ

いさら水 いざ、てふ、 (正上七五〇、圓珠一七) の詞(正上一四五、南留三六)

諫 伊齋皷岳 のこと(正下八五一、花月三一) (續中一〇八五、近世)

のイシ

石和

甲州

(正下二九九、續昆五)

石 奇一(續正下三一九、續昆三八) (正下三三〇、續見六二)

分娩(正上一八四、茶筆二二)

न

コーイ

材(正上一八九、茶筆三〇)

一不一可」踏、續上三一〇、梅目 熊野饅頭一(正上九〇九、輻軒 一九

一咒、病(續上三一〇、梅日)

麻布の異一〈正下七二九、兎小一二ノ六八〉 立石村の立石(正下六四六、兎小九ノ二〇

-

一の價(正よ七九九、昆陽八)

佐久山自然一《正下六七八、兎小九ノ二五

世

石帶 石打ノ征箭 姨捨山の姨一(正上八二〇、昆陽四九) 幾筋(續上二九一、梅日) (續下二/二八五、柳隨)

石河 石柏 (續上九七七、河社) (正下三二九、續昆六〇)

石川數正 石川雅望 七八四) 太田南畝 大阪軍に加はる(續下一ノ を懲す(正上一二

を誹れる小説家に答ふ(正上一二五八、

四四、

後言二六

難後言

石川重弘 石 口川丈山 ――の歌井凸四字(正上一〇二 が歌へ續下三四〇、燕居

窓二〇)

石川方救 石川年足 の幼時〈正下五三七、兎小五ノ の墓誌(正下九四、遊京下二一)

9

石場が原長 〈正上一三四、南留一八〉 (榎下ニノニ八六、柳隨)

石竹 (正上三五六、傍厢九四)

石立 石疊 (正下二四六、家屋五一) (正下二八〇、家屋一一九)

石地藏 石 石田梅巖 江月——《正上八七五、昆陽一五二》 の圖(正下六四七、兎小九ノ二〇三) (正上九三八、假世二五)

石曳 濱 の古書(續下一ノー七七、閑次)

石山寺 石佛 醫師 今の (正下三二一、續昆四二) 世の庸譽(正下一二二〇、心双一 の秋月と盤へ續下一ノ一四、

閑耕)

何為 六、難江 たしかも(續上九七五、河社)

位階 六位以下(正上一五三、南留五一) 五位以上(續上八六九、松落)

雷 降至。降所不至(續下一ノ八一三、難江) 「ライ」雷ラ見る

諸師の一一(正上一四二、南留三二)

貽貝 猪飼津 (正上一〇〇六、鋸屑三六) (横上九〇八、河社)

イキ

いきどほる と云事(糠上六二九、れさ

息 日本人の――〈正上八六一、見陽一六〉 の數(正下七二八、兎小一〇ノ六七)

位記 壹岐眞根子 の名(續下一ノ四〇、閑耕) 月日辰時の讀樣へ續下一ノ四五六、松竹 問答(續中六一二、後松)

英吉利 生御魂 (正上一一七〇、春波八八)

醫經

を講ずる事(續下二ノ五一一、梅筆)

神拜の

東帶(續下一/四三六、松竹)

夷賢志

と云ふ書(正上一一三八、春波三四)

・イク

いくさ(欖上七七一、松落)

合戰沿革三編(續中八二〇、後松)

ーといふ言(綾中二五〇、比古) (續上七六九、松落)

征行三式(續中九七八、後松)

軍の陣 和漢智戰(正上五九五、玄同一八五)

軍の道 育兒 幼見を育つる法〈正下九九九、多波三 (正下八四三、花月一八)

衣冠 〇、後松) に野劍長覆輪等を帶する事 の掛緒(續中九六六、後松) (續中九

後松) 一に革裏の劍を帶する事へ續中六七六、

池庭の一人正下二四五、家屋四九)

―沼の別(正上二二二、茶筆八四)

ーの事(續中六八一、後松)

日本紀作云々―之義(横下一)二九二、年々)

大工の

(榎下二ノ五二六、梅筆

すぐなき軍して多きいくさとたいかふ事

といふ詞、(正上一四八、南留四 四七)

池田一心齋

の豪氣(正上一二一八、蜘絲

池

田家の祖〈正下一〇七一、梧拾九

池田五半 池田光政 の儉徳〈正下一〇七〇、梧拾八〉 が風流(正下八〇九、雲萍九五)

-の齋素(正下一〇八八、梧拾三七)

池野大雅堂 曹源院畫養〈正上一九七、茶筆四二〉 名質に適ふ(正上九五四、

假

世五四)

邊六九) 池永檢校の言に勵さる(正上七〇、北

生花 池野無名 (綾下二ノ二八四、柳随) (糠中一〇八一、近世)

は男娼の美なるに如ず〈正上九三九、

2. 假世二八

は多く水邊に居たることC正下八〇九 雲鄰九四

天明頃

一の風(正上)一九八、蜘絲一

北里烈女(正下五七八、兎小六ノ八二) 一の用ふる際語(正四六七、兎小二ノ三

けちぎり又けちとりへ織下二ノ二三七柳

局おり、鳩部屋(續下二ノ二三九、柳筆) 八五、閑次 -が才智老僧の惑をさます〈續下一ノー

局女郎を青暖簾といふく練下二ノ二三七、

格子おろしく續下二ノ二三九、柳筆)

-の實(續下一ノ三七四、燕居)

骨董 -に戯るしな浮世狂といふ(瀬中四九八、又口 (正下三二六、糠昆五四)

難波の夜餐(正下一〇三、遊京下三四) よたか(正上二四四、都手二〇)

一總角が世代(正下一二六、世事一八)

勝山の孝心(續中一一八八、歷世)

市川が詩(綾下一ノ三一九、燕居)

高尾(正下六三二、一鬼小九ノ一七八)

妙(艘上一一五、年山) 花扇の孝(攘中一○六二、烹雜)

濱荻の孝養へ正下八〇五、雲萍八六)

-琴柱の義烈(正下五七八、兎小九ノ八

-

遊女屋 四、兎小九ノ七五) 吉野(正上九四一、假世三二) 遊廓新吉原若松屋の掟(正下五七

芳原十二時(正上六二七、北里一) 娼家に樓號の始へ正上一一九九、蜘絲一三)

熊渠 石を臥虎と誤る(正下一〇二八、多波

優古堂詩話 (續上二九五、梅日)

八七

猶子 (正上一五六、南留五七)

有識者 後松 を伎藝者流と云事へ續中六五六、

有職日野資朝の (續下一ノニー六、年

友禪扇 友禪 (横中一〇八三、近世) (續下二ノ五一、足薪)

幽靈 祐天上人 (正上六九七、桂林二一)(粮上八八九 夢呑」劍(續下一ノ三二五、燕居)

松落)(横下一つ七七六、難江) ――の辨(正下六二八、兎小九ノー七一)

船ート(糠下一ノニハ、閑耕)

ノラの魚 菩提寺に來りし話へ正下四五七、兎小一

-の見ゆる處(正上三五八、傍廂九八) -の正躰(正上一一四〇、春波三八)

・イカ

いかのばり(正上一一九三、蜘絲三) と云事へ欄上六三二、れさめ)

烏賊 (檀上二一八、庖丁)

陌三八

荒木田麗女 六)(欄下一ノ六五三、難江) 著述書目〈正下九二、遊京

荒木叉右衛門 窓一三) の幼時(正上二五七、雨

荒人神 荒和献 (正上一四四、南留三五 (藏上八二四、松落)

嵐山 の花見(綾下一ツ一九八、年々) の櫻(線下一ノー〇、閉耕)

嵐

(正上七四九、圓珠一四)

・アリ

有て善き ありがた坊 はよく、あしきはあしきもの (正上九五六、假世五七)

有馬溫泉 有てよき物 (正上九七八、關秋二四) 至尊 (正上九七八、開秋二三) 御湯治(織下二ノ五三

蟻とほし 根良 のよみ方(瀬下一ノ一七、閉耕)

五、梅筆)

の幼時(正下一〇五六、消閑四

・イウ

在原業平

9

伊勢物語と――〈正上四四、北邊二五〉

業平集(續上九三六、河社

0

といふは田にまかす水へ線下一ノニース、

2

年々)

并

―中の流水(横下二ノ三〇一、柳蹬) 毒一(正上一七七、茶筆九 墾一出火(正下六○七、兎小九ノ三四)

厄一(續下一ノ三二一、燕居) 如法寺村の火ーへ機下一ノ三八三、鸦居)

藺 矣 異 (五上七五三、 週珠二三) の假字(續下一ノ五五四、 の字(糠上三八一、醋中) 難江

●イア

位襖(檀中六二〇、後松)

射揚的(續中六二〇、後松)

遊廓 をクツハといふ 〈正下八一三、雲萍一

000

古の一 一(正下八〇九、

雲萍九四

-にて僧を支様といふへ線下二ノー一七、

柳記)

汽戲 上野のはなまげく横下二ノ三五一、柳隨) 見戯の變盪(正上一二一二、蜘絲三六)

雜戲(正上八一〇、見陽二八) 闘花(續下一ノ三五一、燕居)

祖母祖父物語(續中五〇八、骨董) したら、無木(續中五〇九、骨董)

葱吹、五木(粮上三一二、三二九、梅日)

碁石遊(續下二ノ一〇八、柳記)

遊京漫錄 海老上鸛(續中五七八、骨董) の序へ正下五一、遊京一

遊化窟 遊女 遊藝園隨筆 (植上八三〇、松落) (續上三五八、梅日) の序へ續中一三一七、遊藝)

を川竹の流の身といふく織下一ノ五七

八、雞江)

安心 安藤定明 四少三安(續下一ノ九九、閑耕) 家譜(續下一ノ七九二、難江) (續上一四六、年山)

安德天皇 安藤滿五郎定實 安藤為章 (正下九九、遊京下二八)(正下 (粮上一四六、年山)

シー〇二、梧拾六〇)

の舊蹟(榎下一ノ三〇、閑耕)

七八九七 の遺事附雨蛤竹筒〈正下五八六、兎小

編、安版、南國 (正上九八七、鋸屑六) と通商の書へ正下二九九、 續昆六)

行 燈 董)(正上三七八、傍廂一三三)(横下一ノ (續中四九一、骨董) (續中五八〇。 骨

五二六、筠庭

鹽梅 (檀上八八六、松落)

アメ

(續下 五九、 開次)

天(正上七四二、圓珠 天地を (正上七四二、圓珠三) 袋に縫ひて云々といへる事 〈續中

九八、

雨 安米都知誦文考〈續中八四、比古〉 のこと(正下八四四、花月二〇)

一風の事へ正下八八二、花月八五ン

爾足風手(正下一三二、世事二七)

得一微一一蘇(正上八〇二、昆陽一四)

一夜の感慨(續下一ノ三〇六、燕居)

雨森彦太郎 軍功な譲る事へ正下七、梅叢

七

鶴、飴 賣 飴屋忠七 三官一(糠下二ノ一六、足薪) の笛(横下一ノ七九、 (正上九五九、 閑耕) 假世六三)

・アヤ

綾藺笠 あやむる (横下一)四九六、筠庭) (正上一〇七、北邊一三二)

文 稜 杉 竹 綾織 (正下二六一、家屋八二) (榎下ニノー七六、柳筆) (横下二ノー七六、柳筆)

菖浦輿 過 「クワ」過失き見る (續中七三三、後松)

鮎(正上九九〇、鋸屑一一) あゆ のアユ といふ詞(續上八四二、

松落)

のアラ

あらか 殿を といふへ正下二二二、家屋

新井白石 あられば あらきさい波 あらがね しり の義(植下一ツ二四三、年々) 幼時の强記〈正上九三九、 (檀中二七三、比古) (續上一〇二八、河社)

假世二八〇 婚を辭す(正上九四三、假世三五)

-の金煙管の古詩(瀬下一ノー七六、閑

次

『――秋月の詩(織下一ノ一〇四、閑次)

新玉のとし 書を望む書翰(頼下一) 職書門外不出(續下一ノ一六〇、閑次) (糠下一ノ二四三、年々) /四三、開次

荒海障子の事 荒木田久老 は秀才なり(正上四二一、 (續上四四八、蒼梧)

泊

九

7

のアマ

あま に二ありへ正上七五一、七六四、圓珠 八、四三

あまをとめ 珠四一 に二義あり〈正上七六三、圓

あま衣 あま雲 アマソウネン國 兎小二ノ五二 に三あり(正上七六三、圓珠四一) に二ありへ正上七六三、圓珠四一ン 南米一(正下四八〇、

あまそぎ(續下一ノ七二八、難江) (横下一ノ六一、閑耕

あまべ あまのまでかた(糠中七四、比古) あま鳥 (續下一ノ八、閑耕)

天ツ狐 天 の字讀法考〈櫃上五七八、機錦〉 (正上六七三、善庵)

天照大神 の大制へ正下三六〇、我宿二

小九ノ一五二 を臭の太伯といふ辨へ正下六一七、死

雨乞

の詩歌へ續下一ノ三六三、燕居)

天の岩戸

(織中四七、比古)

天のかく山 日の神 五 こもり (正上一四四、南留三六) 企上一六一、 南 留 六

天の羽衣 (粮中四一二、比古) (正上一四七、南留四一)

銀

河

織女に似たる事(正下四八〇、兎

雪もよ(續上七九六、松落)

天逆鉾 天逆手 (正上一一四二、春波四一)

天詔琴 (粮上三八三、 酣中)

| 天野丈右衞門 の訓誠(正上九四三、假世 天吉葛(横上一〇三三、河社)アマノヨサッラ 三六

尼 さげー(積上二九三、梅日)

「ピク」比丘尼ラモ見ョ

尼御前 尼が紅粉 (續中九〇一、後松) (續下二ノ三三、足薪)

雨衣 蜑磯丸 カツキメ(正上七五一、圓珠一八) (正上六一、北邊五二) が歌へ横下一ノ三八九、燕居)

小町 有効(正上一一五九、春波七〇) -の歌(續下二ノ一六五、柳筆)

雨もよ 雨 戶 水野義風の和歌(正上二一六、茶筆七五) -に酢答(正上一〇二五、茅窓二五) (正下二八四、家屋一二1)

餘り茶 小二ノ五二

(植下二ノーニ九、柳記)

糠蝦 筑紫にて――たっこうごさい」といふ のアミ (正上一六四、南留六九)

編笠 あんべいやうもない、(正上一四五、南 アム 「カサ」笠ヶ見る

安覺 安阿彌の作 六八〇、還魂) 留三六〇 僧――(綾下一ノ三六、閑耕)(綾下一 (綾下二/五三、足薪) (捜上

安國殿 一六四、閑次 ~奉る祈願の大定(捜中一三二七、

安齊翁、「イセ」伊勢貞丈ヲ見

縫一八續下二ノ二一七、柳筆)

猫間一〈續下二ノ二一八、柳筆〉

ばさら一〇欄下二ノ二一五、柳筆

蒔繪一〈續下ニノニニ〇、柳筆〉

槍一(續中七七〇、後松)(續下一ノ四四五) (續下二ノ五三二、梅筆)

軍一(續中八九〇、後松)

夏—〈續下一ノ四四五、松竹〉

目近一〈綾下二ノ二一五、柳筆〉

連歌ー(積下ニノニニー、柳筆)

骨

猫間―(檀下二ノ二一八、柳筆)

石州―(續下二ノ二一六、柳筆) 七本一(續下二ノ二一五、柳筆)

麝香ー(續下二ノ二一八、柳筆)

朝鮮ー、ゆきひらー(檀下二ノ二二一、柳

煮ー、黒ーへ續下二ノニニニ、柳筆)

要 を蟹目と書く(正上九八四、鋸屑二)(續下

ノ二六〇、年々

扇占 いれ(瀬下二ノ二二二、柳筆) (續下二ノニニニ、柳筆)

扇賣 (正上一一九三、蜘絲三)

扇車 扇引 (績下二ノニニニ、柳筆) (綾下二ノ二二二、柳筆)

逢坂ノ關 扇屋墨河 が智計(正上一一九七、蜘絲一一) (續上九一四、河社)

逢阪山 のされかづらといふ歌(榎上八三

二、松落)

仰 の字をスケともよまんと思ふ事へ續下一あへる ノ八二一、難江)

葵 (檀下一ノ七二六、難江)

ーを簾に掛く《正上三七三、傍廂一二四》 蜀葵花(正上八八四、昆陽一六九

鐙 (續中一四七、比古)

葵祭(正上九九五、鋸屑一九)

古の一〇正上一二七、南留五

一近江定春 花瓦(正下二五七、家屋七一) 筝の名匠——及長門 (正上九四

、假世三二

近江善兵衞 八景 (續下一、開耕一四) (正上九二八、假世八)

近江節 油 水―の古名(續中一二〇一、歷世) (粮上六七五、還魂,

障泥・博風・大法 油筒 油搾 (綾下二ノ一五〇、柳筆) (綾下一ノ三四五、燕居) (正下二五四、家屋六七) (横下一/四二六、松竹)

アヘ

阿部侯 といふ語(續上七五七、松落) 領地な巡撫す〈正上一一二七、

春波一七)

阿倍仲麻呂

の評(續下一ノ三六、開耕)

-の詩(續上一八、年山) 卒年後,於李白之死,○續下一ノ八〇一、

難江)

・アホ

あほふばう (檀下二ノ二九、足薪)

阿保壽

〈續中一○八七、近世

七

のアネ

姉小路公量 河の歌並に帝の御返し〈正下

のアハ

あはせ 仮のさいの事を といふ(機上三

栗 あはれ といふ詞の註釋(續上五三九、機錦) (正上八四〇、昆陽八九)(正下三一八、 粮見三七

粟田祭 m 波侯 波座烏 笛師の頓智(糠下一ノーニニ、閑次) の行蹟(正上一一六四、春波七八) 演劇者の常套語(榎下一ノ三二

淡路國 淡路島かよふ千鳥 難江 (續上四二九、 蒼梧ン (綾下一ノ六四六、

燕居

安房殿町 安房國 (續上四二九、蒼梧) 小石川 (横上一九九、南向)

合せ髪 鮈 (横下二ノ二三六、柳筆) た「いそがひ」といふ、《正上七四九、

圓珠 四

うちー(續上八八四、松落)

淡雪 あわになふりそ(横下一ノ七、閑耕) 雪のあはにふるといふことへ續上五四八、機

のアヒ

相生 〈續下一ノ二六二、年々〉

のアフ

あふなく ٤ 40 ふ詞(藏中三九四、比

古

あふみ、古今集 の歌に就て〈檀上五四七、織錦〉 ---より朝たち來れば云々

押字印 押領使 押 凹 の字義(椒上二六三、梅日) の学公正上一〇一一、茅窓二〇 (續中八二〇、後松) (正上一三四、南留一七)

扇 倭一(正上八八三、昆陽一六六) 日本 一(正上八四〇、昆陽八八)

に物を書く事(續上七五九、松落) (横上 五六七、機錦

女は年により一の色のかはる事

一の上に物を置く事へ續下二ノ五二三、梅

一たひろげて送る事へ續下二ノ五三〇、梅

落

一なつかふは無禮のわざ(續上八八六、松

を笏にもつ説(正上二一二、茶筆六八)

二二二、柳筆)

婚禮に横目―を思むく捜下二ノ五三二、 梅

筆)

【種類】

幽禪―(續下二/五一、足薪)

女持一(横下二クニニニ、柳筆) 古歌模様―(續下二ノ二一七、柳筆)

道中附一〈榎下ニソニー七、柳筆〉 そるまー(樹下二ノ二一九、柳筆)

布目地一人續下ニノニニ〇、柳筆 南京一〈榎下二ノ二二〇、柳筆〉 桐油(綾下二ノニー七、柳筆) 厚 敦忠 皮 涂集

(正下二五七、 、續上九三七、

河社 家屋七五

安宅丸 安宅關 小八一 金十二二〇 造船時の漆 (正下四九七、 心双九 兎

天窓隱して尻隱さず 愛宕の市 上二二八 一にて青酸漿を賣りし起原へ正 といふ諺(檀下一

アチ

ノ三一五、燕居

紫陽花*たの 海 考く續下一ノ八三三、難江) (續下一ノ一二二、閑次)

・アツ

あつまる 上七五七、圆珠二九 ・集を――又「つどふ」といふへ正

小豆燒 小豆餅 梓 (正上七四八、圓珠一三) (糖上六五三、れさめ) といふ事(續上五三三、 織錦)

梓山 熱田神宮 美濃國 (正上三七九、傍廂一三四 一(捜下一ノニニ、 閑耕

> 厚總鞦 厚總 東鑑 (樹下一ノ四一五、 跋(正上七一〇、桂林五 の色(練下一ノ四二三、松竹) 松竹

> > 南留五八)

跨を

といふ(正上

五七、

流布の 九、我宿一七) 不審問答(續下一ノ三六〇、熊居) と上杉家傳來の一

東 東路のつと 東鑑曆算改補 の道の記 難江) に見えたる事ども〈續上六三 といふ書(粮上二九八、梅日) といふ書(綾下一ノ六九九、

東の都 東百官 (正下一六三 といふ詞(續上五五四、機錦) 世事八〇)(續中八

八、

れさめ

四、吾天 三六、梅筆)(横上九七二、河社) 九二、後松 〈正下二五四、家屋六八〉 〈藏下二〉五 の事へ續上六三七、れさめ)

あとうがたり (瀬中一一八、比古)(正上 アト 一、北邊三七

(正下三六 のアナ アド あとこゆる あとり ポ

力十十

(正上一一六八、春波八四)

(糠下一ノ六一、閑耕)

あなめ 呵耐か なめ~の歌〈正上一四二、南留三一〉 の語釋(捜下一ノ五八二、難江) とよむく横上一〇一二、 河社)

穴八幡 穴;穴 磯 織 穴師ノ山 (横下一ノ六〇四、 の訓(棟上九〇八、河社 (横上一九二、南向) (正上七五八、圓珠三三) 難江)

安名尊 **岭門**《正下二七八、家屋一一四》 (粮上九七五、河社)

のアニ

阿難

調達身の長(横上三二二、梅日)

兄殺 兄 をあにきたちき杯云ふ事へ續上六二四、 殿死胞兄父乞有留〈正下三五〇、 れさめ 粮昆

九五

字 (續上一二八、年山)

なつくる事(横下一ノ二三二、年々)

假名を―に用ふ(正上一六一、南留六五) **一名字(續上七六三、松落)**

「シン」人名テモ見日

祖の一

-たつくる事(瀬上八七二、松落)

のアシ

蘆 あしぎね(正上八一、北邊八八) た「よし」といふ(正上七五二、圓珠二

蘆垣 (粮上、九七六、河社)

蘆つく 九三、 難江) (續中四五一、比古) (續下一/五

蘆手 六四、天朝)(檀中六一五、後松) 北邊四八)(續上八三五、松落)(續中一二 (正上一〇〇〇、鋸屑二八)(正上五八、

足利氏 時代記錄の製(正下一〇七七、梧拾 畧譜(續下一ノ六八七、難江)

家譜(正下一〇七七、梧拾一九)

m

. 吼咙

といふ植物(正土八八六、昆陽一七

足利學校 の藏書(續下二ノ二五四、柳隨 (正上七一一、

足利本 (正上七一一、桂林五四)

飛鳥井

のアス

飛鳥井雅量

乗馬のはなしへ正下九六

六、大海三)

足利義詮 一の訓(正下九四七、人名五) (正上七一一、桂林五四)

足利義教 ――男色に溺るし事へ横下一ノ 飛鳥寺 ——銘(正上一〇八七、茅窓一三一)

八二二、難江)

足利義政 ――明に錢を請ふの書(正上八

〇七、見陽二四

東山殿書(正下三二〇、糠昆四二)

足輕 〈續下一/五四四、筠庭〉 (正上八一五、昆陽四〇)

足了足下了藝 ○欖下一ノ五一〇、筠庭、

足で足半が継 (續中七七八、後松)

足の綱 (續下一ノ五〇八、筠庭) (機下二ノ八七、柳記)

献る足草が代 (正上九九七、鋸屑二二)(正上四八四、 麻柱(正上九九三、鋸屑一六)

支同下五)

桂林五四

・アリ 明日香采女

の歌(續上一〇二五、河社)

阿蘇 (正上一三三、南留一五)

阿 曾女 (横上八六五、松落)

遊の 庭 (正下二五〇、家屋六〇)

朝臣 遊部 (正上五二五、玄同七一) (續中二一八、比古)

た「アソン」といふ〈正上一三六、南留

といふ名義(横下一ノ二八五、年々)

といふ名義(櫃下一)二八五、年々)

のアタ

あたし人 越人を一 とよむ(正上一四五、

南留三七)

M

山ヶ上ヶ上女生土門 (棚上二四四、梅日) (正下二六五、家屋九○) (糖上一七三、錦所)

總角 揚火 揚屋提灯 「カラ」髪チモ見日 のこと(正下八五七、花月四一) (糖上九六八、河社) (横下一ノ五二六、筠庭)

・アコ

袙 あご(正上一三四、南留一八) (續中七八四、後松)

一の文字(核中六〇三、後松) 一の色目(續中八一一、後松)

必ず著る事(續中六四〇、後松) (續下一ノ一七、閑耕)

阿胡海

阿古屋の松 (榎下一ノ八二〇、難江)

アサ

あされ あさり (續上五三九、織錦) といふ詞(續上二五九、 梅日)

麻 (正上七四八、圓珠一四) の葉に毒ある事へ續上五四一、 織錦

> 麻ごろも といふ詞(瀬下一ノ六五九、 難

T

麻布 の異名(正下七二九、兎小一〇ノ六八)

あした(正上七四八、圓珠一三) 日窪(續上二〇八、南向

朝顔 朝あけ 朝 (續上七九六、松落)(續上一二九、年山) (續上二四一、 梅日

(植中一一三、比古)

の品種(正上四九四、玄同二一)

朝倉宮(粮上九六九、河社)(正下一〇五 -の栽培(正下八一五、雲萍一〇五)

五、消閑三八)

朝観音に夕樂師といふ諺(瀬上四八一、 着梧)(續下二ノ一三七、柳記)

朝附日 朝な夕な 朝月夜 といふ事へ續下一ノ六一一、 欄下一ノ六一一、難江 といふ事(正上三四七、傍廂八 難江)

朝寢坊 0 ○續下二ノ二七、 足薪)

朝 比奈義秀 木曾山に隱る(正下七七四、

雲萍三五

一の祠(正土九九七、鋸屑二三)

朝びらき 朝日山 朝参り (正上一三〇七、蜘絲二六 (綾下二ノ一五八、柳筆) といふ詞(核下二ヶ九六、柳記)

淺葱椀 淺井長政 (續中、五〇一、骨董) の後〈正下一〇八六、梧拾三四〉

淺草 附近の名稱(續上一九五、南向)

の市(正下八四二、花月一六)

淺草觀世音 の身代(正下五一〇、兎小上一〇三) (正下一二一、世事九)

淺草寺 の鐘銘(正上六九九、桂林二六) の繪馬(正上六九八、桂林二三)

の神事舞(正下一二二、世事一〇) のみほとけ(植上六六八、れるめ)

淺野家 淺草祭 赤穗 の番附(續上七三一、還魂) の弊政(正上一九九、茶

淺間山 11 = 0 噴火の顛末 (正上一二〇五、 鄉鄉

筆四七)

赤穂義士 武勇諍論(正上三〇三、傍廂三) の難陳(正上三七三、傍廂 一二四)

赤女 年なり (續中四八、比古)(續下一ノ二三六、

縣居翁 縣主 〈正上五三○、玄同下八○〉 「カモ」質度資淵チ見ョ

뺦 の興(續下一ノ二〇三、年々)

明書院 明床(正下二八一、家屋一二二) 平によはとよめる歌へ續上一〇二六、 (正下二八一、家屋一二一)

のアキ

あきじこり 九九 といふ事(正上三五九、 傍廂

秋風 古文 辭並和歌 (正下一〇三七、 消

打 (正下三二六、續昆五三)

開七

秋篠 秋さり衣 の外山の里(積下一ノ九、 の解へ續上一 四一、年山 閑耕

松好中宫 しべ のよみ方へ横下一ノ五七八、 雑

、續中四四五、

、比古

江

秋田 秋津 秋 の嵐 島沼 島 (正下八七九、花月七九) と蜻蛉との関係へ續中九 並圖(正上四六○、玄同二ノ三六) 比古)

秋 ノノ七草 (續上八三三、松落)

秋 ノ宮 「クワ」皇后チ見ョ、

秋 ノ夜 のおぼろ(續上一〇二三、河社)

の調(欄中九八四、後松)

河社)

秋 心葉神 祉 火の舞の神事(正上一一六一、

安藝國 春波七三) 可愛川の考へ正下一七五、

世

アク

事一〇一〇

あくが 惡 あくがれる の報へ正下七五九、雲萍〉(正下一一〇三、 梧拾六二 3 といふ詞(横中六八、比古) といふ詞(續上三二六、梅日)

好一(正下八三五、花月四)

を以て名とす(續中一〇五六、烹雜) ―必ず禍を蒙る説(正下四四、 梅叢七一)

> 羞 (正上二二九、茶筆九六)

惡賢 拾一〇 ともいふべきもの(正下一〇七一、

梧

惡錢 〈正上八二一、 昆陽五

惡念 動かざるは是仁(正下一一〇八、

梧拾、七〇\

と善心(正下七七一、雲称三〇)

惡來 の音へ線下一ノ三九一、燕居ン

胡ź握床,符 齷齪 (正上三三三、傍廂五六) (織下一ノ三二一、燕居)

跏趺、常樂〈正上九八四、鋸屑一〉 (瀬下一ノ六七二、難江)

・アケ

明くれ 明智左馬之助 結句 一八八、開次) (椒下一ノ二六四、年々) といふ詞(線下一ソ六六 舊友の武を止むへ續下一ノ 一、難江)

明智次左衞門 一、雨窓六

舊を

忘れ 事の事

金上二五

明智光秀 が謀反(横下一ノ八二七、難江)

百家 說 林 索 引

・アア

嗚呼 於烏假字〈續下一ノ一、難紅〉

[sn] 々志夜胡志夜 といふ詞(正上四六、北

阿 々則々 (横下一ノ三四八、燕居)

アイ

あ あ いなだのみ いなく といふ詞(榎下一ノ六〇九、難江) といふ詞(續下一ノ六〇 **

愛國(正下八五一、花月三二)

九、難江

哀挽餘響集 (續上九九、年山)

・アウ

央 の字へ横上四〇〇、酣中)

鸚鵡石 思 の訓(正上一〇三九、茅窓四九) (正上九〇四、猶軒一一)

アエ

るか といふ詞(續上一〇三二、河社)

のアオ

あをによし あをひとぐさ 〈正上七八四、圓珠七七〉 民を一 ーといふ〈正上七五

七、圓珠三一

襖 あをといふ服(續下一ノ六六六、 は位襖也(續中六二〇、後松) 難江)

襖子 (續中六二一、後松)

襖袴 (續下一ノ四一三、松竹)

白馬 開次) た「あなうま」と云ふへ續下一ノ一六二、 の幅(續下一ノ四一三、松竹)

白馬節會 **比古**) 七日の青馬白馬へ續中一九六、

- 拜見の有様(瀬上四四九、蒼梧

青摺袍 青ざし 〈綾下ニノー四五、 (續上一七一、歸所)

あえもの

といふ詞(續上一〇三三、河社)|青暖簾

青酸漿 上一二一八、蜘絲四五) 柳筆) 愛宕の市にてー 局女郎を と云ふ(續下二ノ二三

た賣りし起原へ正

アカ

青山

の名の起りへ續上一八八、南向い

あが佛 あ からぬ (續上一〇三二、河社) 修亡を ―といふ(捜上、一〇三

あが り給 といふ諺(粮下二ノ一三六、柳記) 三、河社)

銅 鑛より一の出る數〈正上八六四、昆陽一

赤え (續下一ノ二三七、年々)

赤坂 赤國 の名の起り(續上一一八、南向) (正下一八四、世事二一七)

圓通寺の鐘銘(續上二〇九、南向)

と紫水へ續下二ノ一〇一、柳記

赤莧



=	₹				本
都	松	庖	北	茅	北
の手	0	1	里	窓	邊
ナぶ	落	書	十	漫	隨
b	葉	錄	時	錄	筆
石	藤	林	石	茅	
川	井	羅	川	原	士谷
雅	高	冲吐	雅	Dr.	御
望	尙	Ш	望	定	杖
都	松	庖	北	茅	北
手	落	丁	里	窓	邊
正	續	續	E	Œ	Œ
編	編	編	編上	編	編
上	F	上		上	上
=	七四	=	六	0	
=	七		七	0	二七
	ワ	V			ŋ
和	ワ我	歷	柳	柳	柳
和歌	我	歷世	柳亭		
		歷世女		柳亭	柳
歌	我	歷世	亭筆	亭	柳莽
歌世	我宿	歷世女粧	亭筆	亭記柳	柳葊隨
歌世詁	我 宿 草	歷世女粧考	亭筆記	亭記	柳葊隨筆
歌世詁	我宿草太田道	歷世女粧考山東京	亭筆記	亭記柳亭種	柳葊隨筆栗
歌世詁	我宿草太田道	歷世女粧考山東	亭筆記	亭記柳亭種彦	柳莽隨筆栗原
歌世話不	我宿草太田道	歷世女粧考山東京山	亭筆記全	亭記柳亭種	柳莽隨筆栗原信
歌世話不	我宿草太田道灌	歷世女粧考山東京山歷	亭筆記全柳	亭記柳亭種彦	柳莽隨筆栗原信充
歌世誌不詳一正	我宿草太田道灌我宿正	歷世女就考山東京山歷 世續	亭筆記 全柳筆續	亭記柳亭種彦柳記續	柳莽隨筆栗原信充柳隨續
歌世話 不 詳 — 正編	我宿草太田道灌我宿正編	歷世女棋考 山東京山 歷世 續編	亭筆記 全 柳 筆 續編	亭記柳亭種彦柳記續編	柳莽隨筆栗原信充柳隨續編
歌世誌不詳	我宿草太田道灌我宿正	歷世女就考山東京山歷 世續	亭筆記 全柳筆續	亭記柳亭種彦柳記續	柳莽隨筆栗原信充柳隨續
歌世話 不 詳 — 正編	我宿草太田道灌我宿正編	歷世女棋考 山東京山 歷世 續編	亭筆記 全 柳 筆 續編	亭記柳亭種彦柳記續編	柳莽隨筆栗原信充柳隨續編
歌世話 不 詳 — 正編	我宿草太田道灌我宿正編	歷世女姓考 山東京山 歷世 續編中	亭筆記 全 柳 筆 續編	亭記柳亭種彦柳記續編	柳莽隨筆栗原信充柳隨續編

シサ 夕 ") セス 彩 足 續 西 盖 關 消 汉 織 松 後 春 准 蒼 後 昆 金骨 111 1 后 波 薪 錦 波 昆 玻 竹 陽 洋 関 准 庵 事 梧 松 樓 禮 翁 剧川 陽 革 間 漫 隨 秋 紙 隨 H 漫 隋 筆 且. 百 后 佐 記 錄 談 錄 譚 筀 談 風 料 筆 答 記 筀 部 集 E 老 小 山 柳 青 司 朝 Ш 松 岡 柳 松 新 1 司 新 大 松 青 雨 村 說 高 木 馬 H 峼 平 四 亭 田 岡 井 馬 井 塚 岡 木 林 東 森 忌 白 嘉 行 京 芳 種 昆 江 善 業 樂 惟 種 春 白 江 昆 元 # 陽 漢 庵 成 翁 中 彦 方 漢 石 樹 義 陽 鶬 傳 洲 彦 海 石 人 續 關 織 春 准 蒼 後 昆 多 足 西 善 # 還 松 後 波 昆 書 秋 閑 魂 錦 竹 名 波 后 梧 陽 到 庵 續 續 續 正 正編 IE. 續 續 正 續 續 IE E IE. IF. 正 IF. E IF. 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 鄉 下 下上上 F 中 L . 上上上 E F 10 E H 1 中 0= 九七七七 04 九六五 六七一 九五〇 九四五 五八九 九〇九 五九 TU 九 テ 7 Ł 11 示 + ۲ 墳筆 梅すれ年 烹 鳥 比 梅泊 梅 年 難 難 轉 南 南 獨 東 天 袁 袁 ささな Ш 雜 间 留 園 朝 お 1 注 20 遊 茶 筆 筀 自 叢ひめ隨 紀 0 別 小 考 CK 衣 話 話 記 書 の筆 聞 記 話 志 說 談 言 T. L 語 說 中 菅 伴 橘 清 北 石 安 瀧 酒 萩 不 岡 111 太 瀧 五 狩 石 + 山 水 浦 11 藤 井 生 本 崎 案 澤 谷 原 澤 嵐 茶 信 經 信 宿 安 雅 JE. 爲 忠 徂 保 重 春 解 棭 篤 名 山 友 亮 臣 言 貞 望 明 章 解 昌 恭 等 好 齋 墳 泊 鳥 茶 比 梅 梅 梅 ね 年 年 亨 南 南 獨 兎 天 轤 3 古 筆 叢 留 R H 雜 8 R Ill 间 後 江 お 語 小 朝 生 續 續 續 續 正 IE. 續 續 續 IE IE. 續 IF. JE. 續 E IE 正 續 IF 編 編 編 編編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 編 E 中 F Ŀ 1 1 上 上中 1 E 上上 1 F E £. 三九九 六一五 二五八 八九九九 五 四 九 九八八 九九 八六 四六 四 五 DU

	カ					,	才		I		rty					1	į	
傍	家	思	太四	大	尼	鋸	奥	燕	圓	雲	雨	筠	碳	車向	遊	遊	書	
	屋		田道	海	花	E13	0	居	珠尼	萍	窓	庭	th	軒	藝園	京		
	雜		灌日	のは	カジ	屑	細	雜	新	雜	閑	雜	千	小	隨	漫	8	
廂	考	草	部	L	本	青草	道	話	記	志	話	考	鳥	錄	筆	錄	名	
齋	澤		1	富	本	谷	松	H	W.	柳	不	製	堀	伊	H1	浦	著	
摩	田			士谷	居	刑	尾	尾		里		多村	秀	藤	路	7K	香	I
彦	名			成	宣	士	桃	荊				信		東	聖	選	名	-
監	垂			章	長	清	青	ili	冲	恭	詳	節	城	涯	謨	臣		
傍	家	思		大	į	鋸	細	燕	圓	雲	雨	筠	いそ	輸	遊	遊	符	1
湘	屋	草	11	海	-	屑	道	居	珠	萍	窓	庭	ılı	軒	藝	京	號	
正	E	尾花	我	E	E	E	正	續	正	正	正	續	續	E	續	E	112.	Itil
和上	編下	が本	宿草の	編下	編上	編。上	編上	編下	編上	編下	編上	編下	編山	編上	編中	編下	收錄	1
1	•	0	別	'	مال		مال			,			,	ما		•	悉	
		別名	名												_		數	1
	1			九六	-12	九	七二	=	七	七	int	四		八	Ξ	31	300	•
二九六	七	٠.		五	六	八一	H	九九		五三	四八	五八	Ξ	九七	七	<u>I</u>		
		3			ケ				ク		+							
悟	心	-	と下	玄	桂	訓	畵	花	蜘	近世	錦	酣	河	閑	閑	閑	假	
密曼	0)	かわ	な馬	同	林	家	譚	月	蛛の	逸	所	中		窓	田	田	名	
筆哈	双	ねく	ひの	放	漫	淺	鷄	草	糸	人畫	171	清		自	次	耕	世	
Ä	紙	2	お	言	錄	語	助	紙	卷	史	談	話	社	語	筆	筆	說	
太	松	石	堀	瀧	桂	大	仲	松	111	老	山	小	独	柳	同	伴	大	
H	平	111	ent's	澤	川	田	抑	平	東	樗	田	島		原		14:	H	
13	樂	雅	秀		中	晴	高	樂	京	l	以	知		耙		高	萷	
			1.45	解	良	軒	陽	翁	TII.	軒	文	足	冲	光		溪	面久	
供	翁	望	成	~					REPORT	近	錦	MI	all	閑	閑	閑	假	
供	翁心	望小	下	玄	桂	訓	畵	花	蚔川	XI.	7411							
域。				~	桂林	訓淺	畵譚	化月	糸		所		社	窓	次	*, -	世	
吸信拾	心双	小金	下馬續	玄同正	林	淺	譚	月	糸	世續	所續	中續	-	-		*, -	-	
吸信拾	心双	小金	下馬續	玄同正	林	淺	譚	月	糸	世續	所續	中 續編	-	-		*, -	-	
吸信拾	心	小金	下馬	玄同正		淺		月	,	世	所續	中續	-			耕續編下	-	
城 / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	心双正編下	小金正編下	下馬續編上	玄 同 正編上	林一正編上	淺 正編下	譚正編下	月正編下	糸 正編上	世 續編中	所 續編上	中續編上	續編上	正編下	編編下	續編下	正編上	
城 桥 拾 正編下 一〇六六	心双	小金正編下	下馬續	玄 同 正編上	林一正編上	淺 正編下	譚正編下	月正編下	糸 正編上	世 續編中	所 續編上	中續編上	續編上	正編下	編編下	續編下	-	

例

續編上四百四十九頁にありて蒼梧隨筆中のもの

(續下二ノ一四五、柳記)とあるは

續編下二の百四十五頁にありて柳亭記中のもの

(正上一八四、世事一一七)とあるは

書名の符號は別表收錄書目を参照すべし 正編上百八十四頁にありて世事百談中のものにて原版百家說林中同書の百十七頁にあるもの

本索引の編輯は最初是れに從事したる者の都合に依りて是れを僻し、中途其人を異にするの止むを得ざる に至りたる爲、或者は粗に、或者は詳に、又全編を通して統一を飲ける箇所無きにしもあらず、閱者乞ふ

之れを諒せられよ

編

者

誠

-

百家說林索引

凡例

本索引は百家説休正續 兩編中に載せたる事項を五十音順辭書體に排列したるものにして、檢者は各所に散

在 せる或る同一事項の存在を一目の下に檢出するの便を得べし

排列 の方法は五十音順を基礎としたれども、 同音中にありて首字の同じきものは一處に集むるの便宜法を

五十音中には「イ」「キ」「オ」「ヲ」「エ」「ヱ」とを區別せず、又ンの音は凡てムの部に收めたり 採り、必しも精密なる音順に依らず、是れ一目觀易からしめんが為のみ

標題の稱呼は最も普通なるものを採り諸所より参照を附したり、又必要に依りては二ヶ所三ヶに出せるも

Control of the second

のあり

本索引に用 檢者若し所要の標題を見出し能はざれば更に他の同意義、又は廣狹の同意味の事項を搜索された 百家說林原版 ふる符號は最初卷拜其丁數、次に書名の略號を以てす、 (十冊本)の丁敷なり、是れ該書の所藏者にも共に便益を得さしめんとの微意のみ、假合ば 書名の略號の下に數字の記入しあるは

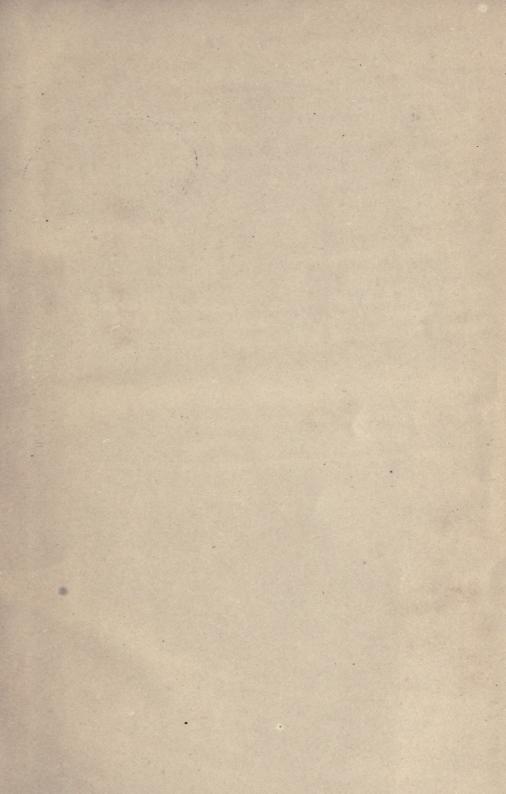
(續上四四九、蒼梧)とあるは

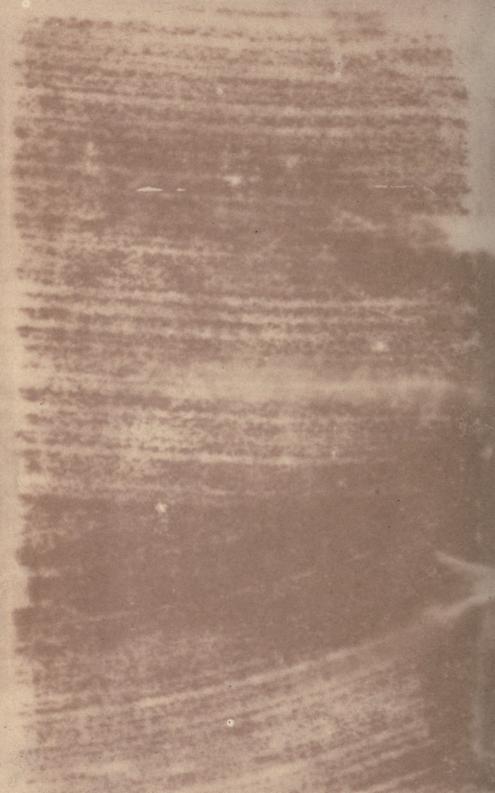
PL 1992 H9 1905 V.7



百 家 部 林

索引





PL 772 H9 1905 v.7

PL Hyakka zeirin

East Asia

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

